



VÁRNEGYED

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA ■ WWW.BUDAVAR.HU ■ XXI. ÉVFOLYAM, 22. SZÁM, 2016. DECEMBER 16., PÉNTEK

Igazgatási szünet decemberben a Városházán

A Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete igazgatási szünetet rendelt el a Polgármesteri Hivatalban 2016. december 27-30. között. Ezen időszakban a Hivatalban az ügyfélfogadás szünetel, az egyes szakirodák és az ügyfélszolgálati irodák is zárva tartanak.

Az igazgatási szünet időtartama alatt a Hivatalban az ügyfélfogadás szünetel, az egyes szakirodák és az ügyfélszolgálati irodák is zárva tartanak (Kapisztrán tér 1. és Attila út 65. szám alatt egyaránt).

Azonban a folyamatos feladatellátás és a zavartalan ügymenet biztosítására - a születések és halálesetek anyakönyvezése érdekében - az anyakönyvvezetők december 28-29. napjain ügyeletet tartanak a Hivatal ügyfélfogadási idejében az Kapisztrán tér 1. szám alatt.

Kérjük, hogy a kellemetlenségek elkerülése végett a fenti időszakban az ügyintézés megelőzően szíveskedjenek időpontot egyeztetni anyakönyvvezetőinkkel a 458-3036-os vagy a 458-3089-es telefonszámon.

Az igazgatási szünet elrendelése a Közterület-felügyeleti Iroda munkarendjét nem érinti. Szíves megértésüket és együttműködésüket előre is köszönjük.

Tájékoztató a parkolási engedélyek kiadásáról

2017. január 31. napján lejár a 2016. évre kiadott parkolási engedélyek érvényessége. Összeállításunkban bemutatjuk, kinek mi a teendője, hogy 2017-ben is érvényes parkolási engedéllyel rendelkezzen.

Akik 2016-ban rendelkeztek érvényes parkolási engedéllyel és nincs gépjárműadó tartozásuk, azoknak az önkormányzat 2017. évre vonatkozóan automatikusan meghosszabbítja a parkolási engedély érvényességét. A méltányossági alapon kiadott kérelmek érvényességének meghosszabbítása nem automatikus, azt ismételt kérvényezni kell az önkormányzattól.

(Bővebben a 2. oldalon)

KARÁCSONYI VÁRAKOZÁS

Advent - azaz az „adventus Domini”, az Úr eljövetele -, a készület időszaka. Várjuk az ünnepélyes szép estét, a tündöklő fát, a gondtalan együttlétet, a Kisdéd születését. Várározunk, hogy fény gyúljon, amelyben a jó világossága legyőzi a rosszat, a szeretet leküzdje a gyűlöletet. Pilinszky János, aki az idei adventkor ünnepelte volna 95. születésnapját úgy fogalmazza meg az advent és a Karácsony paradoxonát, hogy „Arra várározunk, ami már réges-régen megtörtént”. Hiszen a betlehemi éjszaka, amikor Jézus a világra jött és megmutatta istengyermeki lényegét, immár több mint kétezer éves.

A megtestesüléssel Jézus elfogadta a halandó lét súlyát, megosztottságát, a vele együtt járó sebezhetőséget. Feltétel nélkül, alázattal vállalta a kirekesztést, a gúnyt, a magányt, az árulást és végül a kereszthalált. Mindezt azért, hogy a világ számára megmutassa, milyen megbocsátó az isteni szeretet. Amióta Jézus itt járt közöttünk, azóta tudjuk, hogy mit jelent igazán szeretni. Amikor évről-évre várározunk, igazából erre a magasztos önfeláldozásra emlékezünk, ahogyan felragyog felettünk a csillag reményt keltő fénye.

Hatvan évvel ezelőtt egy cserbenhagyott nemzet a szovjet tankok árnyékában is várta a fényt. Vajon hogyan tudtak ünnepelni a rettegésben élő családok, amelyekből majdnem mindenhol hiányzott valaki? Legfeljebb csak álmodhattak szabadságról, melegségről, biztonságról. 1956 karácsonya mégis tiszta volt és reményteljes. Mert a puritán körülmények, a féltés sokkal közelebb hozta azt a bizonyos betlehemi éjszakát,



Leonardo da Vinci: Siklás Madonna

amikor egy elhagyott istállóban az egyszerű ruhába öltözött, hosszú vándorlástól elcsigázott ember az új élet csodáját várta. Hiszen Karácsony szépsége és titka Jézus születésének hamisíthatatlan egyszerűségében és tisztaságában rejlik. A szegényes jászóbolcső fényében megszépült a szükség, és erősebbé tette szüleinket, nagyszüleinket, elődeinket. Lelkükben úrrá lettek a sötétségen.

Advent van, hamarosan eljön a Karácsony. Újra várározunk a fényre és a csodára. (...) ez a várákozás nem új. A felületen az ember köznap életét mindenkor könyörtelenül meghatározza az idő három - múlt, jelen és jövő - látszatra összebékíthetetlen fázisa. A felületen igen. De nem a mélyben. Ott, a mélyben mindig is tudta az emberiség, hogy tér és idő mechanikus határait képes elmosni a minőség, a jóság, a szépség és igazság ereje. - vallja Pilinszky.

Valóban. Karácsonykor egy pillanatra szinte megáll az idő, egyszerre van itt a múlt, a jelen és jövő. Ebben a titokzatos szent időben összeér az ég és a föld. Itt van velünk Heródes parancsa, a sötétség: az önzőség, az irigység, az emberi nagyot akarás, a hatalom és uralomvágy. De itt van velünk Jézus születése, a minőség, a jóság, a szépség és igazság ereje: a szeretet, a közösségért való tenni akarás, a másokkal való törődés. Ennek a felismerése adott erőt a hatvan évvel ezelőtti karácsonyon és ad erőt ma is. Felemeljük fejünket a mindennapok gondjai közül, hogy meglássuk a csillag fényét, amely a Gyermekhez vezet. A gyermekhez, aki mindig a jövő ígérete. Karácsonyszent

és időtlen pillanata így teremt lehetőséget arra, hogy „a jövőre emlékezzünk és a múltra várározunk.” (Pilinszky)

Áldott, szeretetben gazdag Karácsonyt, és sikeres, békés és boldog Újesztendőt kívánok mindannyiunknak!

Buda, 2016. karácsonyán

Nagy Gábor Tamás
polgármester

Ünnepváró téli beszélgetések

Zeneszerző, író, színésznő, trombitaművész. Mindannyian ezer szállal kötődnek az I. kerülethez. Balázs Fecó, Szakonyi Károly, Halász Judit és Boldoczki Gábor mesélték lapunk munkatársainak hivatásról, családról, jövőbeli tervekről, régi és új karácsonyokról.

(Interjúk a 4-5. oldalon)



Hager Ritta textilművész kiállítása a Várnegyed Galériában

A csend világa

Aranyak, barnák, meleg színek, gyapjú és len szövő körbe látogatót a Várnegyed Galéria idei utolsó kiállításán. Az Elveszett bárány, a Variációk az élethez, az Összefonódás, vagy az Apokalipszis a téli ünnepkörhöz kapcsolódó, lélekig ható textilalkotások. A Fénycsend című tárlat alkotója Hager Ritta Munkácsy Mihály- és Kossuth-díjas textilművész, a Nemzet Művésze.

(Tudósításunk a 4. oldalon)



Lapunk következő száma 2017. január 6-án jelenik meg!

Méltó emlékezés Borsos Miklósról

Borsos Miklós születésének 110. évfordulójának egyik ünnepélyes eseményére, Miklós napon, a mester alkotása nullás kilométerkőnél került sor. A Clark Ádám téren emléktáblákat helyeztek el, amelyek angol és magyar nyelven tudatják, kiknek a műve is a rendhagyó köztéri alkotás.



Bayer Ilona, televíziós újságíró, az emléktábla avatásán úgy fogalmazott: a Borsos Miklós – Kéry Ilona Alapítvány egykori elnök asszonya, Fertőszögi Erzsébet – aki az eseményt már nem élhette meg – kezdeményezte, hogy a nullás kilométerkővet jelöljék meg alkotója, Borsos Miklós nevével.

– A művész sok művének egyike ez, amit nem szígnált – mutatott rá Bayer Ilona, majd elmondta, hogy a magyar és angol nyelven elírozó mészektáblát Kampfl József, szobrász-éremművész készítette és adományozta a Budavári Önkormányzatnak.

Korábban Kamfl József alkotta Borsos Miklós Farkasréti temetőben felállított emlékművét, özvegye, Buba felkérésére.

Fertőszögi Péter művészettörténész a nullás kilométerkőről elmondta: 1971-ben készült el a szobor, s 1975-ben került a helyére. Mint a művészettörténészől megtudhattuk: Borsos Miklós ezzel az alkotásával is újat tudott mutatni, több ez a mű pusztán kilométerkőnél, lekerekített formájában a reneszánsz eszméisége valósul meg, az elnyújtott forma, a magasba törekvés, a természetelvi világnézet tükrözése, míg a nullán való átlátással kaput nyit a természet felé. A kívül simára csiszolt mésző belül rusztikus, és számos titkot rejt.

A művészettörténeti bemutatást követően Kampfl József átadta az ajándékozó oklevelet. – Harminchárom esztendőig a Várbaár műtermek egyikében dolgoztam, így naponta elmentem Borsos Miklós szobra előtt – emlékezett a művész.

Dr. Nagy Gábor Tamás, polgármester megköszönte az adományt.

– 2014-ben hozta rendbe a területet az önkormányzat – idézte fel –, s az eredeti terveknek megfelelően a szobor talpazatánál nyílik mutatják nagyvárosaink távolságát. Budavár polgármestere felhívta a jelenlevők figyelmét: teljesen véletlenül úgy helyezkedtek el, hogy a talpazat irányjelzői közül éppen a Győr felé nézőnél állnak, azaz a budavári utolsó otthon és az iskolaváros irányába tekintőnél.

A Borsos Miklós és Kéry Ilona Alapítvány és a Borsos Miklós Baráti Társaság szervezte megemlékezés az Uri utca 6-os szám alatti, V. Hosszu Enikő vezette, Borsos Miklós Lakás-múzeumban folytatódott.

Czigány György, József Attila- és Prima Primissima-díjas, érdemes művész, aki rendszeres házigazdája a rendhagyó Miklós napoknak, köszöntőjében kiemelte: nem csak őrzik, de éltetik is Borsos Miklós emléket.

Reiter Boglárka a svájci Eveline Meier, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem DA második éves hegedű szakos hallgatója, valamint Györfly Gergely hegedűművész, az estek visszatérő előadója gondoskodtak muzsikáról. Mint Czigány György megjegyezte: abban a házban, ahol a házimuzsika mindig is jelen volt, hiszen Borsos Miklós kiválóan hegedült. A szép számú jelenlevő megismerkedhetett az ünnepi év kiemelt hazai és erdélyi rendezvényeivel, amelyek a Várnegyed Galériában, Győrött, Nagyszébenben, Tihanyban, illetve Gyergyócsomafalván zajlottak, valamint meghallgathatták egykori növendékek, barátok visszaemlékezéseit. **D**

Tájékoztató a parkolási engedélyek kiadásáról

2017. január 31. napján lejár a 2016. évre kiadott parkolási engedélyek érvényessége. Alábbi összeállításunkban bemutatjuk, kiknek mi a teendője, hogy 2017-ben is érvényes parkolási engedéllyel rendelkezzen.

Akik 2016-ban rendelkeztek érvényes parkolási engedéllyel és nincs gépjárműadó tartozásuk, azoknak az önkormányzat 2017. évre vonatkozóan automatikusan meghosszabbítja parkolási engedély érvényességét. A méltányossági alapon kiadott kérelmek érvényességének meghosszabbítása nem automatikus, azt ismételtlen kérvényezni kell az önkormányzattól.

Nem automatikus a meghosszabbítás abban az esetben, ha valaki 2016-ban költözött az I. kerületbe vagy 2016-ban használt gépjárművet vásárolt. Esetükben ugyanis nem a kerületben történt a gépjárműadó megfizetés, annak ellenőrzésére az Önkormányzat hivatalból nem jogosult. Ezért az érintetteket arra kéri, hogy fájradjanak be az önkormányzat valamelyik ügyfélszolgálati irodájára, ahol személyesen kérelmezhetik a parkolási engedély kiadását. Fontos tudnivaló, hogy a 2017. évre vonatkozó parkolási engedélyek kiadása 2017. január 9-től történik.

A Váron kívüli parkolási engedélyek ügyében az Attila út 65. szám alatti, míg a Budai Vár védett övezetében a parkolási engedélyek ügyében a Kapisztrán tér 1. szám alatti Ügyfélszolgálati iroda munkatársai állnak rendelkezésre.

A személyes ügyintézéshez mindenképpen vigyék magukkal:

- a személyi azonosító okirataikat (személyi igazolvány és lakcímkártya),
- a gépjármű forgalmi engedélyt és
- a gépjárműadó megfizetésének vagy adómentességének igazolását, valamint

- a 2.000 forintos költségtérítési díjat, melyet a helyszínen bankkártyával fizethetnek meg.

Személyesen kell intézni a munkáltatótól kizárólagos használatba kapott gépjárműre vonatkozó parkolási engedélyeket is. Ebben az esetben a fentiek mellett az ügyintézéshez még szükség lesz:

- a munkáltatói cégkivonatára,
- a „munkáltató” képviselőjére jogosult személy aláírású címpéldányára,
- a gépjárműre vonatkozó használati engedélyre,
- igazolásra arról, hogy a munkáltatónak nincsen fennálló adótartozása, vagy adómentes, illetve – bérelt, lízingelt gépjármű esetén – a lízingelést, bérletet igazoló dokumentumokra, valamint
- a 2.000 forintos költségtérítési díjra.

Gazdálkodói és egészségügyi hozzájárulások

A Budai Vár védett övezetére vonatkozóan az egészségügyi parkolási engedélyek kiadása az I. sz. Ügyfélszolgálati Irodán (Kapisztrán tér 1.), a Váron kívüli városrészekre vonatkozóan a gazdálkodói és az egészségügyi parkolási engedélyek kiadása a II. sz. Ügyfélszolgálati Irodánkon (Attila út 65.) történik.

Második autóra vonatkozó szabályok:

Az előző évhez hasonlóan lakásonként a második autóra vonatkozó hozzájárulás kiváltása várakozási díj megfizetéséhez kötött. A hozzájárulás szintén kizárólag személyesen intézhető Ügyfélszolgálati Irodákon.

A várakozási övezetekben a várakozási díj kiszámításának alapja a BKV Zrt. egy utazásra érvényes vonaljegy árának megfelelő összeg (a továbbiakban: BKV), melynek mértéke előreláthatóan 2017. január 1-től változatlanul

350,- Ft marad. A különböző díjtételű területeken, a különböző járműfajták után óránként fizetendő várakozási díj összegét a BKV jegy ára, valamint a területekre a fővárosi rendeletben megállapított számjegységek szorzata adja.

1. díjtételű terület: Budai Vár, a Budai Vár várfalakkal határolt területe, kivéve a Dísz tér, a Szent György utca, a Színház utca, valamint a Palota 6452/1 hrsz-ú ingatlana.

2. díjtételű terület: Csalogány utca, Bem rakpart, Clark Ádám tér, Láncház utca, Ybl Miklós tér, Várkert rakpart, Döbrentei tér, Krisztina körút, Széll Kálmán tér, Széna tér által határolt terület, beleértve a határoló utakat és tereket, kivéve a védett övezet, a Dísz tér, a Hunyadi János út (Szabó Ilonka utca és Dísz tér közötti szakasza), a Palota út (Dísz tér és Lovas út közötti szakasza) a Szent György utca és a Színház utca.

3. díjtételű terület: Krisztina körút, Döbrentei tér, Hegyalja út, Alsóhegy utca, Avar utca, Győri út, Márvány utca, Alkotás utca által határolt terület, beleértve – a Krisztina körút és a Döbrentei tér – a határoló utakat és tereket.

A második autó költsége az 1. díjtételű területen: 131.250,- Ft.

A második autó költsége a 2. díjtételű területen: 109.375,- Ft.

A második autó költsége a 3. díjtételű területen: 87.500,- Ft.

A parkolási engedélyekkel kapcsolatosan további részletes információért forduljanak ügyfélszolgálati irodák munkatársaihoz az alábbi elérhetőségeken:

Kapisztrán téri ügyfélszolgálati iroda telefonszámjai: 458-3025, 458-3030

Attila úti ügyfélszolgálati iroda telefonszámjai: 225-7276, 225-7277

E-mail: ugyfelszolgalat@budavar.hu

Szabó T. Anna a Mesemúzeum új kulcsőre

Kányádi Sándor, Csukás István, Halász Judit és Lackfi János után Szabó T. Anna lett a Mesemúzeum kulcsőre. A költőnő hangulatos ünnepségen vehette át a jelképes kulcsot, s egy esztendőn keresztül neki kell megőriznie a meséket, gyermekverseket.

A mese addig létezik, amíg van, aki megőrzi és továbbadja. Ezt Kányádi Sándortól, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas költőtől, kerületünk díszpolgárától tudhatjuk, aki éppen ennek érdekében kezdeményezte a Döbrentei utcai Mesemúzeum létrehozását.

A zimankós, első decemberi szombaton, a múzeum családi melegséggel várta az új kulcsőr bemutatkozására, s közös meseírással összesereglett lurkókat.

Heimlich Katalin, a múzeum szakmai vezetője előljáróban elmondta: minden évben egy patrónus segíti munkájukat, ő a kulcsőr.

– Kányádi Sanyi bácsi örökös tiszteletbeli kulcsőr, így a kulcsát nem lehet továbbadni, ezért mindenki sajátot kap – árulta el.

Az új, impozáns kulcs láttán felsőhajtottak kicsik és nagyok egyaránt: „azt a mindenit”.

Lackfi János, stílusosan, egy szál rózsá kíséretében nyújtotta át az örökös kulcsot utódjának, Szabó T. Annának, aki szemmel láthatóan meghatózott. Mint az örök mindegyike, ő is átvehette a névre szóló mesehős igazolványt, amit a hétpróbás gyerekek érdemelnek ki. No persze nem gazemberségükkel, hanem a Mesemúzeum hét feladatának teljesítésével.

A kulcsőr költők beszélgetése némelykor a „van egy tyúkom tavalyi, háromharmad évi” ritmusában, azaz hetes-hatos, ütemhangsúlyos verselésben folyt.

Mint Szabó T. Anna elmondta: nem régen, közösen vettek részt Lator László szemináriumán, ennek maradványa ez a veres beszéd, s rögvést ütemhangsúlyosan mutatta be a táskájából elővett kötetet: – Elhoztam a Kányádit, gyerekkori könyvem.

A dedikáció tanulsága szerint, Kiss Annának Kányádi Sanyi bácsi, 1975-ben ajánlotta sok szeretettel.

Kisvártatva belefogtak a gyerekekkel közös meseírásba. Némi lamentálást követően, miképpen is kezdjük, az egyszerű volt, hol nem volt fordulat helyett, a tegnap volt, holnap nem lesz indítás mellett döntöttek. Az elkészült, s Lackfi János által lejegyzett mesét, Horváth Ildikó illusztrálta, természetesen a történet kitalálásával együtt. Az új Mesemúzeum kötet cselekményéből nem maradhatott ki a kulcs sem. **DIA**



Szabó T. Anna, költő, műfordító 1987-ben települt át családjával Kolozsvárról Szombathelyre, ahol középiskolai tanulmányait folytatta. Egyetemre az ELTE magyar-angol szakára járt, majd az Angol Reneszánsz és Barokk PhD programon végzett. Egyetemi éve alatt kezdett publikálni verseket, esszéket, kisleveleket. 1995-től számos egyéni és gyűjtőmunkás kötetben jelentek meg munkái. 2002-ben József Attila-, két évre rá Zelk Zoltán-díjat kapott, 2012-ben az Év Gyermekkönyv Műfordítója elismerésben részesült.



Mesemúzeum programjai

(I., Döbrentei u. 15.)

December 17., szombat, 11 órától Karácsonyi készülődés Farkas Réka iparművésszel. Készítsd el saját ajándékaidat nagymamának, vagy szüleidnek! Sok-sok alapanyag, ötlet között válogathat minden ügyeskedő.

Ajánlott korosztály: 4-12 éves korig, 90 perc.

December 24., szombat 11 órától Az utolsó percek, hogy új díszek készülhessenek a karácsonyi asztalra! Ajánlott korosztály: 4-11 éves korig, 90 perc

December 31., szombat 11 órától „Csodás mesék” – diafilmvetítés: Alice Csodaországban, Aladdin és a csodalámpa, Vízipók csodapók. Ajánlott korosztály: 4-8 éves korig, 45 perc.

Január 7., szombat 11 órától

Papírszínház mesék: A császár új ruhája, Hamupipóke, Jancsi és Juliska, Ajánlott korosztály: 5-8 éves korig, 45 perc

Január 14., szombat 11 órától Farsangi készülődés Farkas Réka iparművésszel. Gyere jelmezben és alkosd meg saját kezűleg öltözéked kiegészítő darabjait! Kreatív kézművesedés együtt, vidáman. Ajánlott korosztály: 5-11 éves korig, 90 perc.

A Polgárváros nem luxusnegyed

Nemből nem lehet építkezni

Év vége felé közeledve mindenki számvetést készít az elmúlt évről: hová jutottunk egy esztendő leforgása alatt, merre sikerült előrelépni? Nagy Gábor Tamást, a kerület polgármesterét is arra kértük, hogy értékelje a mögöttünk hagyott esztendőt és beszéljen az Önkormányzat jövő évi terveiről. Kíváncsiak voltunk arra is, mi a véleménye a sajtóban megjelent támadásokról.

◆ Mozgalmas év volt a 2016-os év a kerület szempontjából. Pénzügyi értelemben is lezárult a 12 milliárd forintos közlekedésfejlesztési pályázat, elkészült a Széll Kálmán tér, a Hauszmann Terv alapján zajlik a Vár felújítása, hogy csak a legjelentősebbeket említsük. Ön mit emelne ki az elmúlt év eseményei, sikerei közül?

Hosszú évtizedek után 2010-től végre a kerület is megkapja a jól megérdemelt kormányzati figyelmet. Ennek eredményei azok a fejlesztések, amelyek elsősorban uniós, kormányzati vagy fővárosi támogatásban valósulnak meg. Számomra azonban legalább ilyen fontosak a saját, önkormányzati programjaink. A kerület fejlődése, fejlesztése nem pusztán egy év sikere, hanem tudatosan tervezett, hosszútávú munka eredménye. Évek óta folyamatosan végezzük a műemlékházaink felújítását. Emlékszem, amikor két évtizeddel ezelőtt elindítottuk ezt a programot, még csak egy-egy felújított épülettel büszkélkedhettünk. Sokan talán nem is hitték akkor, hogy egyszer majd az lesz a szembeötlő, amit nem újítottunk fel. De a tudatosan véghezvitt felújítási munkánk meghozta a gyümölcsét. Ma már tényleg csak emlék a lepusztult épületek látványa az Iskola utcában, a Szalag utcában vagy éppen a Budai Várban. Nyáron elkészült a Dísz tér 3. számú épület felújításának második üteme, hiszen a tetőzetet már a tavalyi évben kicseréltük. Megújult az Uri utca 37. és az Országház utca több műemléklakóháza is: az Országház utca 7. és 16. számú épületeken is a tetőzetet cseréltük ki a nyár folyamán. Ősszel fejeződött be a Táncsics Mihály utca 26., a Bécsi kapu tér 1. számú épület felújítása és ezzel párhuzamosan a Fiath János utca felső szakaszának csatornázása és újrakövezése a Vizivárosban. Az egymásra épülő, olykor kisebb, máskor nagyobb fejlesztések így adnak ki egy komplex, a városképet is meghatározó megújulást. Számos példát tudnék erre mondani kerületszerte. Ilyen volt korábban a Corvin tér vagy a Lánchíd utca és környéke felújítás. Idén a Tabánban zajlott ilyen munka: korábban elvégeztük a nagyon rossz állapotú Naphegy utca felső szakaszának az újraaszfaltozását, 2016-ban pedig befejeztük a teljes Kereszt utca felújítását, míg a Naphegy utcában a kandeláberes cseréjével folytattuk a munkát. Én a lassan járj – tovább érsz igazságában hiszek. Nem tartom előremutatónak, ha egyetlen óriási giga-projekt érdekében felüljük tartalékainkat, vagy adósságokba verjük magunkat.

◆ A hatékony és tervezett gazdálkodás eredménye az is, hogy – ellentétben sok más kerülettel – a Budavári Önkormányzat már decemberben elfogadja a 2017-es költségvetését?



Újrakövezték a Kagyló lépcsőt is

Igen, ez is a tudatos tervezőmunka eredménye. Tudjuk, hogy merre akarunk továbblépni és a pénzügyi, jogi háttér is adott hozzá. Ennek számtalan előnye van, például év elején nem kell hosszú hónapokat várni, hogy megkezdődhesenek a beruházások, hiszen az elfogadott költségvetés alapján már januárban megindulhat a pontos tervezés és a jó idő beköszöntével már maga a kivitelezés is. Először 2016-ban sikerült ezt megvalósítanunk és a Halászbástya felújításának első ütemét már márciusban dolgozták is a szakemberek. Ez a Vár esetében kiemelten



fontos, hiszen a felújítási munkákat a turisztikai szezonhoz is igazítani kell.

◆ Ha már az elképzeléseket említette: milyen tervek vannak a jövő évre az Önkormányzat vezetésének?

Folytatjuk az eddigi munkánkat, amelynek alapkonceptióját a 2015-ben elfogadott gazdasági koncepciónk tartalmazza. Ahogyan már említettem, óriásberuházások helyett a kisebb, de az itt élők számára fontos, az életminőségükre jelentős hatással bíró feladatokat helyezük előtérbe. A beruházásoknál maradva tervezzük a Naphegy utca felújításának a folytatását, 2017-ben a Pásztor lépcső és a Czákó utcai szakaszon a meglévő járda felújítása, továbbá a Pásztor lépcső és az Orvos lépcső közti szakaszon új járda építése a kitűzött cél. Pályázatot adunk be a Batthyány tér átépítésére is. A korábbi években elvégeztük a burkolatcserét és a közvilágítás kiépítését, de ez inkább még csak a „ránépfelvarrás” volt. A fonódó villamos kiépítése után most lehetőség nyílik a tér BKV-buszparkoló jellegének megszüntetésére. Önerőből, csak önkormányzati források bevonásával erre nem lenne lehetőségünk, ezért indulunk a TÉR-KÖZ pályázaton. Tervezzük a Vizivárosban a Ponty utca felújítását is. Napirenden szerepel a Kapisztrán tér rendezése, ehhez – a minisztériumok Várba költözése kapcsán – egy milliárd forint állami támogatást kapunk.

◆ Sokan tartanak attól, hogy a minisztériumok a Várba költöznek. Ön szerint jót tesz a Budai Várnak, hogy ilyen funkciókat is kap?

Ezek az épületek régen is minisztériumi épületek voltak, így tulajdonképpen visszanyerik régi funkciójukat. Szerintem ez a helyes irány, nem

ratni a kerületet. Azt pedig kifejezetten sajnálom, hogy a pozitív kezdeményezéseinkről nem adnak hírt a sajtóban, pedig lenne bőven lehetőség rá. Nem egy olyan közcélú és pártállástól független úttörő kezdeményezésünk van, amely minta lehet más településeknek is. A graffiti-ellenes fellépésünk, a dohányzás megtiltása a játszótéren országos programmá vált, mint ahogyan az idősek támogatása érdekében végzett munkánk vagy a szociális kártya is. Az elektromos autók parkolásának ingyenessé tétele is a mi javaslatunk volt.

◆ Akkor mégis mit gondol, mi az oka a sajtóhárd-járatnak?

Az ellenzék feladata a konstruktív kritika lenne, ezek a lejárató akciók pusztán önző politikai érdekeket szolgálnak. A 2010 óta tartó sikerek és megújulás sokak szemét csípi, de ez csak megerősít minket abban, hogy jó úton járunk. Látni kell, hogy míg a többség a közösség helyzetének jobbításáért dolgozik, addig néhányan csak a saját pecsenyéjüket akarják sütögetni és nem riadnak vissza attól, hogy aktív közreműködői legyenek egy lejárató-kampánynak. Ők azok, akik az elmúlt években nem, vagy csak elenyésző módon csatlakoztak az Önkormányzat kezdeményezéseiseihez, legyen szó akár idősek támogatásáról, közösségi programok indításáról vagy éppen felújítási programokról. Nemből pedig nem lehet építkezni. Ami a konkrét ügyet, az ingatlanok hasznosítását illeti: a piaci lakáspályázat több mint tíz éves konstrukciónk, amely beváltotta a hozzá fűzött reményeket. Sokaknak tudunk lakhatást biztosítani, és a lakásállományunk – a bérlők felújításának köszönhetően – korszerűsödött. Egy-egy bérlemény általában az idős bérlők elhalálása után kerül vissza az önkormányzatához. Aki látott már ilyen helyiséget, tudja, hogy általában rossz műszaki adottságú, erősen felújításra szoruló lakásokról beszélünk. Ezekre a lakásokra írunk ki határozott idejű piaci pályázatot: a bérlőknek nem a szociális bérleti díjat kell fizetniük, hanem egy általuk megajánlott összeget és vállalniuk kell a felújítás költségeit is – és ez nagyon fontos – egy műemlék épületben. Akinek valaha része volt lakásfelújításban, az pontosan tudja, hogy nem egy olcsó mulatság, ráadásul elég idegőrlő. Erős csúsztatás tehát azt állítani, hogy a Vár egy luxusnegyed lenne. A Budai Vár a világörökség része, műemléki védeltséget élvez az utolsó tégláig. Az itt lévő lakásokhoz nem jár 24 órás portaszolgálat, úszómedence, konditerem, beépített szuper-konyha, fűtött garázs vagy tetőterasz. A Várhegy adottságaiból, az alattunk lévő barlangrendszerből adódóan a lakások egy része vízesedik, rendszeres karbantartást igényel. Nem ismeri tehát a körülményeket az, aki a luxus emlegetésével a jól működő rendszert próbálja meg tönkretenni...

◆ Kritikaként fogalmazódik meg, hogy az Önkormányzatnál alacsonyok a bérleti díjak. Felülvizsgálják ezt vagy terveznek díjemelést?

A Várban lévő műemléki lakásokat az 1990-es években nem vásárolhatták meg a benne élők, ellentétben más bérlakásokkal, ahol nyomott áron, részletfizetési kedvezményekkel válhattak a lakók tulajdonosokká. Ezeknél a bérleti szerződéseknél döntően családokról és idős, sokszor egyedülálló emberekről beszélünk,

akik a rendeletben meghatározott díjat fizetik. Köszönhetően a kiegyensúlyozott gazdálkodásunknak és a gazdaság jó teljesítőképességének, az elmúlt években nem került sor lakbéremelésre és ezt jövőre sem tervezzük. A piaci pályázaton nyertes bérlőknek pedig a jegybanki alapkamattal emelkedik a lakbérévenként. Helyesen járna el az Önkormányzat, ha megsarcolná az itt élőket, mert ők nem vehették meg anno a lakásukat? Én határozottan úgy gondolom, hogy nem. Ellenkező esetben a történelmi polgárnegyed ugyanúgy kiüresedne, mint például Prága esetében, ahol a bérlők egykoron megvásárolhatták a lakásokat, majd a turizmus és bulinegyed fokozatosan kiszorította őket lakókörnyezetükből. De már Prágáig sem kell elmenni. A Gozsdu-udvar és környéke, a Liszt Ferenc tér vagy a Ráday utca mind-mind kiüresedett, vigalmi negyeddé vált, ahol lehetetlen élni. A Budai Vár azonban se nem luxusnegyed, se nem bulinegyed, hanem műemlékileg védett lakóövezet. Az ingatlan-speculációnak, a közösségi szálláshelyszolgáltatásnak a Vár falain kívül kell maradniuk. A Várnegyed lakásait polgárok bérelhetik, szociális, költséghelyű, vagy piaci alapon. Csak akkor őrizheti meg egyedi hangulatát, kulturális és építészeti értékeit, ha az itt élők életben tartják azokat.

◆ Visszatérve a költségvetésre és a tervekre, milyen új kezdeményezésekkel segíti majd az Önkormányzat az itt élőket? Folytatódnak-e a már megszokott és népszerű programok?

Elsősorban arra törekszünk, hogy a valós élethelyzetekhez igazodó programokat biztosítsunk. Felesleges, vagy inkább nem hatékony olyan támogatást bevezetni, amit senki sem vesz igénybe. Ezért mi arra fektetjük a hangsúlyt, amire az itt élőknek szükségük van. Például a jövő évben tervezzük a Kerület Kártya program bővítését, hogy az itt élőket és az itt működő vállalkozásokat érdemi kedvezményekkel segítsük. Ahogyan már említettem, folytatjuk a felújítási munkákat a közterületeinken, a Naphegy utcában, a Ponty utcában, a Kapisztrán téren. Pályázzunk a Batthyány tér felújítására. Továbbra is kiemelt feladatnak tartom, hogy gondoskodjunk az itt élőkkel, elsősorban az idősekkel. Idén korszerűsítettük a házi jelzendszeres segítségnyújtás rendszerét, olyan modern mobil eszközöket bérelünk, amelyek pontosan meg tudják mutatni, hogy hol van a viselője és 24 óráos diszpécser-szolgálat is kapcsolódik a programhoz. Nagy sikerrel vezettük be a termelői piacokat, először a Krisztinavárosban, az idei évtől pedig a Vizivárosban is. Bizom benne, hogy a vasadi gazdák továbbra is ellátnak a kerületiek jó minőségű termékeikkel.

Bár nem kötelező feladat, de fenntartjuk és korszerűsítjük a Maros utcai rendelőnt, mert ezzel tudjuk biztosítani, hogy az itt élők átlagon felüli egészségügyi ellátáshoz jussanak. Ugyancsak nem lenne kötelező, de jövőre is folytatjuk az iskolák felújítását. Évekkel ezelőtt elkezdtük a Toldy Ferenc Gimnázium tetőzetének a cseréjét, a folytatáshoz jövőre is biztosítunk forrásokat. Azért, mert iskoláink számunkra fontos és megőrzendő értékek. Nem szüntettük meg a 116-os piaci buszjáratot sem, hiszen szükség van rá és a lakók kifejezetten igénylik. Felülvizsgáljuk a társasház-felújítási programunkat és a kertszépítési programunkat, hogy a valós igényekre tudjunk megoldásokat kínálni. És a sort még folytathatnám a Czákó utcai sportpálya vagy a művelődési ház programjaival, a Várnegyed Galéria kiállításával, a Vizivárosi klub programjaival. Jövőre is megrendezzük a Beethoven Budán komolyzenei koncertsorozatunkat, amely lassan-lassan regionális jelentőségű fesztivállá lép elő, akárcsak a Magyar Nyelv és a Magyar Könyv Ünnepe.

◆ Év végén nem pusztán a számvetést készítjük el, de szinte mindenkinek van valamilyen újvíz fogadalmja. Önnek is?

A karácsonyi ünnepek és a téli igazgatási szünet valóban jó lehetőség, hogy átgondoljuk saját feladatainkat. A választók, az az itt élők bizalmából több mint másfél évtizede állók a kerület élén. Szeretném a munkámat, jó érzés látni, ahogyan lépésről-lépésre megvalósulnak az elképzeléseink és segíteni tudjuk az itt élőket. A jövő évre is tele vagyunk tervekkel. Szeretném, ha olyan programokat valósítanánk meg, amellyel az emberek életét kényelmesebbé tesszük, és a lakók továbbra sem egy bürokratikus hivatalként, hanem partnerként tekintenek ránk, ahogyan eddig is. Így az új esztendőben is csak azt tudom megfogadni, amit mindig: továbbra is a kerület közösségeért, előretartásáért, a közös sikerért dolgozom. **B.L.**

Adventi koncertek a Városházán**Barokk zene szólt régi hangszereken**

Advent második vasárnapján ismét zsűfólásig megtelt a Városháza aulája. Dr. Nagy Gábor polgármester köszöntőjében a törzsközönség gondolait fogalmazta meg, amikor arra utalt, jó érzés tudni, hogy a zeneszerető budaváriaknak illyentájt minden évben műsort ad a Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar. A Vashegyi György által vezetett kórus és zenekar nemrég barokk operák bemutatásával a MŰPÁ-ban ünnepelte a 25-dik születésnapját. A Budavári Önkormányzat az együttessel 2003 májusában kötött támogatási szerződést, amelyet folyamatosan megújítanak. A zenekar több ösbemutatót is tartott Magyarországon, sőt a Városháza falai között is. -Büszkék vagyunk az Orfeo zenekarra, akiket gyakran hívunk európai színpadokra – hangsúlyozta a polgármester.

Az adventi délután házigazdája arra hívta fel a figyelmet, hogy a feldíszített karácsonyfa árnyékában a hangverseny hallgatói szerencsésnek mondhatják magukat, hiszen a világ más pontján a hitükért üldöznek embereket. Térben és időben is drámák és tragédiák kötődnek e naphoz. Éppen hatvan évvel korábban, 1956. december 4-én Budapesten asszonytüntetés tartottak. Fegyvertelen nők, anyák, nagymamák vonultak a Hősök terére és virágokkal borították az ismeretlen katonák sírját. Két nappal később, 6-án a Nyugatinál a rendőrök a tiltakozó tömegbe lőttek. Nem sokkal később kiderült, hogy a melbourne-i olimpián résztvevő magyar csapat tagjai közül számosan úgy döntöttek, hogy nem térnek vissza. Ugyancsak december elején, 8-án a munkástanácsok érkeztelen Marosán György, miután Salgótarjánban hiába próbálta rákényszeríteni akarát a helyi munkástanács küldöttségére, kimondta az elhíresült mondatot: „Mától kezdve lövünk”. Salgótarjánban még aznap 131 áldozatot követelő sortűz dördült. -1956-ban a karácsony négy napos ünnep volt. Kijárási tilalmat rendeltek el, amelyet azonban az éjjeli mise idejére felfüggesztettek – emlékeztetett dr. Nagy Gábor Tamás, majd e szavakkal zárta köszöntőjét: -Adventkor keressük a fényt, erre ad lehetőséget a muzsika, a művészet. Keressük azt a fényt, amikor a legsötétebb órában a fény megszűnik.



Az Orfeo Zenekar és a Purcell Kórus adott nagyszerű koncertet Advent második vasárnapján

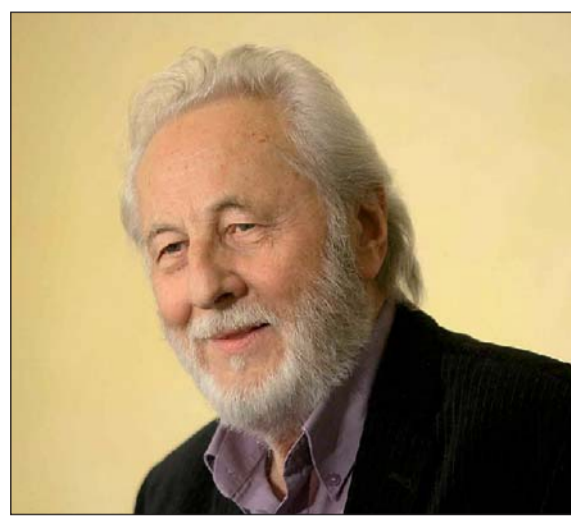
Lakatos Bence a krisztinavárosi templom káplánja személyes gyermekkori emlékeit osztotta meg a hallgatósággal. Röviden felidézte a gyermekkori adventeket, amikor édesanyjával és testvérével meggyújtották az adventi koszorú gyertyáit. Az első gyertya csupán halványan pislogott – mondta. A második gyertya fényénél már kivették egymás körvonalait. A harmadiknál már elég jól lehetett látni, a negyediknél pedig beköszöntött a nagy fényesség. Mindig erre vágyunk, hogy a szívünkben is növekedjen a fény – hangsúlyozta az atya, majd meggyújtotta az óriás koszorú második gyertyáját.

Vashegyi György, az Orfeo Zenekar Liszt-díjas karmestere, a Zeneakadémia tanára szokásához híven rendkívül igényesen lépett kapcsolatba a közönséggel. A koncert műsorszámainak német és magyar nyelvű szövegkönyvét előzetesen megkapta a hallgatóság, hogy folyamatosan követhessék a felcsendülő barokk műveket. A karmester előzetesen bemutatta a hangverseny szerzőit, Georg Philipp Telemant, Francesco Bartolomeo Contit és Johann Sebastian Bachot, elmondta, hogy mindhárman egy időszakban születtek és egyaránt német nyelvterületen működtek. A zenebarátok az adventi délutánon felcsendült motettáról és kantátákról rövid elemzést is hallhattak. Vashegyi György hallgatóságával néhány kulisszatitkot is megosztott arról, hogy az idők során miként kallódtak el bizonyos zeneművek és hogyan lehetséges a 21. században ösbemutatót tartani egy 18. századi motettából.

A korabeli vagy hasonmás hangszereken játszó Orfeo Zenekar és a Purcell Kórus adventi koncertjén szólót énekelt: Szutrély Katalin (soprán), Bárány Péter (kontratenor), Komáromi Márton (tenor) és Najbauer Lóránt (basszus).

Vári karácsonyok és barátságok

Szakonyi Károly Kossuth- és József Attila-díjas író szülőföldjéért említi a várat. Gyerekként sokszor időzött nagypapa Országház utca 20. szám alatti vendéglőjében, és úgy ismeri a házat – ahol hajdan az üzlet volt és ahol a nagyszülők laktak –, akár a tenyerét. E téli beszélgetésben a régi vári hangulatot és jó barátjának, Gyurkovics Tibornak, a kerület díszpolgárának emlékét idézte fel.



Szakonyi Károly író

- A vár számomra egy kicsit a szülőföldet is jelenti. Egyrészt az I. kerületben anyakönyveztek, másrészt az anyai nagyszülők miatt. Lány korában anyám is a várban lakott. Amikor a szüleim fiatal házaspár volt, apám főpincéreként dolgozott a pesti oldalon. Akkoriban még nem nyitott saját üzletet, de reggeltől estig dolgozott. Engem fölvittek a nagymamához, a húgom kicsi volt, ezért ő velük maradt. Négy és hét éves korom között ott éltam az Országház utca 20.-ban; számomra ez csodálatos világ volt.

A vendéglő az utcáról nyílt, ma a bejárat be van falazva. Az egy nagyon öreg ház, mindenféle lexikonban szerepel. Az 1960-as években Mesterházi Lajos író és családja lakott az emeleten, később itt volt a Filmvilág szerkesztősége. Lenn a pincében most is működik egy vendéglő, régen az volt a borospince, ahova sokszor mentem le a nagypapával. Amikor utoljára ott jártam, akkor a lépcső melletti falon fényképek mutatták a ház történetét. Az egyik képen örömmel fedeztem föl anyámat 14 éves korában, ott áll az üzletajtóban az anyjával és a testvérével.

A nagypapám igazi törzsvendéglőt működtetett. Akkoriban a vár élettel telt hely volt, iparos emberek, kistisztviselők éltek ott, legtöbbször ott is dolgoztak. Olyan volt, mint egy külön város. Nagyon kedves vendégek jártak hozzánk, néha a nagypapa citerázott is nekik. A hangszert és a német dalokat még a Tabánból hozta magával. Emlékszem, nagypapámnak volt egy kis pincsikutyájuk, aki nagyon szerette a kvárglüt. Ha valamelyik vendég a sör mellé azt fogyasztott sóskiflivel, a kutyus ott kéréselt a lábánál. Járt oda egy vendég, bizonyos Huszti bácsi, aki mindig

megkérdezte a nagypapát, hogy „Krasznár úr, elvihetem a Károlykát sétáltatni?” Amikor megengedték, akkor azt mondta: „Károlyka jöjjön, menjünk a Halászbástyára!” és elindultunk a kutyával hármasan. Nagypapám 1938-ban meghalt, a család felmondta az üzletet és egyben megszűnt a vári tartózkodásunk.

◆ **Korábban a karácsonyokat is a nagyszülőknel tartották?**

-A karácsony akkor és később is nagy ünnepnek számított a családban. A vendéglő különtermében állították föl a karácsonyfat és gramofonból szólt a Mennyből az angyal. Később, amikor apámnak már vendéglője volt, akkor ez az este nemcsak azért volt ünnep, mert a karácsonyt tartottuk, hanem azért is, mert az üzlet akkor volt zárva, ezért együtt vacsorázhatott a család. Ilyen alkalom mindössze egy évben egyszer fordult elő, hiszen az üzlet hajnali hattól éjjel kettőig minden nap nyitva volt. Anyám mindig a szokásos menüt készítette. Borleves volt, utána rántott hal krumppli salátával, majd bejgli.

◆ **Gyurkovics Tibor felnőttként, íróként kötődött a kerülethez. Mikor ismerkedtek meg?**

-1958-tól, első könyveink megjelenése óta ismertük egymást. Ez a kis csapat kibővült Bertha Bulcsúval, Lázár Ervinnel, Kiss Dénessel, akik most már sajnos mind elmentek. Tibor zseniális költő, zseniális ember volt, és – ahogy magát szívesen aposztrofálta –, mágus vagy fenomén volt. Színészi

hajlammal is rendelkezett. Nemcsak verseket írt, hanem drámákat, regényeket, novellákat. A színházban sikerei voltak, de azért lényegében és elsősorban költő volt. Az első köteted a Grafittó fanyalgya fogadta a kritika, ezért a másodiktól a Kenyértörésről írtam a Kortársban, méltatva költészetét.

◆ **Híresen jó barátságban álltak egymással.**

Milyen volt az igazi személyisége? - Nagyon színes barát volt. Jó szívvel, és természetesen szeretettel tette, de olyan anekdotákat tudott kerekíteni az emberről, mindig a jelenlévő társaság mulattatására, amelyekben regényesnek tűntek viselt dolgaik. Engem sem kellett félni, amit vissza tudtam adni ebből, azt megírtam néhány novellában és egyfelvonásban. Megírtam például az Ördöghegy egyik figurájában, akit Pécsi Sándor játszott a Madách Színházban. Tibor bejárt a próbákra és ráismert a saját karakterére.

Nagyon erős egyéniség volt. A színházi olvasópróbán szokás, hogy elsőként az író olvassa fel a darabját. Tibor szeretett felolvasni. Az ő előadásmódja annyira lenyűgözte a színészeket, hogy később alig lehetett róluk lekoptatni a „Gyurkovics-stílust”. A végén ez odáig vezetett, hogy Veszprémben játszott is a saját darabjában. A Fekvőtámaszban ő volt az ezredes. Nagy örömmel vetette bele magát a színészi munkába és hatalmas sikert aratott a bemutatón. Utána Tibor eufóriában úszott a színészklubban. Ivott, ivott, mondtam neki, hogy Tibor egy is közben valamit. A pohárszéken töltött káposzták sorakoztak, Tibor elvett egyet, és a nagyduma közepén bekapott egy kanállal. De egyszer csak rémülten megállt az evésben, és egy törött pohárdarabot vett ki a szájából. A pohárszékbe eshetett a tányérba. Megvágta a nyelvét, azonnal kórházba kellett vinni. Nagy baj volt, mert másnap egy magas rangú vendég érkezett, aki miatt az előadást meg kellett tartani. Erről a történetről írtam A színház: csoda című novellát, amiben a magunk között kieszott két figura, Dring és Drong, a két bohóc nagy mutatványra készül. Drong valami fergeteges bemutatót tervez, létre is jön, de megtörténik a baleset, a szilánk elvágja a nyelvét. Mégis bemegy játszani, de nem akarják fölengedni a színpadra, mert nem tud beszélni. Ő azonban fölmeleg, s bár hebeg és habog, de a közönség mindent ért, mert Drongnak hatalmas kisugárzása van. **R.A.**

A csönd világa

Aranyak, bamák, meleg színek, gyapjú és len szövői körbe a látogatót a Várnegyed Galéria idei utolsó kiállításán. Az Elveszett bárány, a Variációk az élethez, az Összefonódás, vagy az Apokalipszis a téli ünnepkörhöz kapcsolódó, lélekig ható textilalkotások. A Fénycsend című tárlat alkotója Hager Ritta Munkácsy Mihály- és Kossuth-díjas textilművész, a Nemzet Művésze.

December 1-jén Ince Ildikó, a galéria háziasszonya Stephen Vincent Benet: Az Egyesült Nemzetek imájával köszöntötte a látogatókat. A toleranciára szólító ima utalásként hangzott el. 1990-ben Berlinben, a Brandenburgi kapu egykori órházában, az ország újraegyesítésének szimbólumaként felavatták a Csend termét. A teremben Christine von Kalckreuth művészettörténész javaslatára egyetlen műtárgy látható: Hager Ritta falikárpitja, a Sugárzó csend. Ez a kárpit azt jelzi a betérő látogatóknak, hogy ami körülvesz minket csak a fény üzenetén és mélységén keresztül, a világosság jelentése felől érhető és érthető meg. Az ima szövege ugyancsak ebben a teremben olvasható: „Földünk csak egy kicsiny csillagzat a nagy világmindenségben. A mi feladatunk, hogy olyan bolygóvá alakítsuk, amelynek a teremtményeit nem sújtják háborúk, nem kínozza éhség és félelem, nem szakítják szét értelmetlen válaszfalak faj, bőrszín vagy világnézet szerint. Adj nekünk bátorságot és előrelátást, hogy már ma megkezdjük ezt a munkát, hogy gyermekeink és unokáink egykor büszkén viselhessék az ember nevet!”

A látogatókat köszöntő Jelenics István Széchenyi-díjas piarista szerzetes az adventi várakozás jelentőségéről, hagyományról és hitről beszélt. Úgy fogalmazott, „Földünk kicsi bolygó a naprendszerben, jelentőség mégis nemcsak a mi életünk teszi, hanem az is, hogy itt testesült meg az isten fia. Jézus születése egy új világosság korát hozta meg, e hitben, ilyen



Szakolczay Lajos, Ince Ildikó és Hager Ritta a kiállítás megnyitóján

lélekkel készülünk a karácsonyra” – zárta köszöntőjét Jelenics István.

Az ünnepi hangulatban a művésznő unokája Gelley Áron és zenésztársa Vargha Viktor, saját átíratú muzsikával köszöntötte a kiállító alkotót.

Szakolczay Lajos Széchenyi-díjas irodalomtörténész hosszú ideje elmélyülten követi a művész alkotói pályáját, filozófiáját és hitének mélységét. Megnyitó beszédében úgy fogalmazott, hogy „a Fénycsend kinyitja a képzelődés kapuját. Annál is inkább, mert a metaforában többféle titok ötvöződik.

A szakember szinte műről műre haladva elemzte a kiállított alkotásokat. Úgy vélte, „a nagyméretű gobelinek mint különös hangzatú szimfóniák szerepelnek. Mindegyik instrumentumnak megvan a bibliai megfelelője. De az ézengéssel szembeni lélekharangok mint szonáták (vagyis a kis-méretű textilképek) sem maradhatnak említetlenül.

Ha egy talált tárgy képes bevonni bennünket a művész titokkal teli, ám mindig emberi kalandjába, hogyne tenné ezt szakrális hangsúllyal legremekebb textil-kisplasztikája, a keresztformát a hit domborulatává avató Palla, a Vég és Kezdet végtelenségét szimbolizáló Omega mint Sugárzó csend, a Kulcsaim sokat mondó attraktív árnyékképe, az Az optimista fekete és az A pesszimista fehér – gobelin, gyapjú, lószőr – egyként szakadozott, „nyítt vonója”. S legkivált a festői szépségű, a pápát, Szűz Máriát és Szent Istvánt harmóniában megjelenítő Magyar nosztalgia. Ugyanaz a kéz, ugyanaz a hit formálta őket, mint a nagyméretű gobelineket. Ettől sugárzó a teljességük” – zárta megnyitóbeszédét Szakolczay Lajos.

A kiállítás január 15-ig tekinthető meg a Várnegyed Galériában (I., Batthyány u. 67.)



Újra hangjával ébreszt a szél

Ismét dolgozik Balázs Fecó, kerületünk díszpolgára, Kossuth-, Liszt Ferenc-, Fonogram-díjas és Artisjus Életműdíjas, a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjével és tisztikeresztjével kitüntetett zeneszerző, előadóművész. Beszélgetésünkben az is kiderül, hogyan ünnepli családjával a karácsonyt.

- ♦ Sokunkra rájlesztettél.
- Három hónappal ezelőtt kaptam három stentet...
- ♦ Ezek, ugye, kitérítik az összeszűkülteket?
- Igen, ráadásul szívritmuszavart is felfedeztek tavasszal. Az amerikai turnémon éreztem, hogy valami nincs rendben, így amikor hazajöttem, elmentem orvoshoz, akkor derültek ki a bajok.
- ♦ Nem csoda, hogy figyelsz a szívedre, húsz évvel ezelőtt átéltél egy infarktust.
- Mondták is a kórházban akkor, hogy biztosan nagyon meg akar tartani valaki, mert tizből kilenc embert elvisz a hátsófalú infarktus.
- ♦ Persze, hogy megtartott, egy évtizeddel ezelőtt kezdte bele a sitkei kápolna felújításába.
- Örülök, hogy részese lehettem az összefogásnak, ami azóta már önjáró fesztivállá nőtte ki magát.
- ♦ Mi több, azóta is fontosak a templomok az életedben, hiszen az Évszakok című előadóstoddal mostanában azokban örvendezteted meg a közönséget.
- Igen, havi két előadást vállalom - ennyire vigyázok magamra. Most voltam a vásárosnaményi katolikus templomban, 18-án pedig a szentlőrincikéiben adom elő az Évszakokat. Végigmegyek az eltelt majdnem fél évszázadon, persze azokat a dalokat játszom, amiket meg lehet szoláltatni egy szál zongorán, s amelyek illenek a templomi környezetbe.
- ♦ Annakidején, a Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskolában, vagyis a konzervatóriumban miért döntöttél a „könnyű műfaj” mellett?
- A Beatles jelenség tért át a komolyzenétől. Megjegyzem, abban az időben, a zenei gimnáziumban, majd mindenkinél volt egy saját amatőr együttese. Én a Ki Mit Tud IX. kerületi selejtezőjén, 1967-ben már a Neotonnal léphettem fel, ahová azért hívtak, mert billentyűsüket elvitték katonának.
- ♦ A Neoton akkor még nagyon távol állt a későbbi diszkós Neoton Famíliától...
- Az 1970-ben kiadott Bolond város című lemezen a következők muzsikáltak: Som Lajos basszusgitározott, Debreczeni Ferenc dobolt, aki



Balázs Fecó előadóművész, zeneszerző

most az Omega zenésze, Pásztor László gitározott, ő mindvégig az együttesben játszott, Galács Lajos ritmusgitározott.

- ♦ A Neoton már eljutott külföldre is.
- Elsőként, 1971-ben, Afrikában jártunk. A visszafelé tartó úton elementáris élményben volt részünk. Akkoriban ért véget a beatkorszak és képzettebb muzikusok jelentek meg világszerte a színpadokon. Amszterdamban volt szerencsénk a Black Sabbath Paranoid lemezbemutató koncertjét megnéznünk. Som Lajossal azonnal elhatároztuk, alakítunk egy hard rockot játszó zenekart. Gitárosnak megnyertük a legendás Radics Bélát. Ha a Ferihegyi Repülőtérén az Omega nem viszi el Debrecenit az együttesből kivált Laux helyére, akkor ő a dobos. Helyette Brunner Győző szállt be.
- ♦ 1972. május 1. Ifjúsági Park a Taurus bemutatkozó koncertje. Addig sosem látott tömeg: tízezer ember!
- Igény volt a hard rockra, azonban a korszak politikai vezetése rettegett a műfajtól, ezért

rádiókban nem játszották. Másrészt Radics Bélára jöttek annyian, mivel ő a kor legnépszerűbb zenésze volt. A Taurusban kezdtem számokat írni, illetve énekelni, no meg együtt dolgozni Horváth Attilával, aki azóta is állandó szövegíróm és a barátom.

- ♦ A lemezgyár hamar véget vetett a sikernek, illetve a bandának.
- Rettegtek az akkori pártállami vezetők, hogy a koncertekre járó tömeg, vagy egy Fradi meccs közönsége meg tudná dönteni a hatalmukat. A megígért lemezünket sosem adták ki.
- ♦ Ezért aztán külföldre mentél vendéglátózni.
- Igen, felejteni és anyagilag feltöltődni. Amikor hazatértem, elvállaltam Koncz Zsuzsa kísérezenekearában a billentyűsi posztot, azzal a kitételrel, hogy idővel dalokat is írjak majd neki. Ez végül elmaradt.
- ♦ Helyette a Korál 1978-as bemutatkozó bulija az Ifiparkban, hatalmas sikert hozott.
- „Akárhogy is fáj, Korál itt a sztár” harsogta a közönség. Igaz, előttünk senki sem lépett fel akkortájt közel száztagú gimnáziumi kórusral.
- ♦ Én ott voltam, s többekkel együtt azt furcsálltuk, hogy nincsen szólóénekes.
- Vikidál Gyula kilépett a P. Mobilból, ő énekelte volna a rock nótákat, én a lírai dalokat. Készültek zenekari fotók, demó felvételek, azonban tíz nappal az említett fellépés előtt Gyula bejelentette, megfenyegették a Mobilban. Csak annyit kérdeztünk: melyik ajtón jöttél? Hát, ugyanazon menj ki. Jövőre lesz 40 éves a Korál. Nagyszabású koncertre készülünk, amit nevezhetünk búcsúkoncertnek.
- ♦ 1986-ban egyszer már felosztottatok.
- Sose osztottunk fel! Megjelent egy új korosztály, akik a szórakoztató zenét igényelték, a Hungariát, R-Go-t. Sok rockzenekar leállt és szünetelt a kilencvenes évekig. Mi is akkor kezdtük újra, 1998 mind magánéletileg, mind szakmailag nekem újjászületés volt. Nem véletlenül ez a címe az akkor megjelent lemezemnek.
- ♦ Igazi újjászületésről is beszélhetünk, hiszen fiad is akkor született. Ma már a kis Fecó, nem olyan kicsi, azért együtt ünneplitek a karácsonyt?
- Népes családban élek. Feleségemnek két húga van, két-két gyerekkel. Összegyűltek mindenki és kibeszéljük az addig kibeszéletlen dolgokat. Mivel sokan vagyunk, mindenki mást szeretne enni, ezért klasszikus menü helyett apósom, aki nagyon jól főz, igyekszik a kedvére tenni az egész családnak. Igazi terülj-terülj asztalkámmal ajándékozza meg a családot.

Ditzendy Attila

A mulatságtól az Audienciáig

Halász Judit a magas művészi elismerések – a Kossuth-díj, Prima Primissima díj, Jászai Mari-díj, érdemes művész, a Halhatatlanok Társulatának tagja – mellett az a különleges kitüntetéssel is rendelkezik, amelyet a gyerekek ítélték oda: a Mosolyrend lovagja. A Szilágyi Erzsébet Gimnázium a közelmúltban nem véletlenül választotta éppen őt gálaműsora díszvendégévé, hiszen olyan öregdiájkjuk, aki felnőttként híres lett sok van, ám olyan, akít minden korosztály ismer, csak egyetlenegy... A színésznővel, énekesnővel téli koncertkörútjának közepén két fellépés között beszélgettünk.



Fotó: Dömölky Dániel

Halász Judit színművésznő

- ♦ Családjával gyerekként a szomszédos XII. kerületben lakott, az általános iskola után mégis a Szilágyi gimnáziumot választotta. Vajon miért?
- A „Szilágyi” Budapest első öt középiskolája közé tartozott, jó általános iskolai bizonyítványokra volt szükség a bejutáshoz. Abban is különleges helynek számított, hogy kiemelten kezelték a nyelvoktatást. Én francia szakos voltam, később a főiskolán Radnóti Fanni, Fifi néni tanított tovább. Amikor a „Szilágyiba” jártam, elnyerte az UNESCO-iskola címet. Itt tanított egyébként Magyarország két legjobb karvezetője, a legendás Sztójánovits Adrienne, Adi néni – neki ajánlotta Kodály Zoltán a Pünkösdlő című művét – és az ugyancsak híres Mohayné Katanics Mária. Tanárunk volt a magyar atlétika válogatott egyik edzője, Irányossy Kati néni is. Magyar tanárnőnk a nagyszerű Szilágyi Éva néni még a főiskolai felvételi vizsgánkra is eljött! (három felvételiztünk az osztályból a Színművészetre)
- ♦ Tagja volt az iskolai éneknek?
- Egy ideig igen, de amikor elkezdtem lovagolni, kimaradtam. Egy osztálytársnőm találta ki, hogy jó lenne megtanulni lovagolni, aki attól kapott kedvet, hogy egy kastélyból kilovagló grófnőről olvasott valamilyen szép regényt. De az nem az a kor volt, amikor lovagolni tanulni egyszerű lett volna. Végül vagy hatan indultunk egyesületet keresni, és a Budapesti Honvéd SE-nél kötöttünk ki. Egy év múlva már minősítő versenyen indultam. A lovardában nagy volt a fegyelem, de megtanultam, hogy lehetsz szép, okos, de ott csak az számít, amit produkálsz, amit a sportban nyújtani tudsz.
- ♦ Ma is előfordul néha, hogy a Várban sétál?
- Hát kivel nem?! Az I. kerület Budapest legértékesebb kerülete. Az én kislány korom óta rengeteget fejlődött, épült, szépült. Diákkoromban például még romok voltak a Hilton szálló helyén. (Azon a területen a háború előtt iskola állt, az Angol Kisasszonyok, odajárt az osztályfőnökünk, Fehérvári Kató néni is).
- ♦ Mivel tölti az idei karácsonyt?
- Számomra az évnek ez az időszaka a legsűrűbb. Karácsony előtt a Vígyszínházban és ország-szerte a Kezdődhet a mulatság! című koncerttel várom a kicsiket és a családokat. December 26-án és 27-én az Audiencia című darabban játszom a Pesti Színházban. Ebben a különleges előadásban egyetlen este hatvan év pereg le, nem időrendben! II. Erzsébet királynő az uralkodása alatt egymást váltó miniszterelnököket fogadja, nagyon szellemes jelenetekben. Peter Morgannak, a színművész-jelenetnek nem lehetett könnyű dolga, hiszen úgy kellett megírnia a darabot, hogy a Buckingham palotának se legyen ellene kifogása.
- A karácsonyestét gyerekkoromban a szüleimmel és az anyai nagymamámmal töltöttük együtt. Anyukám isteni fűzött, sültött. Ma már a fiamékkal karácsonyozunk, és vacsora után talán az új játékokkal a három unokámnak is kedve támad majd velünk játszani egy kicsit.

„A zene mindenben segít!”

Advent első vasárnapján Boldoczki Gábor Liszt-díjas trombitaművész nagysikerű hangversenyt adott a Liszt Ferenc Kamarazenekarral a Városháza aulájában. A nemzetközi hírű szólista a Várnegyed lakója. Az ünnepek előtt pályájáról és terveiről kérdeztük.

- ♦ Annak idején hogyan kapott kedvet a trombitához?
- Kiskorúan voltam kisgyerek, a szüleim ma is ott laknak. Édesapám a helyi zeneiskolában rézfúvós hangszereket tanít. Előbb zongorázni tanultam, majd kilencéves koromban édesapám lett a trombitatanárom, vele kezdtünk el rendszeresen gyakorolni. Szeretetteljes munka volt, fontosá vált számomra a gyakorlás. Jó ideig az anyai hatás is működött – sokáig nem tudtam választani -, édesanyám matematika-fizika szakos tanár volt a gimnáziumban. Már gyerekként tisztában voltam azzal, hogy a zenészpálya nem könnyű. A szüleim komolyan foglalkoztak velem, emellett nyelvtanfolyamra küldtek, így nyolcadikban megvolt a német középfokú nyelvvizsgám.
- Tizennégy évesen jöttem Budapestre, ez jó lecke volt az önálló életre való felkészüléshez. A Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskolába jártam, és diákként napi négy-öt órát gyakoroltam. Akkoriban még nem készültem szólótánárnak, igaz zeneiskolásként már rendszeresen felléptem hangversenyeken. Érettségi után felvettek a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre, ahol Szűcs Zoltán volt a mesterem. Azt hiszem mégis az első nemzetközi verseny „pecsételte meg a sorsom”, amikor húszévesen a Genfi Zenei Versenyen átvettem a harmadik díjat. Egy évvel később, 1997-ben Párizsban, a



Boldoczki Gábor trombitaművész

Maurice André Trombitaversenyéről az első díjat, a nagydíjat és a különdíjat is sikerült elhoznom. Ez nagy lökést adott a pályámnak.

- ♦ Mit nyújt önnek a zene?
- Úgy érzem, hogy a zene mindenben tud segíteni! Szólistaként felemelő érzés a koncertezés, és hatalmas élmény, hogy betekinthelek a különböző országok kultúrájába. A budapesti Zeneakadémia és MŰPA mellett többször visszatértem már a berlini Filharmonia, az amszterdami Concertgebouw, és a bécsi Musikverein hangversenytermeibe. Szerintem a trombita ugyanolyan népszerű szólóhangszer lehet, mint a hegedű, zongora vagy a cselló. Az együtt muzsikálás is különleges élményt nyújt. A trombita olyan hangszer, amelyen nemcsak gyakorolni kell, hanem meg is kell újulni. Számomra csodálatos, hogy zenedarabokkal foglalkozom! Izgalmas, amikor az ember ránéz egy kottára és megfejté, hogy a darab miről is szól,

majd mindezt tolmácsolja a közönségnek. 2010 óta tanítok a Zeneakadémián. Nagyszerű osztályom van, akiknek örömmel adom át a személyes tapasztalataimat.

- ♦ Milyen élmények, emlékek fűzik a Várhoz?
- A „Weinerben” Kis András volt a tanárom, aki a Dísz téren lakott. Szakmailag és morálisan is nagyon sokat kaptam tőle. Néhány évvel később egy zeneakadémiai tanáromhoz, Szabó Teréz zongoraművészhez jártam fel a Várba. Több mint másfél évtizede, 2000-ben magam is ideköltöztem. Nagyon szeretem a városnak ezt a negyedét, amely kiemelt hely, mégis Budapest szívében található. Sok különleges ember lakik a kerületben, több barátot is szereztem az itt élők közül. Boldog vagyok, hogy barátomnak nevezhetem például Dragonicz Tamás építész. Hatalmas élmény nap, mint nap rácsodálkogni arra a kultúrára, amit a Vár tükröz.
- ♦ Hol tölti az ünnepeket?
- A Várnegyed újság megjelenésekor New Yorkban leszek, a Lincoln Centerben rendezett kamarazenei fesztiválon. A világ minden részéről érkeznek a muzikusok, mi barokk zenét, Marcello és Vivaldi műveit játszunk. Kíváncsi vagyok New Yorkra, eddig még nem jártam ott. Szilveszterkor és újévkor Luzernben és Bazelen adok koncertet. A karácsonyt azonban itthon töltöm. Nagyon fontos számomra a család; amikor csak lehet, hazalátogatok a szüleimhez. Szeretem a karácsonyt és azt a pár gyönyörű napot, amikor egymás felé fordulunk, elméledünk a múltban és megosztjuk egymással a terveinket.

Rojkó A.

Budavári Művelődési Ház

Karácsonyvarás:

December 16. péntek 16.00-18.30-ig
Karácsonyi ajándékdoboz és ajándéktasak készítő workshop.

Ha szeretnéd az ajándékaidat egyedi csomagolásban átadni, akkor Téged is várunk ezen a péntek délutánon! Kis ajándékdobozt készítünk kartonból, amelyet kreatív papírral vonunk be, és a tetejét egyedi elképzelések alapján díszítjük. A doboz használható ajándécsomagolásra vagy például édességgel megtöltve kedves ajándékként adható. A délután másik részében talpasredős ajándéktasakat hajtogatunk, ragasztunk és díszítünk. A megismert hajtogatási módszer különféle zacskóméretekre is alkalmazható, sokoldalúan variálható. 12 éves kortól nyugdíjasokig mindenkinek! Belépő: 300 Ft

December 17. szombat 10.00

Adventi kézműves foglalkozás és Lucázás

Szeretettel várjuk az érdeklődőket adventi kézműves foglalkozásunkra, ahol megtanuljuk, hogyan alkothatunk üdvözlőlapot papírsodrassal. Rénszarvast és textildísz készítenek a karácsonyfára, asztaldísznek vagy a falra. Ajándékkarkötőt készítünk, természetes anyagokból betlehemet, csuhéból kisedet formálunk. A legkisebbeknek játszószyonyegen biztosítunk játék lehetőséget, rongylabdákkal, képesség-, készségfejlesztő játékokkal. A kiscsoportok munkáját három foglalkozásvezető segíti. A foglalkozás része a Lucázás, Karácsonyvaró énekek tanulása, Borbála és Miklós napi népszokások meglevenítése a Bartók táncegyüttessel. A belépés ingyenes!

Zenei programok:

Budai Gítáriskola

A díjnyertes iskolában a képzés életkortól és zenei előképzettségtől függetlenül folyik. A fiatal, képzett zenetanárok számos stílust oktatnak: klasszikus gitárt, jazzt, bluest, rockot és egyéb könnyű műfajokat. Folyamatos csatlakozási lehetőség. Információ: info@budai-gitariskola.hu, www.budai-gitariskola.hu

Bemrockpart 2.0 december 17. szombat 20.00

A Budavári Művelődési Ház Bemrockpart néven vonult be a magyar könnyűzene történelmébe, a hetvenes években azok a zenészekbontogatták itt szárnyaikat, akik ma már élő legendának számítanak. Intézményünk hagyományaira épülő, azonban új formába öltöztetett programunkon napjaink fiatal zenészeinek szeretnénk teret adni a bemutatkozásra. Ezúttal Hangácsi Márton szólógitáros izgalmas koncertjével járul hozzá az igazán felpezsdítő hangulathoz. Belépő: 800 Ft

Regejáró Misztrál Művészeti Klub

December 18. vasárnap 19.00. A várakozás zsoltára: Sudár Annamária és a Misztrál együttes közös adventi estje. Belépő: 1000 Ft



Gyerekprogramok:

Minden csütörtökön 9.30

Babamuzsika. Énekes, zenés foglalkozás 6 hónaptól 3 éves gyermekeknek és szüleiknek, folyamatos csatlakozási lehetőséggel. Vezető: Szalai Hilda. Belépő: 700 Ft/alkalom, bérlet: 3000 Ft/5 alkalom

Néptáncoktatás a Bartók táncegyüttessel

Óvodás csoport: minden hétfőn és szerdán 16.30–17.15. Általános iskolás csoport: minden hétfőn és szerdán 17.15–18.30. Az együttesben tudatos utánpótlás nevelőmunka folyik: rendszeresen óvodás- és gyermekcsoport valamint ifjúsági csoport dolgozik a felnőtt együttes mellett. Tanítók: Pataki Brigitta, Aranyos Nándor. Tanfolyami díj: 5000 Ft/hó. Információ: www.bartoktanc-egyuttes.hu

Multi Talent Musical Iskola

Minden szombaton 9.00–13.00

Várunk mindenkit 7 éves kortól, akit érdekel a musical és a színház világa. Vezető: Zezula Tibor. Információ: zezula.tibor@gmail.com

Mozgás, tánc:

Maminbaba

Minden kedden 10.30. A Hordozós latin fitness egy igazán szórakoztató, mégis csinosító mozgásforma latin tánc alapokkal. A foglalkozást vezeti: Kósik Ildikó. A részvételhez előzetes bejelentkezés szükséges a 30/580-2108-as telefonszámon! Belépő: 1500 Ft, 5 alkalmas bérlet: 6000 Ft

Minden szerdán 18.30-20.30

Argentín Tangó

A lépések tanításán túl a pontos vezetésre és a jó hangulatra fektetnek hangsúlyt a tangó órákon, amit a szerda esti úgynevezett milonga (össztánc) előtt tartanak. Vezető: Gótz Andrea és Szöllősi András. Belépő: 2000 Ft

Tahiti tánc

Minden hétfőn 18.00-19.30-ig és kedden 19.00-20.30-ig. Haladóknak: minden csütörtökön 19.30-21.00-ig december 15. Tahiti Tánc Karácsony: A belépés díjtalan Program: 7-7.30 gyülekező, köszöntő 7.30-7.45 Szívdobogás - dokumentumfilm Tahitiről 7.45-8.15 táncbemutató és dobolás 8.15-9.00 kötetlen beszélgetés, tánc, buli A polinéz szigetvilág életvidám, energikus táncait tanuljuk. Az intenzív mozgás erősíti a comb- és hasizmokat, az egyensúlyérzéklet és mozgáskoordinációt. Új jelentkezőknek az első alkalom ára: 1000 Ft

Alakformáló konditorna

Minden kedden, csütörtökön 15.30-16.30 és 16.30-17.30. Minden szerdán, pénteken 7.30-8.30 és 8.30-9.30 Az idei utolsó alkalom: december 16. A jó erőnlét, hajlékonyság, egészség, harmónia érdekében különféle izomgyakorlatok erősítése válogatott minőségi zenére. Minden korosztálynak! Vezető: Tóth Ildikó, Harangozó díjas táncművész. Részvételi díj: 1000 Ft, nyugdíjasoknak 900 Ft

Nyugdíjas programok:

December 20. kedd 10.30 Malomhegyi Imre: Ausztria III. Vetített képes ismeretterjesztő előadás, Belépő: 100 Ft.
Január 3. kedd 10.30. Óvári Árpád: Fjordok és gleccserek között (Norvégia) I. vetített képes ismeretterjesztő előadás, Belépő: 100 Ft

Budavári filmklub nyugdíjasoknak a Tabán Moziban

Január 13. péntek 14.00 Marguarite - A tökéletlen hang, magyarul beszélő, francia-cseh, belga filmdráma, 127 perc, 2015

Klubok, körök:

A Dunánál – Dalolókör Lovász Irénnel

Minden kedden 18.00 idej utolsó alkalom: december 20. A kör nyitott, új vendégeket is szívesen látunk közös dal tanulásra, együtt éneklésre! Vezető: Lovász Irén népdalénekes, egyetemi docens. www.lovasziren.hu Belépő: 1000 Ft

Péntek esti kötőklub

Kötetlen foglalkozás, közös kötés kezdőknek, újrakezdőknek és haladóknak. A foglalkozás 16.00-tól 20.00-ig tart, bármikor csatlakozhatsz. Vezető: Erdei Gyöngyvér 06/20-333-7503. Díja: 2 000 Ft. Ha kevesebb mint 2 órát tudsz velünk lenni 1 500 Ft. idej utolsó alkalom: december 16.

Vízivárosi Klub

DECEMBERI PROGRAMOK

17-én, szombaton 15.00-17.00 óráig KARÁCSONYI MÉZESKALÁCS DÍSZÍTÉS. Családi program, a részvétel ingyenes, de előzetes regisztráció szükséges. Az elkészült alkotások hazavihetők.

20-án, kedden 17.00-20.00 óráig „UTAZÁS AZ ARANYKORBA-rejtélyes ősi kultúrák nyomában”. Golenya Ágnes Éva író, kutató előadása. A belépés díjtalan.

A KLUB DECEMBER 21-TŐL JANUÁR 3-IG ZÁRVA TART.

Cím: 1015 Bp. Batthyány u. 26.

Tel.: +36-1-780-7660

E-mail: info.vizivarosiklub@gmail.com

Nyitva tartás: H-CS 9.00-12.00 és 14.00-17.00,

P: 9.00-12.00 óráig. A klub programokhoz, foglalkozásokhoz teremlétségi lehetőséget biztosít.

Ingyenes orgonakoncert a Szent Anna templomban

2016. december 30-án 18 órától a Felsővízvárosi Szent Anna Templomban Öri Gergely, végzős piarista diák, a Nemzeti Tehetség Program ösztöndíjasa ad ingyenes karácsonyi orgonakoncertet. Műsoron d'Aquin, Buxtehude, Bach, Franck, Mendelssohn és Liszt orgonaművei. A koncerten az orgonistát kivetítőn keresztül kísérhetik majd figyelemmel. Minden érdeklődőt szeretettel várunk!



KÉNYEZTESSE MAGÁT
A KIRÁLY FÜRDŐBEN!

Akár **40%**

kedvezmény
nyugdíjasok
részére.

www.kiralyfurdo.hu

Az ajánlat a termál, napi belépőre vonatkozik.

Az akció a visszavonásig érvényes.

Más kedvezménnyel nem vonható össze.



KIRÁLY

Tabán ARTMOZI

VÁRható FILMEK A TABÁN MOZIBAN:

2016. DECEMBER 15.
DERÜLT ÉGBŐL APU ¹²
ARANJUEZI SZÉP NAPOK ¹⁶

2016. DECEMBER 22.
OLLI MAKI LEGBOLDOGABB NAPJA ¹²
HÓESÉS BARCELONÁBAN ¹⁶

2016. DECEMBER 29.
KALIFORNIAI ÁLOM ¹²
TELJESEN IDEGENEK ¹²

HELYYAR: KUBRICK TEREM: 1350 FT FELLINI TEREM: 1050 FT
I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI
60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY

Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu
facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.



¹² Korhatár nélkül megtekinthető ¹⁶ Hat éven aluliak számára nem ajánlott ¹² Tizenkét éven aluliak számára nem ajánlott ¹² Tizenhat éven aluliak számára nem ajánlott ¹⁶ Tizenhárom éven aluliak számára nem ajánlott ¹² Kizárólag felnőttek számára ajánlott

A Budavári Önkormányzat központi telefonszáma: +36-1-458-3000

Hirdetésfelvétel január 3-án és 4-én kedden és szerdán 10-től 15 óráig a szerkesztőségben

Ingatlan

A kerületben közel 20 éve működő

WÄGNER ÉS TÄRSA INGATLANIRODA

Attila út 12. (okmányiroda mellett)
folyamatosan keres ügyfelei számára
ELADÓ-KIADÓ LAKÁSOKAT, családi házakat.
Telefon: 212-1261, 212-2136,
www.ingatlanwagner.hu,
e-mail: wagnera1@chello.hu.º

I. Pálya utcában I. emeleti utca felé nyíló 126 m²-es öröklakás 1/2 tulajdoni része (63 m²) önálló bejárattal és önálló közműórákkal eladó. Irányár: 21 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Budai várbán a Fortuna utcában csendes belső kert felé nyíló 50 m²-es, teraszos, dongaboltozatos, felújított, cirkófűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 26,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Attila úton a Vörmezővel szemben hívólfites bauházban lévő 80 m²-es 2 erkélyes, 2,5 szoba hallos, azonnal beköltözhető, legfelső emeleti, panorámás, összkomfortos öröklakás eladó. Ár: 39,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Attila úton a Horváth-terület szembe felújított társasház I. emeletén lévő 73 m²-es 1,5 szoba hallos, étkezőkonyhás, cirkófűtéses, önkormányzati lakás bérleti joga átadó vagy hasonló cseréértéki budai öröklakásra cserélhető. Cseréirányár: 21,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Lánchíd közelében a Fő utcában 60 m²-es 2 szoba összkomfortos, cirkófűtéses, belső terasszal kialakított, földszinti, galériázott, felújított önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga I. kerületi önkormányzati bérlakásra vagy budai öröklakásra cserélhető. Cseréirányár: 19,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. kerület Naphegy alján a Czákó Pálya közelében a Hegyalja úton III. legfelső emeleti (lift nincs) 70 m²-es + 4 m² erkély, reprezentatív burkolatokkal beépített bútókkal, igényesen felújított, gépesített, újszerű állapotú, modern kialakítású, cirkófűtéses öröklakás eladó. Irányár: 38,5 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/509-2665.

Budai várbán az Úri utcában belső kertes házban II. emeleti 50 m²-es Mátyás templom felé nyíló kilátással, 2 francia erkéllyel kialakított felújítandó, cirkó fűtéses önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 24,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

XII. Nárcisz utcában 6 lakásos kertes házban 90 m²-es 1 nappali + 2 hálószoba, erkélyes, teremgarázsos, tárolós, jó állapotú, azonnal beköltözhető tetőtéri öröklakás eladó. Ár: 44,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

I. Budai várbán a Táncsics Mihály utca felé nyíló reprezentatív palotához I. emeletén lévő 60 m²-es 2 szobás összkomfortos, cirkófűtéses, jó állapotú önkormányzati lakás örökölhető bérleti joga átadó. Cseréirányár: 25,9 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Buda II. kerületének Pálvölgyi részén 4 szintes, 650 m²-es szuperpanorámás, 3 nagy teraszos lakással (3 x 150 m²) és teremgarázsokkal kialakított modern építésű, hívólfites villához 1230 m² összközműves telekkel eladó. Irányár: 320 M Ft. Wágner Iroda, tel.: 212-1261, 0630/488-1933.

Egyetemista lányomnak keresek emeleti, felújítandó lakást, készpénzfizetéssel. Telefon: 06-20-496-6601.

I. kerület Mészáros utcában eladó 46 nm-es, II. emelti öröklakás tulajdonostól 21 M Ft. Ingatlanosok nem. Telefon: 06-20-982-1913.

Körfolyosós házban, 50-70 négyzetméteres lakásra cserélem, II. kerület Budenz úti 2 szobás 38nm-es, zöldvezetű, kocsibeálló, kis rezsijű, tehermentes öröklakásom. 06-20-598-8903.

I. Attila úton első emeleti felújított 105 nm-es nappali + 3 hálószoba, 2 erkélyes lakás 45 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

II. Törökvész lejtőn 2007-ben épült társasházban 2. emeleti tetőtéri, amerikai konyhás, nagy teraszos, panorámás, napfényes 65 nm-es 3 szobás lakás 58 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

II. Pálvölgyben 4 szintes 530 nm-es exkluzív családi ház 70 nm-es terrasszal, 1180 nm-es ósfás telken 250 millió forintért eladó. Amerikai konyhás nappali, étkező, könyvtárszoba, 6 hálószoba, uszoda, szauna, jacuzzi, 2 beálló garázs, télikert, kiszolgáló helyiségek. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

II. Pálvölgyben 1290 nm-es összközműves beépíthető telek 240 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

I. Hattyúházban Széna térnél, 5. emeleti Parlamentre panorámás 158 nm-es felújított belső kétszintes tetőtéri dupla lakás 68 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

II. Zöldmálon 1000 nm-es telek, 605 eladható nm 4 lakásos társasházhoz, építési engedéllyel 185 millió forintért eladó. BakosLak Ingatlan 326 0618, 06 20 974 0571

BakosLak Ingatlan Kp-es ügyfelei részére keres eladó és igényes kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel. BakosLak Ingatlan, I. Batthyány utca 32. Tel. 326 0618, 06 20 974 0571.

A BAKOSLAK INGATLAN
kellemes karácsonyi ünnepeket kíván
minden kedves ügyfele részére.

1015 Bp, Batthyány u. 32.
Tel: 326 0618, 06 20 974 0571

ZSIGMOND MIHÁLY HAGYATÉK FELVÁSÁRLÓ AZONNALI KÉSZPÉNZ FIZETÉssel VÁSÁROLI!

Antik bútorokat, festményeket, porcelánokat, órákat (kar, dísz, fal), szőnyeget (kopottan, hibásan is), kütüntetéseket, érméket, bizsukat – borostyánt, ezüstöket, csipkéket, könyveket, bundákat, mindenféle régiséget, hibásat is. Hívjon bizalommal a hét minden napján, díjtalan kiszállással. Telefon: 06-70-600-1727.

Rózsadombon, 103 m²-es, négyszobás, felújított panorámás lakás garázzsal, kizárólagos kerthasználattal eladó. Tel: 70/510-8550. Információ: https://rosehillflat.wordpress.com.

Nagykovácsiban összközműves, 875 m²-es, panorámás, erdő melletti építési TELEK eladó. Ár: 18,75 millió. Tel: 70/510-8550.

Vízvárosban, vároldalra panorámás, emeleti, nagy belmagasságú 97 m²-es lakás tulajdonostól eladó. 3 szoba, WC, WC-s fürdő, lift, felújított épület. Telefon: 06/20/257-4834.

Eladó nagypolgári lakás I. kerület Váralján! 101 m², 3 szoba, 2 konyha, 2 fürdő, jelenleg 2 lakásként működő ingatlan eladó az I. kerület Batthyány utcában. Városi, de csendes otthon nyújt. Ár: 44,9 M Ft. Telefon: 06-30-416-0722.

Életjáradék

Életjáradéki vagy eltartási szerződést kötnék, gondozást vállalnak szakképzett ápolónői végzettséggel. Aradi Lászlóné. Telefon: 285-4808, 06-30-991-8719.º

Orvosnő magas összegű életjáradékot fizetne budai vagy belvárosi lakás örökölhető tulajdonjogáért cserébe, ottlakás nélkül. Önkormányzati lakás is érdekel. Tel: +36-30/977 7219.

Életjáradéki szerződést kötne mérnökcsalád idős személytel ingatlanért, ottlakás nélkül, készpénzt és havi járandóságot fizetünk, műszaki segítséget nyújtunk. telefon: 06-30-254-5872.

Adás-vétel

Papírt és fémpénzt, bélyeget, képeslapot, papírrégiséget, régiségeket vásárolunk és árverésre átveszünk. VI. Andrassy út 16. 266-4154, H-SZ: 10-17, Cs. 10-19.º

Régiséget, illetve teljes hagyatékot vásárolok, azonnal készpénzben fizetek! Díjtalan kiszállás! Telefon: 06-70-625-9749.

+5000 FT-OT ADOK AZ ÚJSAĞ FELMUTATÁSOKOR VÁSÁRLÁS ESETÉN!

Hívjon bizalommal! Nagy Zsuzsanna azonnali készpénz fizetéssel bútorokat, festményeket, porcelánt, csipkéket, kütüntetéseket és minden egyéb régiséget, hagyatékot vásárolok. Telefon: 06-30-907-9910.

ARANYFELVÁSÁRLÁS A NAPI LEGMAGASABB ÁRON! MELINDA SZAKBECSSÜS! Aranyékszer: 8000/G-13500/g ezüsttárgyak: 300/G-1350/g. Bútor, festmény, érem, porcelán, hagyaték vétele. 1113 Bp., Bocskai út 31. tel: 06-20/268-8440.º

Vaszary János, Szőnyi István, Márfy Ödön, Scheiber Hugó, Berény Róbert, Egy József, Kádár Béla, Batthyány Gyula, Schönberger Armand, Czigány Dezső, Perrott Csaba Vilmos, Ziffer Sándor FESTŐMŰVESZÉK ALKOTÁSÁIT KERESSÜK MEGVÉTELRE KÉSZPÉNZÉRT. Nemes Galéria, 1024. Budapest, Szilágyi Erzsébet fasor 3. Tel: 06-30-949-29-00 nemes.gyula@nemesgaleria.hu

Antikváriumunk készpénzért vásárol könyveket, könyvtárakat, aprónyomatványt (képeslap, metszet, térkép, stb.) hanglemezt, DVD-t. Díjtalan kiszállás. Telefon: 332-0243, 06-20-9220-001º

Mindenmű régiséget vásárolok díjtalan kiszállással, értékbecsléssel (porcelánt, kerámiát, festményt, bútor, alpacca-, réz-, bronztárgyakat, szőnyeget, csillárt, hibásat is, bizsut, borostyánt), híradástechnikát, bakelit hanglemezt, képeslapot, kütüntetést, ezüst tárgyakat – ékszerket, CD-DVD lemezt, könyvet – készpénzért! Pintér Nikolett, telefon: 466-8321, 06-30-973-4949.º

Exkluzív karácsonyi aranyfelvásárlás azonnali készpénzért. Arany 10.000 Ft-tól 28.000 Ft/g. Ezüst 300 Ft-tól 2.000 Ft/g-ig. Fogarany 15.000 Ft/g. Borostyán 5.000-50.000 Ft/g. Teljes hagyaték felvásárlás. Vig Ékszerház, XIII., Szent István körút 12., tel.: 06-20/582-1033.

Készpénzért vásárolunk antik és modern festményeket, bútorokat, kerámiákat. Gorka Géza, Kovács Margit porcelánt. Herendi, Meissen, Zsolnay teljes hagyatékot, könyveket, képeslapokat, keleti tárgyakat. XIV. ker. Vezér út 148-150. Telefon: 06-20-807-2906, 06-70-998-8851.

Szolgáltatás

ABLAKJAVÍTÁS

WWW.AJTÓABLAKDOKTOR.HU

22 éve vállalom kedvező áron ablakok, ajtók javítását, illesztését, záruk cseréjét, festését, hőszigetelő üvegezését és szigetelését 1 év garanciával! Felmérés díjtalan! Horváth Ákos, telefon: 06-70-550-0269.º

Irodák. lépcsőházak, lakások napi takarítását, nagytakarítását vállalom, közületeknek és magánszemélyeknek. Telefon: 202-2505, 06-30-251-3800.

Vízszelzés, villanybojlerok vízkötelenítése, javítása, csapok, szifonok, vécécészek, vécétartályok cseréje, javítása. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel is. Telefon: 06-30-447-3603.

Energetikai tanúsítvány készítése gyorsan, kedvező áron. A hitelesített tanúsítvány 10 évig érvényes. Tel: 06-30-703-4882. www.energetikatanusitas.com.

Cipőjavítás olcsón a kerületben. Év végi akción: Négy munka esetén a legolcsóbb ingyenes! Címünk: Attila út 71. Tipegő Topánka Bt. Telefon: 06-20-324-5656.

Festés-mázolás-tapétázás, kisebb munkák vállalási is. Gipszkartonozás, kőműves-javítások, burkolás. Gyors kezdés, rövid határidő. Kovács Gergely, telefon: 06-30-5686-255.

BIZTONSÁG-KÉSZPÉNZ

Ha Ön biztonságban és készpénzért szeretné értékesíteni régiségeit, kérem jöjjön el hozzánk!

Készpénzért vásárolunk régi könyveket, magyar és külföldi festményeket, ezinos Zsolnay tárgyakat és mindenféle antik műtárgyakat.

Cím: I. ker., Alagút u. 4.

(Attila és az Alagút u. sarok)

Telefon: 201-5607

06-20-319-0292

ÜVEGEZÉS! AJTÓK, ABLAKOK. Erkélyek, kirakatok üvegezése. Régi keretek átalakítása hőszigetelő üveg befo-gadására. Gyorsan, tisztán, pontosan! Nagy Miklós! Telefon: 06-30-2-664-666.

Lakatos, ajtózárok, ablakzárak, hevederzárak szerelése. Nyílászárók szigetelése. Rácsok készítése. Garanciával. Telefon: 06-20-945-0316, 06-30-450-3308.

ÜVEGEZÉS, TÜKÖRVÁGÁS, ÜVEGCISZOLÁS

A kerületben és környékén házhoz megyünk. Műhely: I. Szabó Iónka u. 8. Telefon: 214-3616; 06-20-929-0897.º

Redőnytokok szigetelése, redőny, relaxa, szunyogháló, napel-nző, roletta, szalagfüggöny, harmonikaajtó, függönykarnis, készítés, javítás. Telefon: 06-30-9544-894, 356-4840.

Villanyszerelés azonnal!

Hibaelhárítástól a teljes felújításig. Petrács József villanyszerelő mester. Telefon: 06-20-9344-664, 246-9021. Elmű által minősített és ajánlott vállalkozás.º

Épületek hőszigetelése a legkorszerűbb anyagokkal, korrekt áron!

Teljeskörű lakásfelújítás energiatakarékosan!

Pályázatírással is.

Műanyag és fa nyílászárók

cseréje, redőnyvel és szunyoghálóval!

7 év garanciával, kőműves munkával

ENERGIA-STOP KFT.

2094 Nagykovácsi, Kossuth u. 119.

Telefon: 06-26/365-969,

06-26/376-031, 06-30/655-655-2

LAKÁSFELJÚJTÁS!

SZOBAFESTÉS, MÁZOLÁS, TAPÉTÁZÁS, PARKETTA-LERAKÁS, JAVÍTÁS, -CSISZOLÁS, VÍZSZERELÉS, CSEMPÉ-ZÉS, VILLANYSZERELÉS, AJTÓ- ÉS ABLAKCSERE, ILLESZ-TÉS, KŐMŰVES ÉS ASZTALOSMUNKÁK, TAKARÍTÁS, GA-RANCIÁVAL. TELEFON: 202-2505, 0630-251-3800.

Oktatás

Matematika tanítás, korrepetálás, felvételre felkészítés 4-12 évfolyamon szaktanártól, több éves gyakorlattal. Házhoz megyek. Tel. 0630-264-3325.

Állás

I. kerületben élő család két leánygyermek (7 és 10 éves) mellé keres háztartásnőt feladatokat is ellátó női babysittert. Az ideális jelölt maximum 55 éves, rutinos gépkocsivezető, megbízható és büntetlen előéletű. Pedagógusok előnyben. Feladatok: háztartás vezetése (főzés, takarítás), gyermekek felügyelete, valamint iskolába vitele és hazaszállítása. Munkavégzés: heti 3-4 nap, meg-egyezés szerint 4 vagy 6 órában (iskolai szünidő szabad). Jelent-kezni: evelinclassens@gmail.com.

HORGONYT FEL,
irány a Kossuth Lajos tér!

A metróállomás lezárása idején a Kossuth Lajos tér a Batthyány térről induló átkelőhajóval is megközelíthető.

További információk:
bkk.hu/d2

Hello  Digital

ALAPCSOMAG

57

57 CSATORNA 5.990 FT HELYETT

3.590¹ FT-tól

TELEVÍZIÓ SZOLGÁLTATÁSUNK MÁR ELÉRHETŐ A VÁRBAN

TELEPÍTÉSI DÍJ 0 FT

ESZKÖZÖK AKÁR 4 TÉVÉRE KEDVEZŐ ÁRON

DÍJMENTES HOZZÁFÁRÉS MOBIL
ÉS ASZTALI „PC” ESZKÖZÖKRE

HBO MAXPAK CSOMAG 2.590 FORINTTÓL, HBO GO HOZZÁFÉRÉSSEL

TELEFONSZÁM

1266

08.00 - 20.00

HÍVJON MINKET!



¹A hirdetésben feltüntetett ár 2 éves határozott idejű szerződéskötés esetén érvényes. Természetesen televíziós szolgáltatásaink elérhetőek 1 éves határozott idejű, vagy akár határozatlan idejű szerződéskötés keretében is. Határozatlan idejű szerződés esetén kedvezményes árak nem vehetőek igénybe, 1 éves határozott idejű szerződés esetén a kedvezmények változnak. Az akcióban való részvétel feltétele az előfizetés folyamatos, 24 hónapig történő igénybevétele. A meghirdetett akció új előfizetőknek szól. Új előfizetőnek minősül, aki a szerződés megkötése időpontjában nem rendelkezik televízió előfizetéssel az EuroCable Magyarország Kft.-nél. Az akció 2016. november 15-től visszavonásig, vagy a készlet erejéig érvényes.

NINCS MÉG
KÁBELTÉVÉJE?
Hello  Digital
ITT VAGYUNK!