



A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

VARNEGYED

2021
22

XXVI. ÉVFOLYAM, 22. SZÁM, 2021. december 16.

A közösségi költségvetésről

Koncz Zsuzsa-interjú

A Lánchíd utca eltűnt házai

MI VAGYUNK A KÖVETKEZŐ BUDAPEST100 FŐSZEREPLŐI!

A Várnegyed olvasói ismerhetik meg legelőször a 2022-es Budapest100 témáját: a budai vári polgárváros.

A KÉK – Kortárs Építészeti Központ által szervezett nyitott házak hétvégéje nem véletlenül az egyik legnépszerűbb városi fesztivál a budapestiek körében: egy hétvégére a részt vevő házak kinyitják kapuikat a látogatók előtt, a lakók elmesélik történeteiket, megosztják a házak titkait kulturális és közösségi programokat kínálnak.

Most mi – a Várnegyed lakói és intézményei – mutathatjuk be egyedülálló értékeinket, és ismerhetjük meg a saját lakóhelyünket is egy új oldaláról, egy remélhetőleg napsütéses májusi hétvégén.

A Budapest100 közösségének és magas színvonalú programjainak a lelke az önkéntesek munkája: a programot minden évben több száz kutató, fotós és szervező önkéntes segíti. Ahhoz, hogy a 2022-es VÁR program is megvalósulhasson, a Budapest100 már szívesen látja a lelkes városlakók jelentkezését bármelyik területre.

A részvételre bárki jelentkezhet, a kerületen kívülről is, és akár kötelező szakmai gyakorlatként is elszámolható.

Ha a Várban laksz és a lakóközösséged szívesen csatlakozna, jelentkez nálunk e-mailben!

További információ:

Web: www.budapest100.hu

Facebook: [@budapest100](https://www.facebook.com/budapest100)

E-mail: budapest100@kek.org.hu



**Csatlakozz a Budapest100
önkéntesközösségéhez te is!**

Jelentkezési határidő: 2022. január 16.

Jelentkezés: budapest100.hu/onkentes2022/



JÖVŐRE IS LESZ TÁRSASHÁZ-FELÚJÍTÁSI PÁLYÁZAT

- beszámoló
a képviselő-testületi
ülésről



4. oldal

SZABAD A PÁLYA, ÖTLETELHETNEK A BUDAPESTIEK

- interjú Kerpel-Fronius Gábor
főpolgármester-helyettessel



8. oldal

ÉDES ÉLET A COCÓ7-BEN



16. oldal



BUDAVÁR
SZÍVÜNK BEN AZ ELSŐ

IMPRESSZUM

A Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat lapja • Megjelenik: kéthetente • Kiadó: Budapest I. kerület
Budavári Önkormányzat • Levélcím: 1014 Budapest, Országház u. 15. • Telefon: +36 1 201 8380

E-mail: varnegyed@gmail.com • varnegyed@budavar.hu

Főszerkesztő: Csillag János • Fotó: Kiss Nelly, Szilágyi Lenke, Bankó Gábor

Nyomda: Pharma Press Kft. • Terjesztés: Tele Pack Kft.

A terjesztéssel kapcsolatos észrevételeiket az alábbi (ingyenesen hívható) zöldszámon jelenthetik be:

+36 80 204 275. • Meg nem rendelt kéziratokat, fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!

A hirdetések tartalmáért nem vállalunk felelősséget.

ISSN 2060-6303 • XXVI. évfolyam, 22. szám, 2021. december 16.

Képviselő-testület

Jövőre is lesz társasház-felújítási pályázat

A kerületi zajrendelet módosításával az elharapózó kormányzati kiemelt beruházásokon is ugyanolyan időkorlát mellett folyhat építési tevékenység, mint minden más építetető esetében. A képviselő-testület több olyan döntést is hozott, amely egyes pályázatoknál könnyebbséget jelent.

December 15-éig hosszabbította meg a képviselő-testület az I. kerületi, 80 év feletti polgárok számára adható karácsonyi támogatások igénylésének beadási határidejét. Az ülésen elhangzott, hogy 2300-an jogosultak erre, a korábbi tapasztalatok alapján pedig el lehet mondani, hogy a készpénzes borítékok 40 százaléka az első körben visszajön. Az automatikus folyósítás helyett azért van szükség az igénylésre, mert a jogszabályok szerint támogatás csak ebben az esetben adható.

Erősödik a nyugalomhoz való jog

Elfogadta a testület – 8 igen, 1 nem és 6 tartózkodás mellett – a kerületi zajvédelmi rendelet módosítását. A változtatást az indokolta, hogy még az előző önkormányzat olyan szabályozást fogadott el a kerületi zajrendeletben, amely szerint a nemzetgazdasági okból kiemelt beruházásoknál más szabályok vonatkoznak az építési tevékenységre, mint minden más építetetőre. Vagyis ezek a kiemelt kormányberuházások este tovább folytathattak zajjal járó munkákat, mint mások, és a hétfégi építkezési időt is meghosszabbította számukra a szabályozás.

A módosítás arról szól, hogy a kiemelt kormányberuházások kereté-



ben folyó bontási, építési és rakodási munkák is pontosan addig tarthatnak, mint minden egyéb építkezésen. V. Nászalyi Márta elmondta, hogy fontosnak tartják a kerületben élők esti, illetve hétfégi nyugalomához való jogának biztosítását. Ha egy építkezés jól van megszervezve, akkor nincs szükség arra, hogy éjszaka is folytatni kelljen – tette hozzá.

A helyzet súlyosbodását érzékelteti, hogy 2010-ig 24 projekt kapta meg a kiemelt beruházási státuszt, a következő évben már 729, jelenleg

pedig 3000 felett jár a számuk. Az I. kerületben párhuzamosan zajlik több kiemelt kormányzati beruházás, így a zajterhelés a kései órákban és hétfévégén is jelentős. Ráadásul míg korábban valóban csak kormányzati beruházásokat soroltak ebbe a kategóriába, most már több olyan építkezés is folyik, amely magánberuházás. A kiemelt kormányzati beruházások díjmentesen és korlátozás nélkül használják a közterületeket – aminek az is következménye például, hogy a budai Várban szinte nem lehet parkolni.

Ügyvezetői pályázat

Egyhangúan fogadta el a testület, hogy az önkormányzat kössön közművelődési megállapodást és vagyonhasznosítási szerződést a 100 százalékban a tulajdonában álló Budavári Kulturális Nonprofit Kft.-vel, illetve adja át a társaság számára az Országház utca 13. szám alatt működő könyvtárat.

A testület döntött arról is, hogy az önkormányzat 2021. december 15-ig pályázatot ír ki a Budavári Kulturális Nonprofit Kft. ügyvezetői tisztségére. A cég jelenlegi ügyvezetőjét egyéves időtartamra nevezték ki, megbízatása így 2022. július 14-éig tart. A pályázat nyertesét öt évre nevezik ki az ügyvezetői pozíció betöltésére. A pályázat beadásának határideje 2022. február 28., míg az elbírálási határidő április 30.

Fatár, Hetényi-emléktábla, pihenőpádok

Határozatot hozott a képviselő-testület arról, hogy az I. kerületi fa- és zöldfelületi kataszter integrálásával csatlakozik a Budapest Fatárhoz. A mobiltelefonra is letölthető alkalmazás segítségével mindenki megnézheti egy-egy fa adatait, egyúttal könnyen és gyorsan bejelentést tud tenni velük kapcsolatban.

Megszavazta a testület, hogy emléktáblát helyezzenek ki az Attila út 77. számú ház falára, Hetényi István közgazdászprofesszor, egykori pénzügyminiszter emlékére, aki ebben a házban élt 1949-től egészen a 2008-ban bekövetkezett haláláig. Mint az előterjesztésben szerepel, pontosság és következetesség jellemezte a közel négy évtizedes pályafutását. A rendszerváltás előkészítésekor a pénzügyminiszteri posztot töltötte be, reformerként a vállalkozások bevezetésében, a kétszin-

tű bankrendszer megteremtésében, az adórendszer megalkotásában, valamint a nyugdíjreform bevezetésében is fontos szerepet töltött be.

Reményik Ildikó javaslatára, képviselői keretének terhére – bruttó 750 ezer forintért –, négy helyszínen helyez ki padot az önkormányzat: a Gellérthegy utca 33-hoz (az Orvos lépcső mellé); a Lisznai utca 28/A-hoz; a Tigris utca 6-hoz és a Tigris utca–Fenyő utca kereszteződésébe, amit a régi pad cseréjével oldanak meg. Ahogyan azt V. Naszályi Márta polgármester elmondta, 2020 óta minden, egyéni körzetben mandátumot szerzett képviselőnek van évi egymillió forintos kerete, amelyből a körzetének közterületeit szépítheti, az ott lakók jólétét emelheti. Reményik Ildikó előterjesztését azzal indokolta, hogy a Naphegyre minden irányból meredek utcák vagy lépcsősorok vezetnek, és mivel a lakók zöme idős ezen a területen, nehéz számukra a lentebb fekvő üzletekből vagy orvosi rendelőkben a hazajutás, így nekik nagy segítség, ha útközben meg tudnak pihenni.

Új pályázat, meghosszabbított határidők

A korábbi évek gyakorlatához hasonlóan az önkormányzat épület-felújítási hitelpályázatot ír ki 2022-ben is. Ennek keretében a pályázó társasházak részére fedezeti biztosítást nyújt a hitelösszeg 20 százalékára, valamint átvállalja a hitelösszeg banki kamatának egy részét – az első öt évben 30, majd utána 60 százalék erejéig – ezzel egészítve ki az állami kamattámogatást. A hitelösszeg maximum 25 millió forint lehet. A 2019-es kiírásra nem jelentkezett egy pályázó sem, a tavalyit a pandémia elszöprötte, előtte pedig egy-két pályázó volt évente.

Szintén a társasházakat érinti a képviselő-testület azon döntése is, amelynek értelmében – a pályázók kérelmére – egy évvel meghosszabbították a 2020. évi épületfelújítási pályázat elszámolási határidejét. Az új határidő így 2022. november 30-a 16 óra lett. Ezt a koronavírus-világjárvány miatt elrendelt veszélyhelyzet, a kivitelezők visszalépése, valamint az építőipari alapanyagok jelentős áremelkedése indokolja.

A testület döntött arról is, hogy 2022. január 15-ig meghosszabbítja a helyiségbérleti díjakra vonatkozó 50 százalékos kedvezmény igénylésének határidejét. A kedvezmény igénylésére eredetileg 2021. október 31-éig volt lehetőségük a meghatározott kereskedelmi tevékenységet végző bérlőknek. A testület az igénylési határidőt a változatlan járványhelyzet miatt hosszabbította meg január közepéig.

Megvásárolja az önkormányzat a Kapisztrán téri pavilont, mivel szeretnének életet lehelni a Vár északi részébe. A korábbi hasznosítóval – aki nem üzemeltette ezt a területet – kötött szerződés lejárt. V. Naszályi Márta elmondta, hogy a pavilon közelében lévő, az önkormányzat által megnyitott és üzemeltetett illemhellyel kapcsolatban jó tapasztalatok vannak.

Elfogadta a testület a Közbiztonsági Közalapítvány elszámolását, és további 5 millió forint támogatást ítelt oda a közalapítvány 2021. évi működésének támogatására. Az önkormányzat ezzel is jelzi, hogy tiszteli és nagyra tartja a kerületért dolgozó rendőrök és tűzoltók munkáját, ezért is fontos a velük való kapcsolattartással, a hivatásukat végzők jutalmazásával is foglalkozó közalapítvány munkája.

-enzo-

Tisztelt ügyfeleink!

Tájékoztatjuk önöket, hogy a Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat képviselő-testülete a közszolgálati tisztviselőkről szóló 2011. évi CXCV. törvény 232. § (3) bekezdése alapján az 50/2021. (II. 22.) számú polgármesteri határozatával a 2021. évi rendes szabadság kiadására a Budapest Főváros I. kerület Budavári Polgármesteri Hivatalban (a továbbiakban: Hivatal)

IGAZGATÁSI SZÜNETET RENDELT EL 2021. december 23-tól 2021. december 31-ig.

Az igazgatási szünet időtartama alatt a Hivatalban az ügyfélfogadás szünetel, az egyes szakirodák és az ügyfélszolgálati irodák is zárva tartanak (Kapisztrán tér 1. és Attila út 65).

Az anyakönyvvezetők **kizárólag a születések és halálesetek anyakönyvezése érdekében** tartanak ügyeletet a következő időszakban:
2021. december 28-tól 2021. december 30-ig, 9 és 14 óra között.

Az igazgatási szünet elrendelése a Közterület-felügyeleti Iroda munkarendjét nem érinti.
Szíves megértésüket és együttműködésüket előre is köszönjük.
Budapest, 2021. december 13.
Polgármesteri Hivatal

Képviselői fogadóórák



GELECSÉR FERENC

Minden második hétfőn 16.30–18.30 között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1., bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 461 3043,
korsos.borbala@budavar.hu



GULYÁS GERGELY KRISTÓF

Minden szerdán 17 és 18 óra között
a Fidesz Fő utca 28. szám alatti irodájában.
Tel.: +36 20 620 7295,
gulyas.gergely@budavar.hu



KOVÁCS LÁSZLÓ GYÖRGY

Minden hónap első szerdáján 17:00 órától.
Helyszín: Képviselői iroda, Döbrentei utca 19.
Előzetes bejelentkezés alapján:
Tel.: +36 30 372 0373,
kovacsolaszlo11@gmail.com



DR. KUN JÁNOS

Előzetes megbeszélés alapján és minden hónap
második szerdáján 17 és 18 óra között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1.
Tel.: +36 20 569 5161,
kun.janos@budavar.hu



MARSCHALL MÁTÉ

Időpont: megbeszélés szerint.
Helyszín: Budavári Polgári Szalon, Fő utca 28.
marschall.mate@budavar.hu



MOLNÁRKA GÁBOR

Minden hónap első péntekén 17–18 óra
között.
Helyszín: Fő utca 10. Tel.: +36 20 339 7660



REMÉNYIK ILDIKÓ

Előzetes bejelentkezés alapján.
Helyszín: 1013 Bp., Krisztina krt. 73.
Tel.: +36 20 535 1400.



DR. SÁNDOR PÉTERNÉ

Fogadóóra időpontja: megbeszélés szerint
Helyszín: Városháza, Kapisztrán tér 1.
Telefon: +36 20 339 6306



TÖLCSÉR BORBÁLA

Minden páros kedden 18–19 óra között.
Helyszín: Fő utca 10., bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 228 8853.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat mint Kiíró nyilvános pályázatot hirdet

a Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat kizárólagos tulajdonát képező,
1015 Budapest, Batthyány utca 18. szám alatti, Budapest I. kerület, belterület
14017/0/A/8 hrsz.-ú, 51 m² területű, az ingatlan-nyilvántartás szerint
„műhely” megnevezésű pinceszinti **ingatlan** (továbbiakban: Ingatlan)

bérbeadására és az ingatlanban kerékpárkölszönző üzemeltetésére 5 (öt) év határozott időtartamra.

Induló (minimális) bérleti díj: 119 387 Ft + áfa/hó, bruttó 151 621 Ft/hó.

A helyiségben kizárólag

kerékpárkölszönző üzemeltetési tevékenység gyakorolható.

**Természetes személy csak a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi
V. törvény rendelkezése szerinti vállalkozásként pályázhat.**

A pályázat benyújtásának határideje:

2021. december 20. (hétfő).

A pályázati felhívás teljes szövege, valamint a pályázat beadásához
szükséges adatlap az alábbi címen érhető el, illetve tölthető le:
<https://budavar.hu/tenders/kerekparkolcsonzo-uzemeltetese/>

A pályázattal kapcsolatos kérdésekre

a Budapest Főváros I. kerület Budavári Polgármesteri Hivatal

Vagyonhasznosítási Irodájának munkatársai

a 458-3024-es vagy a 458-3059-es telefonszámon válaszolnak.

ÖNKORMÁNYZATI RENDELETEK

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 26/2021. (XI. 29.) önkormányzati rendelete

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat 2021. évi költségvetéséről szóló 5/2021. (II. 25.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 27/2021. (XI. 29.) önkormányzati rendelete

a Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete szervezeti és működési szabályzatáról szóló 12/2019. (XI. 28.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete 28/2021. (XI. 29.) önkormányzati rendelete a szociális és gyermekjóléti pénzbeli, természetbeni és személyes gondoskodást nyújtó ellátásokról szóló 6/2015. (II. 27.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 29/2021. (XI. 29.) önkormányzati rendelete

a Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete a helyi adókról és az önkormányzati adóeljárásokról szóló 23/2015. (XI.19.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 30/2021. (XI. 30.) önkormányzati rendelete a zajvédelem helyi szabályozásáról szóló 4/2017. (II.23.) önkormányzati rendelet módosításáról

A rendeletek teljes szövege a **budavar.hu/rendeletek** címen olvasható

KÖZMEGHALLGATÁSOK

A Budavári Lengyel Nemzetiségi Önkormányzat 2021. 12. 17. pénteken, 12.00–13.00 között közmeghallgatást tart a Polgármesteri Hivatal (1014 Budapest, Kapisztrán tér 1.) III. emeletén, a 304-es szobában található nemzetiségi irodában. Minden érdeklődőt szeretettel várunk.

A Budavári Szerb Önkormányzat 2021. december 22-én (szerdán) 17.00 órától közmeghallgatást tart a Budapest Főváros I. kerület Budavári Polgármesteri Hivatal (1014 Budapest, Kapisztrán tér 1.) III. emelet 319/B. irodájában. Információ: Gyurity Mira elnök, mira.djuricc@gmail.com, 06 30 697 2752.

Közösségi költségvetés

Szabad a pálya, ötletelhetnek a budapestiek

Megkezdődött a fővárosi közösségi költségvetés második éve, ismét 1 milliárd forint áll rendelkezésre a budapestiek ötleteinek megvalósítására. A tavalyi eredményekről és az idei programról Kerpel-Fronius Gábor, Budapest okosvárosért és részvételiségért felelős főpolgármester-helyettese árult el részleteket a Várnegyednek.

– Tavaly különítettek el először a fővárosi költségvetésében egy keretet – egymilliárd forintot – részvételi költségvetés címén. Mi a szándékuk ezzel?

– Ha az ember körülnéz egy kicsit a világban, akkor a politika professzionalizálódását láthatja, amivel egyre nagyobb távolság lesz a városlakók és a politikusok, illetve a hivatalnokok között. Ez egy világszerte megfigyelhető jelenség, és erre hozták be válaszul például a közösségi gyűlés intézményét. Itt véletlenszerűen kiválasztott városlakók – akik azért reprezentálják a városlakók közösségét kor, nem, foglalkozás szerint – összegyűlnek, és egy-egy témában információkat szereznek szakértő előadóktól, vitatkoznak, majd pedig javaslatokat fogalmaznak meg a közösség számára. Ilyen volt tavaly a klímával kapcsolatos közösségi gyűlésünk, és hamarosan szervezünk egyet, amelynek a témája az Európai Unió által kezdeményezett részvételiségi aktushoz, Európa jövőjéhez kapcsolódva, Budapest szerepe lesz az Európai Unióban. A közösségi költségvetés pedig arról szól, hogy segítsünk a városlakóknak olyan fejlesztési ötleteket fölvetni, illetve megvalósíttatni, amelyeket adott esetben egy politikusi vagy egy hivatalnoki székben nem feltétlenül lehet észrevenni, viszont a város élhetőségét jelentősen javítaná. A fővárosnak továbbra



Fotó: Budapest Főváros Önkormányzat Főpolgármesteri Hivatal

is célja az, hogy bevonja a városlakókat a fontosabb döntésekbe. Ezért minden részvételiségi eszközünket, legyen az a közösségi gyűlés intézménye vagy a közösségi költségvetés, igyekszünk a tapasztalatok alapján megőrizni és továbbfejleszteni.

– Hogyan juthatnak el az ötletek a megvalósításig?

– Alapvetően négy fázisról beszélhetünk: a folyamat ötletgyűjtési időszakkal indul, amikor azt várjuk, hogy a városban élő, dolgozó, tanuló emberek fölvegyenek ötleteket. A második fázis-

ban a különböző hivatalok kiértékelik, hogy ezek az ötletek megfelelnek-e a pályázat feltételeinek, vagyis fejlesztési elképzeléseket, illetve fővárosi vagy kerületi szinteken megvalósítandó dolgokat tartalmaznak-e, és beleférnek-e az előre meghatározott költségvetési keretekbe. Egy újabb fázisban, a közösségi gyűléshez hasonlóan, a város lakosságát reprezentáló tagokból álló közösségi költségvetési tanács vitatja meg a beérkezett ötleteket, a nagyon hasonlókat összevonja, és kiválasztja azokat, amelyekről az emberek szavaz-

nak. A legtöbb szavazatot kapó ötletek kerülnek a megvalósítható projektek közé, mégpedig kategóriánként és a rendelkezésre álló költségvetési keret erejéig. Amíg az adott kategóriára szánt költségvetés el nem fogy, az abba beleférő ötletek megvalósíthatók lesznek. A negyedik szakasz pedig maga a megvalósítás. Fontos változás az elmúlt évhez képest, hogy 18 évről 16-ra szállítottuk le a részvételi korhatárt, ami érvényes az ötletelésben és a szavazásra jogosultságban egyaránt.

– Milyen kategóriákban várnak ötleteket?

– Tavaly volt egy *Zöld Budapest* kategória, amit idén is megőriztünk, és ahová fenntarthatósággal, környezetvédelemmel kapcsolatos ötleteket várunk. Az elmúlt évi Gondoskodó Budapest kategória elnevezése idén *Esélyteremtő Budapest* lett, és a szociális, kulturális, illetve humán jellegű elképzeléseket sorolhatjuk ide. Tavaly volt egy kicsit nehezen értelmezhető kategória, az úgynevezett nagy ötletek kategóriája, amibe az egész Budapestet, de legalább három kerületet érintő projekteket értettünk, ebből idén a *Nyitott Budapest* kategória lett. Ez a nyitott városkormányzáshoz, az átláthatósághoz, adatnyilvánossághoz, antikorrupciós tevékenységekhez és a részvételiséghez kapcsolódó ötleteké. Úgy döntöttünk, hogy idén ezeken a kategóriákon belül megkülönböztetünk kis és nagy projekteket: a kis projektek 50–50 millió forintos költségkeretből, a nagyok pedig 133 millióból valósulhatnak meg, és így kategóriánként 333 millió forint áll rendelkezésre.

– Miért éppen ezt három kategóriát határozták meg?

– Amikor Budapest jövőjéről gondolkodunk, akkor minden fontos dokumentumban, például az integrált település-

fejlesztési stratégiában ez a három pillér van leszögezve: a zöld és fenntartható, az esélyteremtő és a nyitott Budapest.

– Mennyire voltak aktívak a budapestiek?

– Körülbelül 700 ötlet érkezett be, abból 53 került a szavazólapra, és körülbelül 13 500-an szavaztak. Ezt én, különösen ahhoz képest, hogy ez az első év volt, és ahhoz képest, hogy ez egy COVID-év volt, kifejezetten jónak tartom, de remélem, ebben a második körben még több szavazat érkezik.

– Mik a közösségi költségvetés eddigi legfőbb tapasztalatai?

– Az elmúlt évi program általános tapasztalata, hogy nagyon magas szavazati arányt kaptak a szociális jellegű fejlesztéseket leíró ötletek. Vagyis a városlakók világos üzenetet küldtek Budapest vezetésének: egyértelműen elvárják, hogy a főváros vezetése ne hagyja magukra az embereket válság idején. Például nyert egy autista központ létrehozásának ötlete, a város peremén egy legális rehabilitációs otthon a szenvedélybetegségben szenvedőknek, illetve nyert egy olyan kezdeményezés, ami támogatja a rossz állapotú, elhagyott lakások felújítását és átadását a hajléktalansággal küzdőknek. Kisebb léptékű projektként egy legális graffitifal létesítése is nyert, vagy az Astoriánál egy zebra létrehozását célzó ötlet. Nagyon komoly problémára reflektál, és 50 millió forintos támogatást kapott az is, hogy állítsunk föl „példamutató közcéce”-ket a városban.

– Hogyan lesz a nyertes ötletekből megvalósult projekt?

– Fontos hangsúlyozni, hogy miután megszülettek a döntések, vagyis megvannak a pontos költségkeretek, a felelősök, a végrehajtók nem az ötletgazdák lesznek. A nyertes ötlet bekerül ugyan-

abba a megvalósítási folyamatba, mint a városban megvalósítandó egyéb ötletek, amelyek mondjuk a politikából vagy a hivatalból jöttek, és a főváros ugyanolyan projektként kezeli azokat. Vagy kiírunk rá egy közbeszerzést, vagy a város valamelyik cége valósítja meg. Július 31-én lezárult a szavazás, és szeptember 1-jén, az első közgyűlésen át is rendeztük a költségvetést olyan módon, hogy az az egyes feladatokra forrást biztosít a közösségi költségvetésből. Megkezdtük a konzultációkat az ötletgazdákkal, illetve azokkal a civil szervezetekkel, amelyek azzal a területtel foglalkoznak, amelyet az adott ötlet érint. Például az ötletgazdákkal és civil szervezetekkel azon gondolkodtunk az üres lakások felújítása, illetve a hajléktalanságban szenvedőknek átadása kapcsán, hogy hogyan lehet megnövelni ezt az 50 millió forintot úgy, hogy a főváros csak a legszükségesebb dolgokra költ: mondjuk önkéntes munkát von be a megvalósításba. Akár azokat, akik be fognak oda költözni, akár olyan modellben, mint amit a Habitat for Humanity csinál, vagyis önkéntes munkával elvégezni sok mindent, és így megnövelni a főváros által erre a projektre költött pénznek a hatékonyságát. De például, amikor a kábítószer-problémával küzdőknek a rehabilitációs otthonáról volt szó, akkor nemcsak az ötletgazdákat, hanem azokat a civil szervezeteket is meghívtuk, amelyek ezen a területen tevékenykednek. Tehát mindig volt a hivatalnak egy javaslat, hogy mit szeretnénk csinálni, azt elkezdték véleményezni az ötletgazdák, illetve a civil szervezetek, és így készül el az a verzió, amiből már valóra is váltjuk az adott ötletet.

– Mikor valósulnak meg ezek az ötletek?

– Nagyon-nagyon szeretnénk, ha ez egy éven belül megtörténne.

– Hol tart a következő fázis, vagyis a második egymilliárd forintos keret pályázatása?

– Még az ötletelésnél tartunk. Rendszeresen járom a kerületeket, sajnos, most csak virtuálisan. Tavaly, a folyamat elején, még személyesen lehetett találkozni a kerületekben azokkal az aktív polgá-

rokkal, akiket a részvételi referensek összehívtak, és mindannyiszor nagyon kreatív együtt gondolkodás alakult ki. Ezt igyekszünk folytatni az online térben is, az I. kerületben például január 13-án lesz egy ilyen közös, online ötletelés.

– Meddig tart az ötletek gyűjtésének időszaka?

– Január 31-éig, addig az ötleteket az otlet.budapest.hu oldalon lehet beadni. Nem kell semmifajta műszaki vagy esztétikai bonyolultságra gondolni, azt várjuk el, hogy legyen jól azonosítható, hogy miről szól az ötlet, és csak érthetően legyen leírva.

-enzo-

Ezek az ötletek valósulnak meg 1 milliárd Ft-ból

Az első budapesti részvételi költségvetés nyertesei

KATEGÓRIA	CÍM	BECSÜLT RÁFORDÍTÁS	SZAVAZATSZÁM
Zöld Budapest	Városi erdők	50 millió Ft	1518
Zöld Budapest	Kerékpártámaszok létesítése városszerte	50 millió Ft	1142
Zöld Budapest	Több ivókutat a városba	50 millió Ft	1078
Zöld Budapest	Közösségi funkciók a Szent István parkba	50 millió Ft	1052
Zöld Budapest	Zöldebb és élhetőbb Mester utca	50 millió Ft	924
Gondoskodó Budapest	Üres lakások felújítása és bérbeadása hajléktalansággal küzdőknek	50 millió Ft	3902
Gondoskodó Budapest	Példamutató közcékek Budapesten	50 millió Ft	3614
Gondoskodó Budapest	Állatterápiás programok idősothonokban	25 millió Ft	1251
Gondoskodó Budapest	Közösségi tér létrehozása mozgássérülteknek és épeknek	50 millió Ft	980
Gondoskodó Budapest	Ülőfelületek a Duna-parti rézsűn	15 millió Ft	905
Gondoskodó Budapest	Ingyenes sportolási lehetőség biztosítása	6 millió Ft	710
Gondoskodó Budapest	Gyalogosátkelő az Astoriánál	20 millió Ft	647
Gondoskodó Budapest	Legális graffitifal létrehozása	5 millió Ft	330
Egész Budapest	Felnőtt Autista Szabadidős és Kulturális Központ	250 millió Ft	2056
Egész Budapest	„Budapest Peremén” rehabilitációs otthon	250 millió Ft	1874
Maradványösszeg	Tartalék	29 millió Ft	

Merci beaucoup Sediánszky János

Március 23-án múlt egy évtizede, hogy „Sedi”, a 80. születésnapja után egy nappal, mit sem sejtve, belépett a Litea Könyvszalón aajtáján, ahol egykori kedves kollégák, neves pályatársak és barátok fogadták. A kilincs lenyomásának pillanatában felcsendült Edith Piaf *La vien en rose* című sanzonja, és az ünnepelt két másodperc alatt felmérte, hogy egy összeesküvés „áldozata” lett. Zavarát palástolva a charmeur úr azonnal a hölgyekhez fordult, és néhány személyes szó kíséretében a gyengébb nem minden egyes jelen lévő képviselőjét kézcsókkal tisztelte meg.

A történet előzménye, hogy Budavár díszpolgáráról, a „Krisztina szerelméről” portréfilm készült, ezért aznap délután a Duna Televízióval végigjárta pályája meghatározó helyszíneit. Így jutott el kora este a forgatócsoport kíséretében a Hess András téri legendás Liteához, ahol az író, szerkesztőt – és tegyük hozzá, a Budavári Önkormányzat korábbi (2006 és 2010 közötti) alpolgármesterét – tortával köszöntötték. A torta tetejét egy 1973-ban készült fénykép ehető változata díszítette, rajta Sediánszky János és a kor legvonzóbb sztárja: Gina Lollobrigida.

Sediánszky János 1957-től dolgozott a Magyar Rádióban, ahol a nemzetközi műsorcserezt szervezte, majd néhány évvel később az irodalmi főosztályra került előbb szerkesztőként, majd főmunkatársként. Kulturális magazinműsorok tucatjait indította el, amelyekben írókkal, színészekkel, zeneművészekkel készített beszélgetéseket. 1983-tól a Magyar Televízió irodalmi osztályát vezette, interjúi mellett kulturális útfilmjeivel kalauzolta a hazai nézőket európai városokba. Emlékezetes televíziós munkája volt többek között az az egésznapos műsor-folyam, amelyben Jacques Chirac elnök látogatása kapcsán a francia és a magyar kulturális, társadalmi és politikai kapcsolatokat dolgozta fel. Interjúit, utazási élményeit, műfordításait a *Jó reggelt Európa!*, az *Emlék és varázslat* és az *Egy élet tájai* című kötetekben jelentette meg.



A Franciaország iránti szerelem egész életét végigkísérte.

Sediánszky János szívében Párizst csak a Krisztinaváros előzte meg. Alpolgármesterként kiállítás megnyitókön, a magyar kultúra napján és egyéb eseményeken hangulatos elemekkel átszótt, személyes élményeivel indította beszédeit számos alkalommal, hiszen a Krisztinában élte le az egész életét. A Mikó utcai gesztenyefák virágzását éppoly hangulatosan festette le, mint Rill bácsit, az órásmestert vagy Zibrinyi bácsit, az optikust. Márai Sándor szobra előtt egy alkalommal így fogalmazott: „Márai műveivel csak akkor ismerkedhettem meg, amikor, a költővel szólva, »Minden Egész eltörött«, s nemcsak az otthonoknak, de a régi krisztinai életformának is széttört romjai maradtak csak. Ebben a háború utáni rendetlenségben, majd félelemben érthettem csak meg, hogy milyen is lehetett a 'szerényen is művelt' budai polgárság, amelynek természetes lételeme volt a

tisztesség, a megbízhatóság, az a sok évszázados kultúra, mely nemcsak a kiválasztottakat jellemezte, hanem a szerényebb életűeket, a mesterembereket is”.

A televíziózást az 1990-es évek derekán hagyta abba, de rádiós műsorokat még 80 éves kora után is készített. Nagy műveltségű újságíró volt, aki legtöbbször jelentős előkészítést kívánó műsorokat szerkesztett, de rögtönözni is tudott. Baráti körét, magántársaságban, órákon keresztül könnyed történetekkel szórakoztatta. Számos szakmai elismerésben részesült, a Pethő Sándor- és a Táncsics Mihály-díj mellett életművét a Magyar Rádió Örökös Tagja címmel ismerték el, és a Francia Köztársaság Idegenforgalmi aranyérmével is kitüntették. 2004-ben Köztársasági elnöki érdeméremben részesült, a közönség szeretetét pedig a 2007-ben elnyert Prima-díj jelzi.

A Budavári Önkormányzat képviselő-testülete 2006-ban alapította a Budavár Díszpolgára címet, amelyet első alkalommal Sediánszky János vehetett át. A kerület lakói annak idején elsöprő többséggel szavaztak rá.

Néhány napja érkezett a hír, hogy Sedi hosszú útra indult. December 6-án hajnalban hosszú betegség után örökre elköszönt szeretteitől, a Krisztinavárostól és imádott hallgatóitól.

Merci beaucoup Sediánszky János!

r.a.

Okostábla a Kosztolányi Dezső gimnáziumnak

Támogass egy rászoruló, családot karácsonykor!



A Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgáltatói Központ decemberben célzott gyűjtést szervez rászoruló és gyermekes családok számára.

Az I. kerületben ugyanúgy élnek nehéz körülmények között élő családok, nyugdíjasok, rokkantsági ellátásban részesülő, többféle betegséggel, nehéz anyagi helyzettel küzdő emberek, mint a szegénynek tartott településeken.

A szolgáltatói központ honlapján (www.budavarszk.hu) 2021. december 6.-tól elérhető lesz egy táblázat, amelyben a név nélkül, de az alapvető jellemzőket bemutatva (pl. 2 gyermekes család, gyerekek 2 és 6 évesek) szerepelnek rászoruló, megjelölve mellettük, hogy milyen tárgyi adomány (tartós élelmiszer, zöldség, gyümölcs, édesség, pelenka, bébiétel, jó állapotú használt ruha, jó állapotú használt játék, könyv) jelent a számukra nagy segítséget és örömet.

Az adományokat a Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgáltatói Központ Gondozási Központjában (1013 Budapest, Attila út 8.) Bikkes István családsegítőnél (telefonszám: 06-20 428 43 79) lehet leadni, aki eljuttatja az adományt az érintetteknek.

A jövő okos – sokszor hallom ezt a szlogent. Azonban a jövő már itt van velünk. Lassan belépünk a 2022-es évbe, és ahhoz, hogy valóban tudjunk jövőről beszélni, a jelennek kell okosnak lennie. Ehhez pedig a digitalizáción keresztül vezet az út.

Észtország sikeresen áttért az e-közigazgatásra. Ezzel az ország GDP-jének 2%-át spórolja meg évente. Az állampolgárok szinte minden ügyüket elintézhetik online a hét minden napján, a nap 24 órájában. Még a választások is részben online zajlanak.

A Budavári Önkormányzat minden képviselőjének van egy saját, éves képviselői kerete. Én az idei évben ezt arra fordítottam, hogy a Kosztolányi Dezső

Gimnázium egy okos táblával tudja folytatni a 2021/22-es tanév második felét.

Egy apró, de határozott lépés a digitalizáció felé. Magyarország számára ugyanis – véleményem szerint – elengedhetetlen, hogy felgyorsítsuk a digitalizációs folyamatokat. Ahhoz, hogy pár éven belül digitális államról és e-közigazgatásról beszélhessünk, ahol megszűnik a papír alapú államigazgatás, az első lépés a következő generáció felkészítése arra, amiben élni fog. Egy okos jövőben. Ehhez pedig okos jelenre van szükség, mert aki lemarad, kimarad.

Gelencsér Ferenc
alpolgármester

Kérjük, akinek módjában áll, segítsen a rászorulókon!

HIVATALOS FELHÍVÁS LAKÁSTULAJDONOSOK RÉSZÉRE

Üresen áll a lakása?

Nem meri kiadni magánszemélynek?

Nem tudja kiadni, mert külföldön tartózkodik?

Nem tudja kiadni, mert nem áll a rendelkezésére a felújításhoz,
átalakításhoz szükségesek összeg?

A Budavári Önkormányzat egy 100%-ban önkormányzati tulajdonú lakásügynökség, a Budavári Lakásügynökség létrehozásáról döntött, és ehhez a kerületben üresen álló lakások tulajdonosaival szeretné felvenni a kapcsolatot.

A lakásügynökség úgy venné bérbe a jelenleg üresen álló lakásokat, hogy azt viszontbérletbe adná a kerületben dolgozó közalkalmazottaknak, közszolgáknak, köztisztviselőknek – azaz olyan bérlőknek, akik az I. kerületért dolgoznak, de nem engedhetnek meg maguknak piaci árú albérletet a kerületben.

A lakásügynökség megbízható bérlő: nem halmoz fel tartozást, vállalja az eredeti állapot fenntartását, kezeskedik a lakás állapotának megőrzéséért. Az önkormányzati tulajdonban álló lakásügynökség a biztonságos bérbeadás szinonimája.

Programunk beindítása érdekében tesszük most közzé az alábbi **felhívást**:

Amennyiben ön rendelkezik használható vagy felújítással használhatóvá tehető lakóingatlanal, keressen minket bizalommal!

Amennyiben ön nem, viszont a lakótársa, ismerőse rendelkezik ilyenvel, kérjük, hogy tájékoztassa őket erről a felhívásról! Mindannyiunk érdekét és biztonságát szolgálja, ha kerületünk lakásai nem üresen állnak, hanem megbízható, a kerületért dolgozó bérlők laknak bennük.

Együttműködésüket köszönjük, a további információkért kérjük, keresse nek minket az alábbi elérhetőségeken:

weboldal: <https://budavar.hu/budavari-lakasugynokseg/>

email: lakasugynokseg@budavar.hu

telefon: +36 20 314 5434

Üdvözlettel: Szente András,
a Budavári Lakásügynökség megbízott vezetője

Síkosságmentesítés

A síkosságmentesítés kerületünkben kizárólag zeolit alkalmazásával történik. Elősegítve a lakosok kötelezettségének teljesítését*, 10 kg-os kiszerelésben térítésmentesen biztosítunk zeolitot azoknak a lakóközösségeknek, amelyek igénylik ezt. A síkosságmentesítő anyagot 2021. november 25.-től csütörtöki napokon 10.00 és 14.00 között a GAMESZ telephelyén (1011 Budapest, Toldy Ferenc utca 22-24) veheti át az ingatlan tulajdonosa vagy meghatalmazás alapján annak képviselője, illetve társasházak esetén a közös képvisellel megbízott személy vagy annak meghatalmazottja. A közös képvisellel történő megbízás szerződéssel vagy közös képviselői megbízással igazolható.

* A köztisztasággal és a települési hulladékkal összefüggő tevékenységekről szóló 1/1986 (II. 21.) ÉVM-EüM együttes rendelet 6. §-a kimondja:

„(1) Ha a jogszabály eltérően nem rendelkezik, a tulajdonos köteles gondoskodni
a. az ingatlan előtti járdaszakasz (járda hiányában egy méter széles terület-sáv, illetőleg, ha a járda mellett zöld-sáv is van, az úttestig terjedő teljes terület) tisztán tartásáról, a csapadékvíz zavartalan lefolyását akadályozó anyagok és más hulladékok eltávolításáról”.

INGYENES LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT

Amennyiben úgy érzi, hogy segítségre van szüksége, a hét minden munkanapján kérhet támogatást. Aki azt tapasztalja, hogy eluralkodik rajta a félelem, szorongás, pánik, frusztráció, düh, kontrollvesztés és a negatív gondolatok, vegye fel velünk a kapcsolatot, hívjon telefonon, segítünk! Szol-

gáltatásunk segítő, támogató beszélgetésre ad lehetőséget szakemberekkel.

Elérhetőségünk:

Reményik Ildikó,

tanácsadó szakpszichológus:

Tel.: 06 20 535 1400,

hétfő 11:00–13:00,

kedd: 11:00–13:00,

péntek: 14:00–15:00

Kiri Edit Anna,

klinikai szakpszichológus:

Tel.: 06 70 234 9401,

péntek: 12:00–14:00

A királyé nem leszek

A Szentháromság téri Vár Klub volt az első hely, ahol a *Ki mit tud?*-ből megismert Gézengúzok egyik tagja, Koncz Zsuzsa egyedül állt színpadra. Akkoriban az Omega együttessel angol nyelvű számokat énekelt, majd egy másik kultikus helyszínen, a Budai Ifjúsági Parkban Bergendyékkel lépett fel. Ám saját stílusára az Illés zenekarral közös munkájuk során talált rá. A „nagy generáció” képviselője a kerületet nem csupán az egykori fellépések helyszínei kapcsán ismeri, szüleivel maga is a Batthyány utca lakója volt. Koncz Zsuzsa Kossuth- és Liszt-díjas énekesnővel a Várról, utolsó három lemezének dalairól és a márciusra tervezett nagy koncertről beszélgettünk.

– Felidézné azt a korszakot, amikor a Vár Klubban középiskolás diákként egyetemistáknak énekelt?

– Másodikos gimis voltam, épp túl a 16-on, a korizás volt a nagy szenvedélyem. A városligeti műjépgályán mellém suhant egy srác, mondván, hogy ő Láng Péter, az Omega zenekar szaxofonos, és megkérdezte, hogy engem látott-e a *Ki mit tud*-ban? Ma egy kicsit furán hangozhat ez, mert „a nagy Omega” felállításában szaxofon nem szerepelt, de a Műszaki Egyetem vári kollégiumának klubjában még valóban így játszottak. Mikor mondtam, hogy én vagyok, azal folytatta, hogy nem énekelnék-e velük, az Omegával a Vár Klubban? Először gondolkozás nélkül kikosaraztam, de amikor úgy alakult, hogy az I. kerületbe költöztünk a szüleimmel, ráálltam, azzal a feltétellel, hogy eljön értem, és felkísér a klubba. Attól kezdve a Batthyány utcából három fontos helyre jártam: a Berzsenyi gimibe, a Műjépgályára és az Omega vári klubjába.

– Diákként is érezte a budavári miliót?

– Nagyon szerettem a Várban lakni. Persze, igazság szerint csak a Vár alatt, a várfalon kívül laktunk, de én mégis vári lakosnak tartottam magam.



Fotó: Nerpel Nikolett

Gyerekként gyakran kószáltunk a környéken, a Fiáth-lépcsőn fel egészen a Bécsi kapuig. Számunkra ez sokkal romantikusabb és intimebb környezet volt – ahol később randevúzni is hangulatosabbnak tűnt –, mint a szintén közeli Mártírok útja.

– A klubban hogyan zajlottak a közös fellépések az Omegával?

– A doboknál Laux Józsi ült, Kóbor János gitározott; Benkő Laci a zongoránál megtanította nekem azt a két dalt,

amivel elkezdődött a közös szereplésünk. Két angol nyelvű dal volt az omegás repertoárom, az egyik egy Brenda Lee, a másik pedig egy Wanda Jackson szám. Nagyon jól ment mind a kettő.

Vidám idők voltak ezek az Omegával, haverkodtunk, nevetgeltünk, muzsikáltunk, néhányszor felléptem velük a klubban, de a jövőről nem beszélünk. Azután következett az első Beatzenekari Találkozó a Nemzeti Sportcsarnokban. Ezen a rendezvényen – amelyről utólag derült ki számomra, hogy egyben verseny is – egy oklevéllel ismerték el a „munkásságomat”. Erre a mozzanatra felfigyelt az Illés zenekar, és átcsábítottak magukhoz. Őszintén szólva a legnagyobb vonzerő az volt, hogy felajánlották, ha csatlakozom hozzá-

juk, kölcsönadnak egy magnót, amiről folyamatosan hallgathatom a nyugati slágereket. Az omegás fiúkkal semmiféle megállapodásunk nem volt, és a két dalt, amit Benkő Laci az első alkalommal megtanított, már kicsit untam is, így igent mondtam Illés Lajosnak. Ettől kezdve Illésékkal énekeltem a Bercsényiben, ami szintén műegytemi diáklklub volt. Így a várbeli omegás szerepléseimnek vége lett, de az *Ezek a fiatalok* című filmben – amit Banovich Tamás

1967-ben többek között a Vár Klubban is forgatott, és amely a négy-öt évvel korábbi időszokról szól – énekeltem az Omegával és az Illéssel is.

– Mostanában is felsétál néha a Várba?

– Persze, de azon, ami a Várban jelenleg folyik – pestiesen szólva – teljesen kiakadtam. Szeretünk a Tóth Árpád sétányon mászkálni, többször is jártunk ott a járvány idején is, és figyeltük az építkezéseket. Azon morfondíroztunk, hogy ha elkészül a kormányzati negyed, a rengeteg ott dolgozó ember vajon hogyan fog feljutni a munkahelyére, nem is beszélve azokról, akik különböző hivatalos ügyeik miatt keresik fel őket. Rossz rá gondolni. Mintha az ott lakókkal meg a turistákkal sem számolnának.

– A Vár Klub mellett egy másik kultikus helyszíne a kerületnek – ahol a beatzenekarok sok koncertet adtak – az egykori Ifjúsági Park, azaz a Várkert Bazár. Milyen emlékek fűzik az Ifjúsági Parkhoz?

– Talán Bergendyék hívtak először, de később Illéséssel is énekeltem ott. Egy ilyen alkalommal esett meg, hogy nadragosztóm volt rajtam, és az őt álló ifjúgárdisták nem akartak beengedni, mert lányok csak szoknyában voltak „kívánatosak”! Végül a park vezetőjének, a hírhedt Rajnák Lászlónak kellett közbelépnie, hogy átjussak a kapun, és színpadra léphessek.

– Az eddig megjelent 43 lemeze közül a legutóbbi CD-ken – a Tündérország, a Vadvilág és a Szabadnak születéssel című albumokon – mintha még a korábbiaknál is több lenne a politikai üzenet. Az olyan szerzemények, mint a Mi hazánk, a Mariana-árok, a Mit remélt egy velszi bárd, a Történelmi lecke fiúknak vagy éppen a Mi lett belőled, egyértelmű állásfoglalások. Kap olyan visszajelzéseket, hogy so-

kan éppen ezek miatt a dalok miatt járnak Koncz Zsuzsa-koncertre?

– Erre leginkább a dalokban és a közönségnél találja a választ, de tény, hogy annak idején a közélet iránti őszinte érdeklődésem volt az, ami a jogi egyetemre vonzott. Mindig is érdekelt minden eszköz, ami az emberi társadalmak békés együttélését működteti. Például az emberi jogok egyetemes nyilatkozata, amely valódi alaptörvény. Aztán rájöttem, hogy a rezsim, amelyben születtem, alkalmatlan terepe a jognak, az igazság keresésének – és ugyanezt látom ma is. Szerencsés helyzetben vagyok, mert az összes, ehhez kapcsolódó gondolatomat, érzelmemet és indulatomat – ha úgy tetszik, dühömet – mindig is kiénekelhettem magamból. Sok mindennel nem tudtam azonosulni – és nem tudok az utóbbi időben sem. Szeretnék európai polgár maradni; nem kívánkozom Keletre, de Ázsiába sem; ízlésemről idegen, ha anyanyelvünket lealacsonyítva, közszereplők hatásvadász, alpári kifejezéseket használnak az ország házában. Az sem öröm, ha ugyanők hazudnak, lopnak, hülyének néznek vagy diktátorokkal barátkoznak. Nem mentség, de ide kívánczik, hogy a világ, egészében, elég furán fest mostanában. Trump hosszú évekre tönkretette az Egyesült Államokat – bár szerencsére a demokrácia végül megővta Amerikát. A franciáknak ebben a műfajban ott van Marine Le Pen. Én bízom a franciákban, remélem, most sem fogják megválasztani. Működik bennük az a demokráciareflex, amit a francia forradalomtól tanultak, és amit azóta sem felejtene. Mi nem állunk túl jól e téren, mégis bizakodom. „Valahogy lesz majd, csak éljük túl”, írja Bródy János

az új album egyik dalában. Őszinte szívből tudom énekelni. És végtelenül jó érzés, hogy a közönség továbbra is szereti a dalaimat, ott van a koncertjeimen, kitart mellettem, még maszkban is. Most, hogy sokunkat teljesen kiirtottak a médiából, ez a legfontosabb, igazi éltető erő.

– Jövő márciusban a Szabadnak születéssel című koncertjére ismét az Arénába várja a közönséget. Optimista a járvány alakulását illetően?

– Ez nagy kérdés. Ezekben a napokban szomorúak a járványadatok, és válságkezelés szempontjából is elárvultnak tűnünk. A német és osztrák lapokat olvasva látom, tele vannak a járványhoz kapcsolódó tanácsokkal, információkkal, intézkedésekkel. Nálunk ez egészen másként van, és ez szorongást kelt bennem. Az oltásellenesek ragaszkodnak az elméleteikhez, anélkül, hogy felismernék: az oltás az egyetlen módszer, amiben valamennyire bízhatunk. Ha a betegséget nem is lehet feltétlenül elkerülni általa, de megóv a kórháztól és a súlyos szövődményektől, vagyis életmentő. A koncert apropójául szolgáló lemezemet is már a COVID második hulláma alatt, a maihoz hasonló helyzetben készítettük. A zárlat miatt is adta magát a Szabadnak születéssel cím, amely egy régi Bródy-dalból ered, és ma is igen aktuális. Nagy öröm, hogy az album a jelen körülmények között is három hónap alatt aranylemez lett. Köszönet érte mindenkinek, akit illet. Tehát, két halasztást követően bízom benne, hogy az Arénában március 5-én találkozhatunk személyesen is, és ez a harmadik már valóban a végleges időpont. Tudom, három a magyar igazság, de nagyon remélem, hogy „ráadás” már nem lesz.

Rojkó Annamária

Édes élet a Cocó7-ben

Juliette Binoche, a *Csokoládé* című film Vianne-jaként azzal hódította meg egy kis falu lakóit, hogy apró édességboltjában varázslatos érzékkel választotta ki a személyre szóló bonbonokat. Különleges választékból a Hattyú és Kapás utca sarkán lévő Cocó7-ben sincs hiány. A látványműhelyben a gesztenyéstől a tokaji aszúson és a pipadohányoson keresztül a sörös ízűig sokféle csokoládét és desszertet készítenek. Bretzné Fodor Bernadettel, az ínycsenések megálmodójával beszélgettünk.

– Egy ilyen vállalkozásba csak igazi szenvedéllyel fog az ember. Honnan jött az ötlet, hogy kézműves csokoládékkal foglalkozzon?

– Gyerekkorom óta sütök, amióta az eszemet tudom, a családban mindig én készítettem a sütit meg a desszerteket.

– Gondolom, volt kitől ellesnie.

– A nagymama, aki vigyázott rám, nagyon jól főzött, de soha nem készített süteményeket. A csokoládékészítés jóval későbbi ötlet. Már sok éve férjnél voltam, és egy alkalommal elkísértem Gábort (Bretz Gábor operaénekest – *a szerk.*) Franciaországba. Aix-en-Provence-ban egy csokoládémanufaktúra közelében laktunk. A kis üzemben egynapos tanfolyamokat hirdettek, mi pedig – édesszájúak



lévén – gondoltunk egyet, és jelentkezünk. Ott találkoztunk először valódi, folyékony csokival, amit formába öntöttünk és szobrot is készítettünk

belőle. Az az egyetlen alkalom rendkívül élvezetes és meghatározó élmény volt mindkettőnk számára, akkor kezdődött a kézművescsoki-készítés iránti rajongásunk.

– Egyetlen, rövidke tanfolyam alapján eldöntötték, hogy csokoládé- és tortaműhelyt nyitnak?

– Amikor beindult a férjem külföldi karrierje, már három gyerekünk volt. Előfordult, hogy tizenegy hónapot töltött külföldön, mi pedig itthon maradtunk. Ez egyikünknek sem volt jó, mert ő lemaradt a kicsik első lépéseiről, rajtam pedig túl nagy volt a teher. Végül úgy döntöttünk, hogy vállaljuk a többletköltségeket és az utazási bonyodalmakat, de inkább megyünk vele, akár – ma már – hét gyerekkel is, akik közül a legkisebb 9, a legnagyobb 22 éves.



Így történt, hogy utazós család lettünk. Gábor fellépéseihez igazodva mind a mai napig járjuk a világot, de ma már reflexből olyan szemmel figyeljük a cukrászatokat és kézművesműhelyeket, hogy hol és mit érdemes megkóstolni. Természetesen „ízpróbákat” is tartunk, amelyektől ihletet nyerünk az itthoni csokoládés kísérletekhez. Ahhoz a lépéshez, hogy saját üzletet nyissunk, fontos feltétel volt, hogy a legkisebb gyerekek is óvodába járjon.

– Hogyan találtak rá erre a vízvárosi helyiségre, amelynek Hattyú utcai kirakata előtt megállva, bárki ellesheti a műhelytitkokat?

– Gábor hosszú ideje mondogatta, hogy nyissunk egy saját csokiműhelyt. Ő a konzervatóriumi és a zeneakadémiai tanulmányai előtt kereskedelmi főiskolát végzett, így a csokoládékészítésben üz-



leti fantáziát is látott. Öt évvel ezelőtt a véletlenek egybeesésének köszönhetők ezt a helyiséget. A férjemnek megakadt a szeme a hirdetésen, amelyben az egykor jobb napokat látott, de addig-

ra igencsak leromlott állapotban lévő, *Korcsmá a hattyúhoz* 30 m²-es üzletét kínálták eladásra. Utólag derült ki, hogy a tulajdonos egy operaénekes kolléganő testvére volt, tőle vettük meg a boltot.





Kezdetben itt készültek a desszertek, a torták és a csokik is. Rövidesen kiderült azonban, hogy a csokoládéknak nem tesz jót a torták miatt bekapcsolt sütő közelsége. Kerestünk tehát egy másik helyet is, így találtunk rá egy 20 m²-es, Böszörményi úti helyiségre. Azóta ott készülnek a csokoládék, itt pedig a torták, és mindkét helyen árusítjuk az összes finomságot. A látványműhely itt is, ott is helyi adottság volt. A kirakattal meg megfelelő fényt biztosít a munkánkhoz, és arra ösztönöz bennünket, hogy még jobban odafigyeljünk a részletekre. A vásárlókban – akik sokszor megállnak néhány percre – bizalmat kelt, ha látják, hogyan dolgozunk. Úgy érzem, a környékbeliek megszerettek minket. Nyáron sokan fagyíért, év közben pedig kávézni járnak hozzánk. A pult mellett van egy kis táblánk, ahol a törzsvendégeink elhelyezik a kávéskártyájukat. Kilenc kávé után a tizediket ingyen adjuk.

– Melyek a legnépszerűbb, legkülönlegesebb bonbonok és desszertek a saját találmányai közül?

– Az egyik legújabb a Sakura bonbon, amelynek tetejét egy japán betűminta

díszíti. Az ízvilága pipadohányos-cserszénys. Már tervezem – szinte érzem a számban – a továbbfejlesztését, de a megvalósításig a recept még titkos. Kapható sörös, tokaji aszús, pisztácia-s-meggyes, málnás, gesztenyes és egyéb gyümölcsös ízű csokoládé is. A gyerekeim a matcha tea és karamell töltésű bonbonra szavaznak, az én személyes kedvencem egy japán citrusféle, a juzu, ami a világ legdrágább gyümölcse. Háromrétegű csokit is készítünk, az eperjuzu például egy zselé-, egy krém- és egy ropogós rétegből áll. A csokoládéhoz és a tortákhoz ugyanazt a meggyzselét használjuk, próbálok összhangot teremteni a sütemények és a csokoládé ízvilága között. Az idén az Édes Napok Fesztiválján megnyertük a „Budapest deszertje” versenyt. Csokoládé és túró felhasználásával kellett megálmodni egy édességet, mi pedig egy gömb alakú, csokiba mártott túromousse-t készítettünk, Amarilla meggyel a közepén.

– Milyen kakaókból készülnek a csokoládék? Minden alapanyaguk organikus?

– A kakaóknak – attól függően, hogy honnan érkeztek – különböző ízjegyei vannak. Akár a boroknál, itt is számít a szüretelés időpontja. Három különböző helyről rendeltünk kakaóbabot: Vietnámból, Guatemalából és Kubából. A közelmúltban – pontosabban a járvány időszakában –, a saját műhelyünkben, magunk is belekezdünk a kakaóbab feldolgozásába. A pörkölést és a darálást a férjem végzi, aki – szerintem – ebben is született tehetség. Számára ez valódi kikapcsolódást jelent a fellépések és az énekórák között. A cukrászaimnak napokig tanítom, hogy miként kell a csokit úgy temperálni, hogy tökéletes legyen, ő azonban ezt magától megéri. Felvettük a kapcsolatot több, úgynevezett „bean-to-bar”-ral, azaz néhány olyan hazai szakemberrel, akik a nyers kakaóbab-feldolgozás minden fázisát maguk végzik. Néhányukat személyesen is ismerjük, sokat segítenek, és kölcsönösen tartunk egymásnál csokoládé-kóstolásokat.

– A december bizonyára főszezonnak számít; mekkora a készülődés a közelgő ünnepek előtt?

– Ezekben a hetekben nem unatkozunk a Cocó7-ben, sok megrendelésnek kell eleget tennünk, ilyenkor naponta 10 kg bonbont készítünk. A nagy roham után a munkatársaimmal is tartunk egy kis ünnepséget. A férjemmel az elmúlt héten jöttünk haza Berlinből, ahol a Staatsoper *Lohengrin* előadásában debütált, és még az ünnepek előtt Bécsben is lesz egy bemutatója, Scarpia szerepét éneklő a *Toscában*. Otthon, szenteste, a tervek szerint 30-nál is többen üljük majd körül a családi asztalt, de a sütemények egy részét a sógornómmal közösen, itt készítjük majd a műhelyben.

Rojkó Annamária

VÁRNEGYED • 2022. évi megjelenési dátumok

LAPSZÁM	LEADÁSI HATÁRIDŐ	MEGJELENÉS
1.	JANUÁR 19.	JANUÁR 27.
2.	FEBRUÁR 2.	FEBRUÁR 10.
3.	FEBRUÁR 16.	FEBRUÁR 24.
4.	MÁRCIUS 2.	MÁRCIUS 10.
5.	MÁRCIUS 16.	MÁRCIUS 24.
6.	MÁRCIUS 30.	ÁPRILIS 7.
7.	ÁPRILIS 20.	ÁPRILIS 28.
8.	MÁJUS 4.	MÁJUS 12.
9.	MÁJUS 18.	MÁJUS 26.
10.	JÚNIUS 1.	JÚNIUS 9.
11.	JÚNIUS 15.	JÚNIUS 23.
12.	JÚNIUS 29.	JÚLIUS 7.
13.	JÚLIUS 13.	JÚLIUS 21.
14.	JÚLIUS 27.	AUGUSZTUS 4.
15.	AUGUSZTUS 31.	SZEPTEMBER 8.
16.	SZEPTEMBER 14.	SZEPTEMBER 22.
17.	SZEPTEMBER 28.	OKTÓBER 6.
18.	OKTÓBER 12.	OKTÓBER 20.
19.	OKTÓBER 26.	NOVEMBER 3.
20.	NOVEMBER 9.	NOVEMBER 17.
21.	NOVEMBER 23.	DECEMBER 1.
22.	DECEMBER 7.	DECEMBER 15.

A Lánchíd utca eltűnt házai (2. rész)

A Lánchíd utcában páratlan házsámok sorakoznak egymás után – de hova lett a páros oldal? Sétánkat a Lánchíd utca 12. alatt egykor állott szállodával zárjuk.



Korabeli hirdetés • Forrás: ilyenisvoltbudapest.hu

Az előző lapszámban említett házak sorát a Széchenyi néven megnyitott szálloda zárta. Építőtégláit a Drasche-féle téglagyár szállította. Tervezője talán Ybl Miklós volt, bár erre nincs bizonyítékunk. A viszonylag keskeny telekre épült szálló remek kilátást kínált, hisz ablakai a Várra, a Kioszkra, illetve a Dunára néztek. Az első szállodás Hecht Jónás volt, aki negyvennyolc szobában hatvankilenc ágyról gondoskodhatott. A szobákat szecessziós stílusú kályhákkal fűtötték. A következő évtizedekben többször is nevet váltott: a Széchenyiből először Corso, majd Fiume szálló lett. A leghíresebb szállodás Reiprecht Alajos volt, aki amatőr zeneszerzőként is sikert ért el: az 1902-ben Budapesten tartott nemzetközi szállodakongresszusra ő írta meg az indulót.

A millenium korának egyik legpazarabb szállodája volt, ami nemcsak az árlistán, de a vendéglistán is nyomon

követhető. Remek éttermet és külön kávéházat is vittek. A két háború között törzsvendége volt Szabó Dezső, de gyakran megfordult itt Móricz Zsigmond is. A szállóban gyakran szállt meg Gárdonyi Géza író.

Idővel a Fiume varázsa megkopott, másodosztályú szállodává vált. Forgalmát még biztosította, hogy előtte kötöttek ki a gőzhajók a Csepel-sziget falvai vagy a Dunakanyar felé tartva. A huszadik század elején már egyenesen azt írta

Lánchíd utca, 1945 • Forrás: fortepan.hu/Vörös_Hadsereg



róla *A Szabadpolgár* című budai helyi lap, hogy „Istentől elrugaszkodott szálloda volt az annak idején, ahol mindig több vendég járt be és ki, mint ahány benne aludt”. A fent említett Reiprecht Alajos mentette ki ebből az állapotból a helyet, és tette ismét elegáns szállodává.

Külföldi hírességről is beszámolhatunk: 1908-ban itt szállt meg többször is Akseli Gallen-Kallela finn festőművész. Így már érthető, ha manapság arra járunk, miért pont ott találunk rá Madarassy Walter művére, egy domborműves emlékkőre, amelyet 1978-ban állítottak fel, így pótolva a szálloda falán 1938-ban elhelyezett, 1945-ben megsemmisült emléktáblát. A festőművész tucatnyi alkotását a Szépművészeti Múzeum őrzi.



1955 körül: a házsor is eltűnt, és a Vár kupolája is. • Forrás: [fortepan.hu/Heinzely Béla](http://fortepan.hu/Heinzely_Béla)

A második világháborúban a honvédség a folyami erők parancsnoksága részére vette igénybe. A parancsnok, Dr. Hardy Kálmán Horthy kiugrási kísérletének egyik fő szervezője volt. Innen, az

egykori Fiuméből hurcolták el 1944. október 15-én.

Bár számos találat érte az épületet, a pincében tárolt jelentős mennyiségű lőszerig egyik sem ért el. A szálloda

sorsa a háború után mégis megpecsétlődött: az egész házsorral együtt ezt is elbontották. Története 1946–48 között így végérvényesen véget ért.

PG

MÁRAI SÁNDOR MŰVELŐDÉSI HÁZ

1013 Budapest, Krisztina tér 1. | <https://www.facebook.com/maraisandorkult.kozpont>

December 24–26. között, illetve január 1-jén zárva!

2021. december 19. vasárnap,

11.00

BEETHOVEN+

Beethoven+



A decemberi Beethoven+ koncert témája a játék: a *Fantasia* egy improvizáció lejegyzett változata, amely betekintést ad a zeneszerző gondolkodásába, a csellóra és fortepianóra íródott variációk pedig megmutatják, milyen sokszínű ez a két hangszer. Ahogy ezt már megszokhatta a közönség, izgalmas ismertetőkkel várunk minden generációt erre az egyórás műsorra, ahol Fejérvári Zoltán (fortepiano) lesz Rohmann Ditta (cselló) partnere. A hangszereket a műsor után ki is lehet próbálni.

A koncertek az MMA támogatásával jöttek létre.

Belépő: 3000 Ft

2021. december 19. vasárnap,

19.00

A VÁRAKOZÁS ZSOLTÁRA

Sudár Annamária

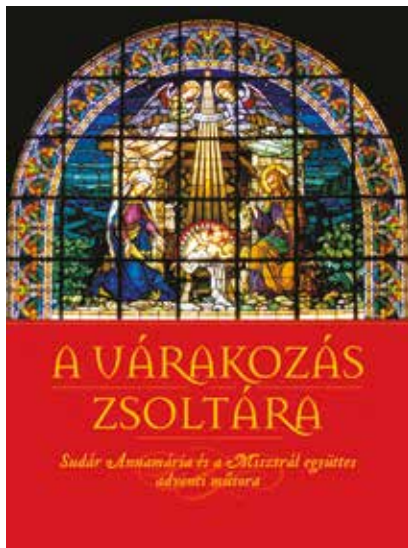
és a Miztrál együttes adventi estje

A Jékely Zoltán egyik versének címét viselő összeállításban szépirodalmi részletek, megzenésített versek és népdalfeldolgozások segítségével a mind-

nyiuink életében közös, hétköznapi értelemben vett várákozásról és az adventi időszak befelé forduló figyelméről, a hűvösödő, színeit és fényét vesztő napok csendjében megszülető reményről szeretnénk beszélni.

Az esztendő legsötétebb napjaiban a fény megszületésére, a világ világosságára, a Gyermekre várunk. A keresztény ember számára szent időszak ez, újjövet ideje: „Fénnyel telt téli sötét”.

Belépő: 1800 Ft



2021. december 28. kedd, 19.00

Harcsa Veronika – Gyémánt Bálint:

LÁMPAFÉNY – 10 éves jubileumi

koncert

Tíz évvel ezelőtt, 2011-ben mutatta be Harcsa Veronika *Lámpafény* című lemezét 20. századi magyar költők megzenésített verseiből. Az évforduló al-



kalmából, a lemezt felelevenítve, ismét külön koncerteket szentel József Attila, Tóth Árpád, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Nemes Nagy Ágnes és Weöres Sándor verseinek. Ezúttal a dalok Veronika legközelebbi alkotótársával, Gyémánt Bálinttal duóban hangzanak el, személyes összekötő szövegek kíséretében.

Belépő: 2500 Ft, I. kerületi kártyával a helyszínen, készpénzben 2000 Ft.

2022. január 18. kedd, 19.00

KVTársulat: MÉDEIA

Euripidész: Médeia című drámája

nyomán Rakovszky Zsuzsa

fordításának felhasználásával

Az előadás a 29. THEALTER Fesztivál különdíját nyerte el 2019-ben.

A KVTársulat először vállalkozott klasszikus mű feldolgozására; az ókori szöveg alapján olyan kortárs előadást hozott létre, amely a nők kiszolgáltatottságáról és egy krízishelyzet megoldási lehetőségeiről szól, ma.

Czukur Balázs rendező – akivel a díjnyertes *Függésben* c. előadás után másodszor dolgoznak együtt – kerettörténetbe helyezte a drámát; Médeia

története egy csoportterápián, szerepjátékokon keresztül bomlik ki.

A KVT előadásai a nemi szerepekkel való játékokra, a hagyományos nemi szerepek lebontására fókuszálnak; ennek az útkeresésnek is fontos állomása a Médeia, amelyben a darab összes szerepét négy nő játssza. Ez egyrészt értelmezhető a klasszikus görög színházi szereposztás inverzeként, másrészt ezáltal éppen az egyes szereplők nemiségen túli igazsága erősödik fel és válik átélhetővé.



„Egyszerre születik antik sorsdráma és kortársi tragikomédia és mindkétben... ott a kortalan kérdésáradat, amely válaszokért kiált – a középpontban a szűkülő, vergődő, válaszért, megértésért, el- és befogadásért esdeklő Médeiaiával... a kérdés tehát nem az, hogy ilyenek lennének-e a nők, hanem az, hogy ilyenek lennének mi”.

Szereplők:

Radnay Csilla, Spiegl Anna, Száger Zsuzsanna, Urbanovits Krisztina

Látvány: Szabados Luca

Bábkészítő: Palya Gábor

Produkciós asszisztens: Cseh Adrienn

Rendező: Czukor Balázs

Külön köszönet: Karsai Györgynek

Az előadás hossza: 70 perc, szünet nélkül.

Az előadást 16 éven felüli nézőinknek ajánljuk!

Belépő: 2500 Ft. I. kerületi kártyával a helyszínen, készpénzben 2000 Ft.

2022. január 20. csütörtök,

19.00

Jordán Tamás és Sebő Ferenc

SZÓLT AZ EMBER című

József Attila-estje



Tulajdonképpen ez egy beszélgetés a hallgatóság és az előadók között – ahogy ezt Jordán Tamás a bevezetőjében szokta mondani. Még akkor is, ha a párbeszédben az egyik fél, a közönség (feltételezhetően) nem mond semmit, de a figyelmével, együtt gondolkodásával további gondolatok kifejtésére készíti a beszélőt. Az előadók a meghitt, családi hangvételű esten József Attila érzéseit, szellemiségét közvetítik prózában és dalban.

A dalok Sebő Ferenc szerzeményei.

Sebő együttes tagjai: Sebő Ferenc, Barvich Iván, Perger László

Belépő: 3000 Ft, I. kerületi kártyával a helyszínen, készpénzben 2500 Ft.

2022. január 22. szombat, 19.00

MARADJUNK ANNYIBAN

– Szalai Kriszta előadása

(Monodráma egy részben)



2016-ban, miután Szalai Kriszta meghallotta a 62 éves Lakatosné Jutka történetét – aki hajléktalanként adott rádióinterjút –, elhatározta, hogy interaktív monodrámat készít az életéről. Megkeverte a 26 éve az utcán élő nőt. Úgy

érezte, hasonlítanak egymásra, mindketten aktívak: ha rossz helyzetben vannak, a talpra állást keresik. A színésznő öt napot hajléktalannak öltözve, hajléktalanok között az utcán töltött. A saját tapasztalatait és Lakatosné Jutka életének történetét írta színpadra.

A darabot írta és játssza: Szalai Kriszta

Az előadásban elhangzik Erdős Virág dala.

A darab hossza: 90 perc.

A belépés ingyenes!

2022. január 30. vasárnap, 19.00

REGEJÁRÓ Misztrál Művészeti Klub



Minden hónap utolsó vasárnapján Regejáró Misztrál Művészeti Klub a MáraiKult Dísztermében. Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas együttes repertoárjában magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek. Megzenésítései forrása a magyar népzenei hagyomány, amelyet gyakran ötvöznek a ma divatos világszenei irányzatokkal is. A kimagasló vokális képességű, számos akusztikus hangszerrel megszólaltató együttes tagjai különböző zenei érdeklődésűek. Ez az indíttatásbeli színesség az ősiséget idéző motívumoktól a kortárs hangzású elemek alkalmazásáig terjed. Az együttes versválasztásaiban fontos szerepet játszik az európai és a magyar történelem iránti érdeklődés.

Belépő: 1800 Ft

JÓKAI ANNA SZALON

1011 Budapest Iskola utca 28. | jokaiannaszalon@budavar.hu
facebook.com/jokaiannaszalon

December 20.-tól zárva! Nyitás: 2022. január 3.

**2022. január 20. csütörtök, 18.30
CSALÁDBAN MARAD**

– Geröcs Lászlóval és Geröcs Péterrel



Sorozatunkban olyan családtagokat ültetünk egymás mellé, akik közül az egyik, néha akár mindkettő, valamilyen módon kapcsolódik az irodalomhoz.

Beszélgetünk könyvekről, családi kapcsolatokról, a minket körülvevő világról és mindarról, ami színesebbé, jobbá teheti a mindennapokat. Vendégünk Geröcs László és Geröcs Péter, moderál Szekeres Nikoletta.

A belépés díjtalan.

**2022. január 21. péntek, 19.00
A ZENETÖRTÉNET TÖRTÉNETEI III.**



A zenetörténet nem egyirányú utca, hanem mindenféle sikátorral teli. Ezek megismerésében és bejárásában lesz segítségünkre Pintér Tibor zeneesztéta, író.

Zenehallgatással, beszélgetéssel vagy éppen meghívott zenészek játékaival színesített előadásai során kultikussá vált szerzők történetei, illetve korukban ünnepelet, de mára elfeledett zeneszerzők nyomába eredünk.

A belépés díjtalan.

**2022. január 27. csütörtök, 18.00
PETERSPLANET KÖNYVKLUB**

– KOLUMBIA



A januári PetersPlanet Könyvklub Kolumbiába invitál, mégpedig Gabriel García Márquez regényeinek helyszíneire. A vendége ezúttal Vörös Eszter, *A Nagy Parranda – Történetek Gabriel García Márquezzel* című dokumentumfilm készítője.

A belépő: 1000 Ft.

Jegyvásárlás online elővételben a tixa.hu weboldalon, valamint az esemény napján a helyszínen kizárólag készpénzben lehetséges.



K Ö N Y V T Á R

A Fővárosi

Szabó Ervin Könyvtár

Márai Sándor Könyvtára
(I. Krisztina krt. 87–91.)

Hétfőn, szerdán és pénteken
13–18 óráig,

kedden és csütörtökön

10–16 óráig

várjuk látogatóinkat.

Új könyveinkről

Facebook-oldalunkról

is tájékozódhatnak:

facebook.com/Fszekmarai

Minden érdeklődőt
szeretettel várunk!

VÁRNEGYED GALÉRIA

1015 Budapest, Batthyány u. 67. | +36-1-214-4450
<https://www.facebook.com/varnegyedgallery>

Nyitvatartás: csütörtök–szombat 14.00–18.00

December 20-tól zárva! Nyitás: 2022. január 6.

Programjainkat a hatályban lévő járványügyi szabályok betartásával tartjuk meg.

2021. december 10.

– 2022. január 22.

**ÜNNEPRE HANGOLÓDVA,
avagy „vissza a jövőbe”**

Bolgár festők csoportos kiállítása a Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat ajánlásával.

A kiállítás nemcsak képek és alkotások pusztá tárháza, hanem egyfajta felhívás is arra, hogy milyen fontosak



az ünnepek, és az, hogy találkozni tudjunk újra, különösen az adventi időszakban, hogy együtt ünnepel-hessünk, beszélgessünk.

Kiállító művészek: Gendova Miroljuba, Vladimirova Milena, Ullmann Katalin, Lukács Péter, Mladenova Milena, Csörgey Turi Mária, Balkanski Nenko, Kneisz Eszter, Kozsuharov Ognian, Orosz Klaudia, Hrisztova Diljana, Koncz Borjana

VÍRÁG BENEDEK HÁZ

1013 Budapest, Döbrentei u. 9. | viragbenedekhaz@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/viragbenedekhaz>

A kiállítások nyitvatartása: szerda–péntek 14.00–18.00, szombat

10.00–18.00. December 20-tól zárva tart! Nyitás: 2022. január 5.

Programjainkat a járványügyi szabályok betartásával tartjuk meg.

2021. október 1. – 2022. január 29.
(földszinti kiállítótér)

NÉGYSZÖGLET – BUDAPEST

Folyamatban Forrai Ferencsel
(kiállítás)

Forrai Ferenc grafikus kiállítása. A *Négy-szöglet* sorozat összetartozást jelző szimbolika. Itt élünk, városunk régi és új történetei itt hagynak nyomot Budapest négyszögletében. A sorozat for-

mákból és színekből szerveződő sajátos kódrendszere városunkat az irodalmán



keresztül rajzolja meg. Városunk négy-szögesítése, közös halmaza. Alapszínek és színterek, vonalak, metszéspontok: ez a mi geometriánk. Nyolcvan magyar író és költő Budapestre vonatkozó sorai színekként és formákként elevenednek meg képeken, illetve objektumokban.

A belépés ingyenes.



Hiányzásra kijelölt hely • Fotó: Szilágyi Lenke

2021. október 2.–2022. április 10.

(emeleti terem)

HIÁNYZÁSRA KIJELÖLT HELY

Tandori jelenléte(i) – emlékkiállítás

Tandori 2019-es halálát követően az egyik első, jelentősebb emlékkiállítás nehéz összesítést vállal: 80 életév és legalább 60, alkotással töltött esztendő számbavételét. Kettős kalauzólást kínálunk: egyrésztől végigkövethetik az életút és a vele összefüggő művészi pálya állomásait a tárlat 7 termében, másrészt egy-egy motívumhoz kapcsolódva betekintést nyerhetnek Tandori gondolkodásába. A legismertebb, Tandorihoz kapcsolódó elemek (madarak, játékmackók, sakk, lóverseny) mellett feltáru az író valódi hátszaga: bepillantunk a hétköznapi, az otthon világába, a legendás Lánchíd utcai lakás falai közé, és kicsit jobban megismerhetjük Tandori Ágneszt, az író feleségét és műveiben halhatatlanná tett játszó- és alkotótársát.

A belépés ingyenes.

Január 9. vasárnap, 11.00

HOLDDALANAP ZENEKAR

– HÁROMKIRÁLYOK

Játék, zenés-dramatikus vízkereszt-előadás

Újraélni az ünnepet, vízkeresztkor a kis Jézushoz ünnepi koronában odamenni, pástorként táncot járni neki, angyalok karával együtt énekelni: ünnepi játékunkba zenészeink vezetésével tudsz belelépni!

Ajánlott korosztály 3–99 év.

Belépőjegy: 500 Ft, csak készpénzben, a helyszínen váltható.

December 17. és január 15.

(péntek), 18.00

DZSENGA – ÉPÍTSD VELÜNK ÖNMAGAD!

Fiatalok klubja fiataloknak

I. kerületi egyetemisták, Barna és Dómos kezdeményezésére fiataloknak indult klubsorozat kéthetente a Virág Benedek Ház nagytermében. A pénteki Dzsenga klubba szeretettel várnak olyan 18 év feletti fiatalokat, akik

szívesen hallgatnak meg tartalmas előadásokat, vesznek részt slam poetry vagy stand up versenyen, kezdő zenekarként bemutatkoznának, vagy csak szívesen töltenék az idejüket egy jó helyen, fiatalok között.

A belépés ingyenes.

2022. január 21. péntek, 19.00 óra

PRIBOJSZKI MÁTYÁS

– szájharmonikaklub

Szerettel várunk januárban is mindenkit a Grunting Pigs, azaz Pribojszki Mátyás szájharmonikás, dalszerző és Szász Ferenc gitáros koncertjére, amelyet ismét a jól ismert helyszínen, a Virág Benedek Házban rendezünk meg.

Belépő: 1800 Ft.

Aktuális programjainkról további információk a Virág Benedek Ház Facebook-oldalán találhatóak.

Tájékoztatjuk kedves hirdetőinket, hogy csak olyan kereskedelmi közleményt (hirdetést) áll módunkban elfogadni, amely nem sérti a gazdasági reklámtevékenység alapvető feltételeiről és egyes korlátairól, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról, valamint a sajtószabadságról és a médiatartalmak alapvető szabályairól szóló törvény előírásait. Politikai hirdetéseket kizárólag a hivatalos kampányidőszakban jelentetünk meg.

A kiadó fenntartja magának a jogot, hogy egyes hirdetések megjelenését indoklás nélkül megtagadja.

VÍZIVÁROSI KLUB

1015 Budapest, Batthyány u. 26. | <http://www2.budavar.hu>
info.vizivarosi.klub@gmail.com | <https://www.facebook.com/vizivarosiklub>

A klub december 20.–január 2. között zárva tart.

Programjainkat a hatályban lévő járványügyi szabályok betartásával tartjuk meg.

KÖZÖSSÉGI BETLEHEMÁLLÍTÁS

Az elmúlt években már hagyományná vált közös betlehemállítás idén is sikeresen lezajlott. Bár a járványhelyzet miatt kevés résztvevő jelentkezett, jó hangulatban telt a délután. Az elkészült figurák az eredetileg erre a célra készült ládába kerültek, a közösségi könyvesláda tehát az adventi időszakban szünetel. A *Pékműhely* idén is sütemények felajánlásával támogatta az eseményt.

Minden hónap 2. és 3. szerdája,

17.00–19.00

BULLYING AZ ISKOLÁBAN

Problémamegoldásra fókuszáló szakmai workshop szülőknek, pedagógusoknak.

Bullying – mit is takar ez a kifejezés tulajdonképpen? Körülvesz minket a hétköznapokban, de nem szívesen szembesülünk vele. Ha mégis, sokszor nem tudunk mit kezdeni a helyzettel. Közbelépünk? Mit tegyünk, és hogyan? A mi dolgunk egyáltalán? Van közünk hozzá? Többek között ezekre a kérdésekre keresünk választ közösen, illetve a résztvevők tapasztalataira és igényeire építve összegyűjtünk és kipróbálunk olyan, a gyakorlatban már működő eszközöket és módszereket, amelyekkel fel-

fegyverkezve magabiztosabban reagálhatunk a hétköznapokban ezekre az összetett és érzékeny helyzetekre.

Január 12.:

Téma: Mit jelent a szemlélők szerepe a bullying során? Hogyan léphetünk közbe mi felnőtként? Hogyan segíthetünk a gyerekeknek szemlélőből védelmezővé válni?

Január 19.:

Téma: Csoportos esetelemzés konkrét esetekkel, saját tapasztalatok bevonásával. Közösen értelmezzük az esetet, azonosítjuk a problémát, gondolkodunk a szereplők lehetséges szükségletein, a következményeken, és keressük a megoldás irányába mutató, következő lépéseket.

A foglalkozásokat vezeti: Dóczy-Vámos Gabriella pedagógiai szakértő-kutató, pedagógus, mediátor és Petrányi Nóra pedagógiai szakértő, ifjúságsegítő, mediátor.

Érdeklődés, jelentkezés:
bullyingaziskolaban@gmail.com,
 +36 20 420 4045

Január 14. péntek, 18.00

A NŐKÉP A XXI. SZÁZADBAN

A Magyar Divatszövetség Egyesület klubestje

Előadást arról, hogyan változott a nők megítélése az évek során, hogyan változott a női kép a művészetekben



és a divat világában. Ezt egy interaktív beszélgetés követi művészekkel, divatos hölgyekkel, modellekkel.

Az eseményen a részvétel ingyenes, de január 12-ig előzetes regisztrációhoz kötött:

divatszovetsegmagyar@gmail.com.

Január 21. péntek, 16.00

„KITEKINTÉS”

A Budavári Kézfogás Testvérvárosi Egyesület klubdélutánja

Várható testvérvárosi események, tervezett látogatások.

Meghívottak: az önkormányzat és a kerületi nemzetiségi önkormányzatok képviselői.

További részletek az egyesület Facebook-oldalán olvashatók.

Az egyesület tagjai szeretettel várják az érdeklődőket az eseményekre.

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Hétfő, 10.00–12.00

BUDAI BABA-MAMA KLUB

Érdekes előadások, kötetlen együttlétek és beszélgetések, (ki)kapcsolódás egy támogató közösségben. Itt minden kisgyermekneveléssel kapcsolatos kérdést fel lehet tenni, legyen szó baba-

hordozásról, szoptatásról, mosható pelenkázásról vagy a szülői lét örömeiről, kihívásairól.

Az egyes alkalmak témája a klub Facebook-oldalán olvasható.



Hétfő, 17.00–18.00 AGYAGOZÁS GYEREKEKNEK

A foglalkozást Sztankay Bedők Bea keramikumművész vezeti. A részvétel négyéves kortól ajánlott.

Részvételi díj: 1500 Ft/óra + anyagköltség.

Jelentkezés: info@lilisuli.hu, +36 30 982 0392

Hétfő, 17.00–18.00 ANGOL TÁRSALGÓKÖR

Ingyenes, önszerveződő társalgókör. Bármiikor lehet csatlakozni a csoporthoz. A nyelv középszintű ismerete ajánlott.

Hétfő, 18.00–20.00 ÚTKERESŐK – kreatív önismereti csoport fiataloknak

Első alkalom: 2022. január 17.

„Mit csináljak? Merre induljak? Hogyan találjam meg az utamat?” – többek között ezekre a kérdésekre segít választ találni a foglalkozás, módszerként a komplex művészetterápia eszköztárát használva.

Vezeti: Magdu Anita Lorella pedagógus, művészet- és szocioterapeuta.

Részvételi díj: 4500 Ft/alkalom, ami a szükséges anyagok és eszközök költségeit is tartalmazza.

Jelentkezés: magdu.anita@gmail.com,
+36 70 535 7287

Kedd, 18.00–20.00 „ARTMENŐK”

Az ArtMan Egyesület 18–30 éves, foglalkozással élő és ép fiatalokat vár mozgáscsoportjába. A foglalkozás célja, hogy olyan előadó-művészeti programot biztosítson az érdeklődőknek, ami által – a mozgáson keresztül – a látogatók jobban megismerhetik önmagukat, kortárs közösségben lehetnek, és gazdagodhatnak egymás tapasztalataiból.

Jelentkezés: Kopeczny Kata, +36 30 307 8734, artman.dance@gmail.com

A részvétel ingyenes.

Csütörtök 17.00–18.00 MERIDIÁN 3 – 1 – 2 TORNA

A gyakorlatok rendszeres végzésével sokat tehetünk egészségünk javításáért, mivel jótékonyan hatnak a testre, a lélekre és a szellemre is. A programhoz folyamatos lehet csatlakozni.

További információ: <https://www.312.hu/>

Érdeklődés: Kiss Ágnes, +36 70 210 4706, kagnes22@gmail.com

A részvétel ingyenes.

Szerda, péntek 10.00–11.00 GERINCTORNA IDŐSEKNEK

Az órák fő célja a helyes testtartás kialakítása, a testtudat fejlesztése, az erő és rugalmasság megőrzése. Vezeti: Mándli Monika sportoktató.

Jelentkezés: mandlimoni@gmail.com
Regisztráció minden alkalommal szükséges!

Részvételi díj: 1000 Ft/alkalom.

Csütörtök 14.00–17.00 BRIDZSKLUB

A klubba új tagok jelentkezését is várják. A játékszabályok ismerete szükséges.

A részvétel ingyenes.

Jelentkezés: hegerferenc3@gmail.com



„KÖZVETÍTŐK KÍMÉLJENEK!”

HA ÖN INGATLANKÖZVETÍTŐ NÉLKÜL SZERETNÉ ÉRTÉKESÍTENI INGATLANÁT, azonban sikere és biztonsága érdekében:

- professzionális hirdetési kampányt,
- folyamatos szakértői támogatást,
- leinformált, fizetőképes érdeklődőket,
- stabil ügyvédi háttérrel, valamint
- HOMNEX jogi garanciát szeretne, akkor

HÍVJON BIZALOMMAL EGY INGYENES, KÖTETLEN KONZULTÁCIÓRA!



DR. BORBOLA PÉTER
ingatlanforgalmi szakjogász,
személyi ingatlanstratégia,
20 év tapasztalattal.

+36-30/992-6075

1,5%+Áfa (bruttó 1,9%) sikerdíj
üggyvédi munkadíjjal, hitelügyintézésel.
Kedvezményes energetikai tanúsítvány.

Iroda: Bp., XII. ker., Városmajor utca 15.
E-mail: info@homonex.hu

TOVÁBBI SZOLGÁLTATÁSAINK:
www.homonex.hu



BUDAVÁR
SZÍVÜNKBEN AZ ELSŐ

TÉR-KÉP GALÉRIA

1016 Budapest, Krisztina körút 83–85. | terkepgaleria@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/terkepgaleria>

Nyitvatartás: szerda–péntek 12.00–18.00, szombat 10.00–18.00

December 20-tól zárva tart! Nyitás: 2022. január 5.

Programjainkat a hatályban lévő járványügyi szabályok betartásával tartjuk meg.

2021. december 10.–2022. január 22.

RENDES LÉGY

Nagy Gabriella festőművész kiállítása

Nagy Gabriella a figuratív festő, a finoman abszurd és a valóságot megkérdőjelező szürreális elemeit vegyíti a klasszikus realista ábrázolás segítségével. Főként tájképeket fest, amelyeket az utóbbi időben műtermi környezetbe helyezve, csendéletekké alakítva alkot újra, a klasszikus műfajt kortárs megjelenítésben. A természetben rejlő gondolati, mitikus, vizuális összefüggések foglalkoztatják, amelyet érzéki látványá, koncentrált képi világgá formál át. A kiállított anyag saját festményeinek újrashasznosítása.

Ez részben a korábbi korszakok integrálása, részben ironikus önreflexió. A festményeken raszterhálóban megjelenő



jelenő rovarok illuzórikus térélményt hoznak létre. Nemcsak a vásznat hasznosítja újra, hanem a régi festészeti elképzeléseit, valamint a trompe-l'oeil ábrázolást is. Így a tájkép és csendélet műfaji meghatározás egybeolvad, értelmezhetővé válik Peter Weibel idézete szó szerint és ironikus értelemben is: „Minden kép mögött van egy másik kép”.

Az aktuális programokról további információk a Tér-Kép Galéria Facebook-oldalán található.

HAHÓ, ITT A CZAKÓ!

Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpont

NYITVATARTÁS

November 1.–március 31.:

Hétfő–péntek: 7.00–20.00

Szombat: 8.00–19.00

Vasárnap: 8.00–18.00

- a nordic walking foglalkozásunk bizonytalan ideig szünetel;
- A Sportközpontba 1 fő pályamunkást és 1 fő állandó délutános műszakban dolgozó takarítót keresünk.

Érdeklődni a Sportközpontban lehet Vékásné Dobos Zsuzsanna igazgatónál.

Tel.: +36 20 953 0880

INGATLAN

I. ker. Attila úton, az **Alagút utcánál** eladó 6. emeleti, budai Várra és a Gellért-hegyre panorámás 56 m²-es, 2 szobás, erkélyes, összkomfortos lakás. BakosLak Ingatlan, I. ker. Batthyány utca 32. Tel.: 326 0618, 06 20 974 0571.

A **BAKOSLAK INGATLAN** készpénzes ügyfelei részére keres eladó és igényes, kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel. **BakosLak Ingatlan**, I. ker. Batthyány utca 32. Telefon: 326 0618, 06 20 974 0571.

Két szakértő hölgy (építész és ingatlan-szakértő) keres ügyfeleinek nívós **eladó, kiadó** régi és új építésű ingatlanokat. BUDA-HOME ingatlanforgalmazás, tel.: 06 20 946 8383; 06 20 414 9644.

Ingtalanirodánk eladó lakásokat keres. Jutalék: 3,5%, ügyvéd ingyen, külföldi vevők elérése. Teefon: 06 20 9600 600.

SZOLGÁLTATÁS

Villanyszerelés azonnal! Hibaelhárítástól a teljes felújításig, ELMŰ-ügyintézés. Petrás József villanyszerelő mester. Tel.: 06 20 9344 664, 246 9021.

Vízszelzés, villanybojlerek vízköteleltetése, csapok, szifonok, wc-tartályok, csészék cseréje, javítása – anyagbeszerzéssel. Tel.: 06 30 447 3603.

Fenyőfavásár a Batthyány téren! Értesítjük régi és leendő vásárlóinkat, hogy december 8.-tól áruljuk fenyőinket a Batthyány téri vásárcsarnok mellett. Üdvözlettel: Németh Miklós őstermelő.

VILLANYSZERELÉS: elektromos hálózat kiépítése, korszerűsítés, kisebb munkánk (pl. lámpák cseréje, fi-relé beépítése stb.), hibaelhárítás. Telefon: 06 30 235 3411.

Bejárónőt felveszek napi 6 vagy 8 órás munkaidőre, Batthyány térhez közeli lakásba. Telefon: 06 30 900 71 62.

Kéménybélelés szakvéleményezéssel, magfűrés: 06 70 382 1465, **víz-, gáz-, központifűtés**-szerelés, fürdőszoba-felújítás: 06 70 227 3040.

Lakások kis és nagy**takarítását** vállalom; gyors, precíz munkavégzés. Oltással rendelkezem. Ónodi Szilvia, telefon: 06 30 090 5448.

Lakásfelújítás: szobafestés, mázolás, tapétázás, parkettakerakás, -javítás, -csiszolás, vízszelzés, csempézés, villanyszerelés, ajtó- és ablakcsere, kőműves- és asztalosmunkák, takarítás, garanciával. Halász Tibor, telefon: 202 2505, 06 30 251 3800.

RÉGISÉG

Régiség felvásárlása készpénzért. Régi bútort, antik és modern festményeket, álló és asztali órákat, kar- és zsebórát, lakberendezési tárgyakat (art decót is), mindenféle ezüst dolgokat (hibásat is) veszek, és teljes hagyatékot. A kiszállás díjtalan. Az újság felmutatásakor + 5000 forintot adok az első vevőnek. Markó István, a hét minden napján hívható: 06 70 428 7664.

Henk Antiquitas Krisztinaváros, Mészáros u. 8. Nyitva: H–P 10–18h. Tel.: 06 20 933 1413, henkvilmos@gmail.com

A **Nemes Galéria** festménygyűjtemények részére magyar, különleges, valamint ritka és modern **festményeket** vásárolna. Tel.: 30 949 2900, e-mail: nemes.gyula@nemesgaleria.hu.

EGÉSZSÉG

Szakápolás, gyógytorna, **rehabilitáció**, gondozás, akár 24 órában, az otthonában. Tel.: 06 30 870 5287, info@meoapolas.hu

Házhoz megyek! **Fogsor** készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal! Telefon: 06 20 980 3957.

ÉLETJÁRADÉK

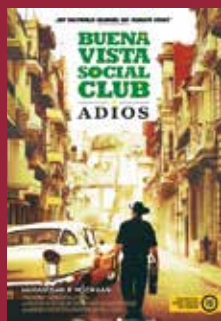
Az életjáradék segíthet visszazökkenni a mindennapok élvezetébe. Bevásárlás, ápolás, gondozás, takarítás, legyen szó bármiről, én segítek önnek! Telefon: 06 70 723 8434.

**Hirdetésfelvétel
kizárólag:**

varnegyed@gmail.com

Tabán ARTMOZI

VÁRHATÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:



HELYÁR: 1500 FT | DIÁKJEGY 1200 FT | 60 ÉV FELETT 1200 FT | AJÁNDÉKJEGY: 1600 FT
 I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI 60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY 17:59-IG
 Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu | facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.
 A műsor változás jogát fenntartjuk.



- Kérlekortól mentőszolgálat
- 18 éves alulak számára nem ajánlott
- Tízéves alulak számára nem ajánlott
- Tízéves alulak számára nem ajánlott
- Tízéves alulak számára nem ajánlott
- Kizárólag felnőttek számára ajánlott

Csendes és nyugalmas otthonra vágyik, de mégis közel a Széll Kálmán térhez és a budai Várhoz?!
Elhoztuk önnek!

**2 különnyíló szobás
 5. emeleti 50 m² lakás.**

Kizárólag irodánk kínálatában!

Irányár 42 900 000 forint

Érdeklődni a megadott számon lehet!

Továbbá eladó lakásokat keresünk meglévő ügyfélkörünk számára!
 Ha ön is lakás eladásban, vételben gondolkodik hívjon bizalommal!

06-70/904-5557

1016 Budapest Róka u 5.
 061-290-43-51
 0670-9418-940
 0630-9310-953

SZALAGFÜGGÖNY TISZTÍTÁS, GYÁRTÁS

www.fortunalamella.hu

Roletta, relaxa, redőny, szúnyogháló, napellenző gyártás és javítás.
 Ablakfóliázás

Széles szín- és anyagválasztékkal rendelkezünk és termékeinkre garanciát vállalunk.

Kerületi megrendelőinknek 10 % kedvezményt biztosítunk!

