

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

VÁRNEGYED

2022

8

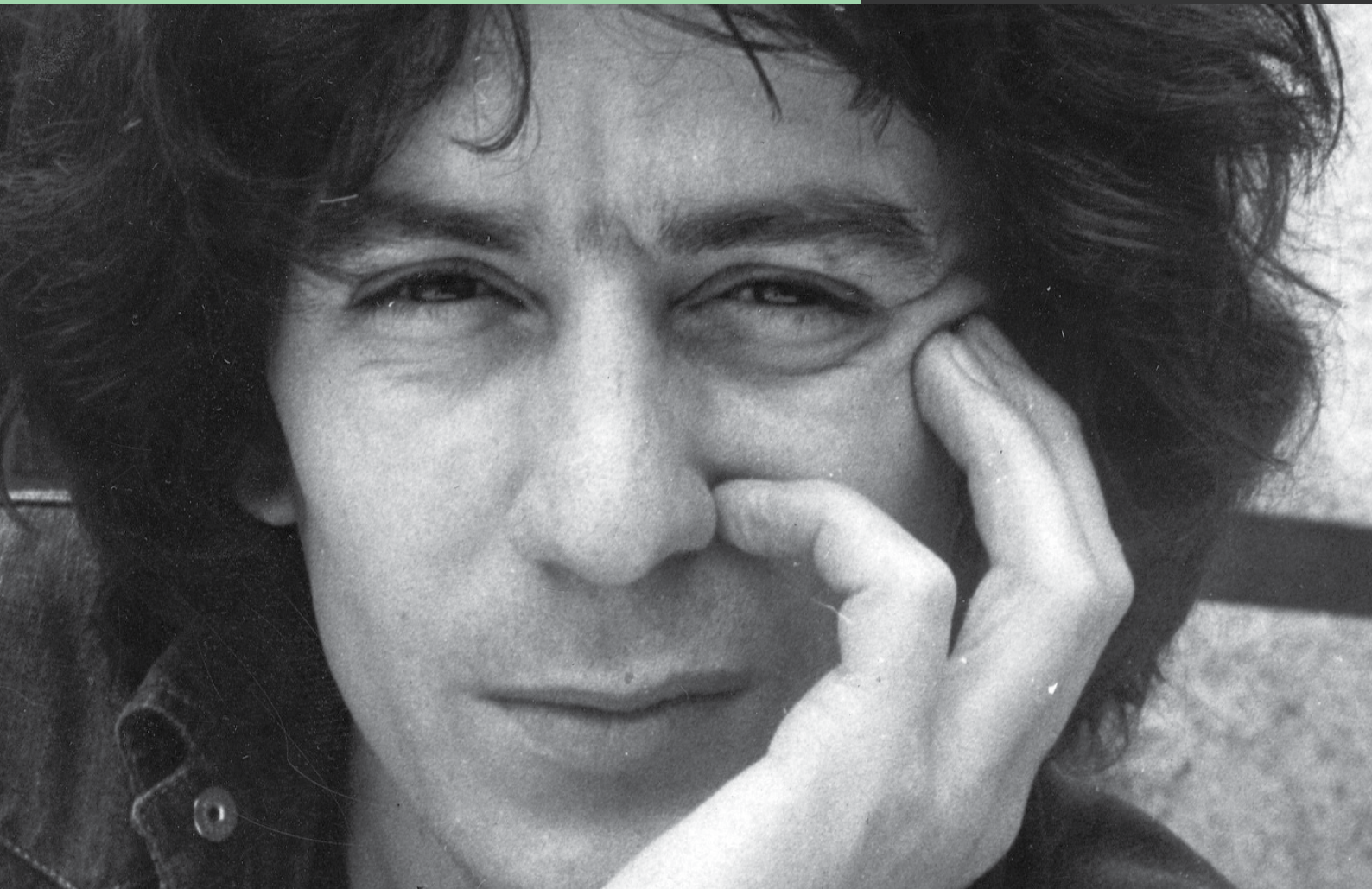
XXVII. ÉVFOLYAM, 8. SZÁM 2022. május 12.

**Budapest100:
A Várban szabadon
Apropó, Tabán
Díjnyertes homlokzat**



CSEH TAMÁS MŰVÉSZETI PÁLYÁZAT

TUDDAD, HOGY
CSEH TAMÁS IS
BUDAVÁRON KEZDTE
PÁLYAFUTÁSÁT?



KÉPZŐMŰVÉSZETI PÁLYÁZATOT
HIRDET A BUDAI VÁROLTALMAZÓ
KÖZALAPÍTVÁNY:

MIT JELENT SZÁMODRA CSEH TAMÁS,
MIT ADOTT AZ Ő MŰVÉSZETE?

RAJZOLJ, FESS, ALKOSS!

**BEKÜLDÉSI
HATÁRIDŐ:
2022. JÚNIUS 30.**

Részletek a
varoltalmazo.hu
weboldalon.

ŐRIZZÜK EGYÜTT MÉLTÓ MÓDON
CSEH TAMÁS EMLÉKÉT!

**„EGY ÚJABB
RENDSZERVÁLTÁSRA
LENNE SZÜKSÉG”**

- interjú Jeszenszky Gézával



4. oldal

**ÉTKEZTETÉS,
JELZŐRENDSZER,
HÁZI GONDOZÁS**

- bemutatkozik a Budavári
Önkormányzat Gondozási
Központja



6. oldal

VÁLLALKOZÓI FÓRUM

- a Városházán



8. oldal



BUDAVÁR
SZÍVÜNKBEN AZ ELSŐ

IMPRESSZUM

A Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat lapja • Megjelenik: kéthetente

Kiadó: Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat

Levél cím: 1014 Budapest, Országház u. 15. • Telefon: (+36 1) 458-3025

E-mail: varnegyed@gmail.com • varnegyed@budavar.hu

Főszerkesztő: Csillag János • Fotó: Kiss Nelly, Bankó Gábor

Nyomda: Print Brokers Team Kft. • Terjesztés: Tele Pack Kft.

A terjesztéssel kapcsolatos észrevételeiket az alábbi (ingyenesen hívható) zöldszámon jelenthetik be:

+36 80 204 275. • Meg nem rendelt kéziratokat, fotókat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!

A hirdetések tartalmáért nem vállalunk felelősséget.

ISSN 2060-6303 • XXVII. évfolyam, 8. szám, 2022. május 12.

„Egy újabb rendszerváltásra lenne szükség”

A Párbeszéd fájának elültetése példaértékű, jelképes gesztus, amely talán hosszú távon segítheti a változást az országban – vallja dr. Jeszenszky Géza történész, egyetemi tanár, diplomata, hazánk korábbi külügyminisztere. Az egykori politikussal az ünnepség után beszélgettünk.



– A faültetés helyszíne nagyon ismerős lehetett önnek, hiszen sokáig az I. kerületben élt. Pontosan hol töltötte a gyerekkorát?

– A Krisztina körúton, a Horváth-kerttel szemben születtem, 1941-ben, a lakásunk a Várra nézett. Kisgyerekként súlyos beteg lettem, és a pincében épenhogy túléltem az ostromot. Később a Horváth-kertbe jártunk fejelni és a Tabánba futballozni. Ott kezdtem a sípályafutásomat is. Tízévesen megörököltem a nagybátyám lévét, és a barátaimmal autodidakta módon tanultuk ezt a sportot, mert a Tabánt akkor még minden télen hó borította. Csapatostól becserkéztünk a rommá lőtt várat. Abban az időben csak egy szűk része volt lezárva, így pincéket, alagutakat és nyitott járatokat fedeztünk fel. A romok között akadtak bombamaradványok, töltények, emiatt izgalmas volt az élet. Jól emlékszem, hogy az ostrom után kisvasúttal, csillékkal szállították el a

Várból a romokat, és azzal töltötték fel a Vérmező talajszintjét, ami korábban mélyebben volt.

– Kerületi középiskolás diákként hogyan élte meg az 1956-os forradalmat?

– Meghatározó élmény volt számomra. Másodikos gimnazista voltam a Toldi Gimnáziumban. A családom egyszerre volt antikommunista és náciellenes. Minket is fenyegetett a kitelepítés. Apám a nyugati rádiókat, a Szabad Európát és a BBC-t hallgatta, amit folyamatosan zavartak. Így 1956 előtt is elutasítottam a kommunista rendszert. Október 23-án az osztálytársaimmal ott voltunk a Bem téren, majd átmentünk az Országházhoz és onnan a Rádió székházához. Este 9 óra körül, még a Rádió ostroma előtt hazamentem, tudva, hogy szüleim mennyire aggódhatnak, de a következő napokban biciklivel jártam a várost. 25-én a körúton géppuskagolyók süvítettek a fejünk

felett, és csak egy orosz katona jóindulatának köszönhettem, hogy nem eresztett belém egy sorozatot. Október utolsó napjaiban hatalmas élmény volt számomra, hogy az emberek arcán leírhatatlan boldogság látszott. Olvastam az újságokat, a falragaszokat és hirdetményeket, ezért plasztikus, gyönyörű képet őrzök a forradalomról. November 4. hajnalán ágyúdörgésre ébredtem. Azonnal tudtam, hogy ez mit jelent. Pár óra múlva a szemem előtt lőtték végig a Bástya sétány házait, mindegyiken legalább egy nagy lyuk keletkezett. Hetekkel később én is dolgoztam egy kőművesnél a helyreállítási munkákon.

– Meddig lakott a Krisztina körúton?

– Meglehetősen sokáig. 1967-ben megnősültem, és a feleségemmel hozzánk költöztünk. 1968-ban együtt hagytuk el a családi fészket, átköltöztünk a feleségem szüleihez, ahol az egész família egy fedél alatt lakott.

– Az ön által felidézett forradalomról semmiféle párbeszéd nem folyhatott a rendszerváltásig. Véleménye szerint napjainkban mi a realitása annak az elképzelésnek, hogy minden álláspontot meg kell hallgatni?

– A mai magyar viszonyok között erre a kérdésre nem könnyű optimistán válaszolni. A politikában nagyon nagy szükség van a párbeszédre, a pluralizmusra, a szabad vitára, a szabad sajtóra és a véleménycserére. Miután az életem egy jelentős részét diktatúrában töltöttem, igazán értékelem a szabadságot. Korábban csak családi és baráti körben beszélgettünk politikáról, és a fő téma a rendszer szidalmazása volt. Amikor el-

érkezett a rendszerváltozás – amiben értelmiségiként kezdettől fogva részt vettem – az MDF külügyi bizottságának elnökeként nem bújhattam ki a gyönyörű, de nehéz feladat alól, hogy elvállaljam a külpolitika irányítását.

A kül- és belpolitikában egyaránt rendkívül fontos a dialógus. A magyarok számára a kiegyezés óta a brit parlament jelenti a mintát, ahol egyszerre szenvedélyes, humorral és gúnnyal fűszerezett, de mindig civilizált, érdemi viták folynak. Antall Józsefnek is ez volt az ideálja. A miniszterelnök elképzelései szerint 1990-ben egy olyan parlament jött létre, amelyben az erős kormánynak erős ellenzéke volt. Az ellenzék széles jogosítványokat kapott, több fontos bizottság elnöki tisztét ellenzéki politikusok töltötték be. A parlamentben akkoriban olyan szikrázó, ám tárgyyszerű összecsapások voltak, amelyekre nosztalgiával tekinthetünk vissza.

– Meddig tartott a pluralizmus időszaka?

– Fokozatosan enyészett el. A Horn-kormány – amikor az MSZP és az SZDSZ koalíciót létesített, biztosítva a 2/3-os többségüket a parlamentben – már csak azért is, hogy ne süthessék rá a posztkommunista bélyeget, figyelt arra, hogy ne legyen támadható a kormányzása. Belekezdtek egy új alkotmány kidolgozásába, ám amikor látszott, hogy a kormány és az ellenzék néhány kardinális kérdésben nem képes egyetérteni, akkor elálltak ettől. Ellenzéki politikusként éles kritikusa voltam a kormánynak, utólag azonban becsülöm, hogy nem éltek vissza a nagy parlamenti többségükkel. Bár csak olyan parlamenti viták lennének ma, mint a '94 és '98 közötti ciklusban! A következő ciklusban nagykövetségként dolgoztam, az itthoni hangulatból azt éreztem, hogy egyre rosszabb lett a légkör. Mindig arra törekedtem, hogy a pártok között a külpolitikában konszenzus jöjjön létre. Ennek érdekében miniszterként sok egyeztetést tartot-

tam. A Medgyessy- és a Gyurcsány-kormány idején már nem vettem részt a politikai életben, de éreztem, hogy ritkábbá vált a párbeszéd. Az őszi beszéd és a pénzügyi válság következményei után rendkívül éles lett a politikai szembenállás. Ma már csak nagyon távoli lehetőségnek tűnik a párbeszéd és a párbeszédéből keletkező kompromisszum iránti igény.



– Véleménye szerint az újabb kétharmados kormánytöbbség után létezhet reális esélye a diskurzusnak az ellenzékkel?

– Azt hiszem, ehhez egy újabb rendszerváltozásra lenne szükség. Sajnálom, amikor a parlamentben trágár kifejezések hangzanak el, ez az általános kulturális színvonal esésének a biztos jele. Látható, hogy mivel hatalmas többsége van a kormánynak, nem érzik a szükségét annak, hogy gesztusokat tegyen és kompromisszumokat kössön. Már az előző ciklusokban is látványosan mélyültek az ellentétek, és így jutottunk el napjainkig, amikor az ellenzék szinte semmibe veszik. Rendkívül magas birságokkal sújtják a szókimondó képviselőket. Az ellenzék számos esetben javasolt parlamenti vizsgálóbizottságot vagy rendkívüli ülést a szak-

bizottságokban, ezeket a kormánypárt leszavazta, illetve távolmaradásával megakadályozta a munkát. Ilyen válasz az Antall- és a Horn-kormány idején elképzelhetetlen volt. Ők még tudták, hogy a parlament a közügyekről zajló beszélgetések színtere, ezért meg kell hallgatni egymást, az érveket és az ellenérveket. Ha nem figyelünk mások véleményére, akkor csak erőből, diktatórikusan lehet az ügyekben döntéseket hozni. Véleményem szerint sok esetben elfogadhatók lennének az ellenzék módosításai, mivel a parlament lényege éppen az (lenne), hogy az ellenzék ellenőrizze a kormányt, és a társadalom egészének érdekében kompromisszum-kötésre készítse.

– Az ön által vázolt rövid helyzetértékelés fényében mit üzen a Párbeszéd fájja?

– Ezt a fiatal fácskát locsolni és védeni kell. Örülök, ha erről a jelképről szélesebb körben, nemcsak az I. kerületben, hanem egész Budapesten, akár az egész országban többet hallanánk. Bár nem vagyok optimista a tekintetben, hogy az emlékhelyből egyfajta zarándokhely lesz, de az elvet, a gondolatot érdemes lenne átvenni más településeknek is. Ha ez a mozgalom tényleg terebélyesedik, akkor a Párbeszéd fái alkalmassak lesznek arra, hogy egy adott vidék lakói elgondolkodjanak azon, hogy a társadalomban miért nincs párbeszéd. Talán felmerül bennük, hogy akár a saját közösségük, akár az ellenzék véleményének elhallgattatása, eliminálása helyett jobb lenne, ha megbeszelnék az ügyeiket, és együtt keresnék a legjobb megoldást. Ez a fa egy új mozgalom indítója lehet, de sajnos akár el is halhat! Ám ha vigyázunk rá és szerencsénk van, akkor szépen felnőhet, és követésre ösztönözheti az embereket – hirdelve, terjesztve a párbeszéd szükségességét. Kétségtelen, hogy ez egy hosszú távú program, ám ha kellő publicitást kap, talán hatása is lesz.

Rojkó Annamária

Étkeztetés, jelzőrendszer, házi gondozás

Most induló sorozatunkban a Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgáltatási Központ sokszínű tevékenységét mutatjuk be. Az önkormányzat fenntartásában működő intézmény a kerület idős lakóinak, az itt élő családoknak, gyerekeknek és a pszichiátriai betegeknek nyújt segítséget. Elsőként a Gondozási Központ szolgáltatásairól kérdeztük Sagáth Szilviát, a központ vezetőjét.

– Kerületi intézményként mennyire sikerül személyes kapcsolatot kialakítaniuk a városrész nyugdíjasaival, idős lakóival?

– Naponta összesen több mint kétszáz érintettel tartjuk a kapcsolatot, hiszen elsődleges feladatunk az idősellátás. Klienseinket jól ismerik gondozónőink és az adminisztrációval foglalkozó kollégáink. *Szociális étkeztetéssel, valamint jelzőrendszeres és házi segítségnyújtással* foglalkozunk, e három szolgáltatás minden igényjogosult számára elérhető.

– A kerületi nyugdíjasok milyen módon igényelhetnek kedvezményes térítésű ebédet, és mennyire népszerű ez a szolgáltatás?

– A napi étkezést igénybe vevők száma jelenleg 160 és 170 között mozog, ám a koronavírus-járvány időszakában előfordult, hogy a létszám 300 fölé ugrott. Nem mindenki kér naponta ebédet, és akadnak, akik kórházi tartózkodás vagy egy hosszabb távollét miatt szüneteltetik a rendelést. Sokan a lakásukhoz közeli idősek klubjában, társaságban költik el az ebédjüket, mások bemennek érte a klubba, és ételhordóban viszik haza. A legjelentősebb azoknak a létszáma, akik a házhozszállítást választják; ők lefóliázott dobozokban kapják a kétfogásos menüt. A leves és a főétel minősége megegyezik a közétkeztetésben elfogadottal. Az Eurest Kft., amely közbeszerzés nyomán nyerte el a kerületiek számára az ebédszállítást, a diétát igénylőknek – orvosi igazolás ellenében – kímélő étkezést biztosít.



– Mennyibe kerül a napi melegétkezés, és hogyan lehet megrendelni?

– A térítési díj a nyugdíj összegétől függően változik. A legmagasabb kategória – 114 000 Ft összegű nyugdíj felett – helyben étkezés vagy személyes elvitel esetén napi 600 Ft. A házhoz szállítás 100 Ft-tal növeli a költséget, azaz ilyen esetben 700 Ft-ot kell fizetni. A kiszállítással az Eurest Kft. alkalmazottai foglalkoznak, az ebédbefizetés azonban nálunk, a Gondozási Központban történik, ahol két munkatársunk fogadja az igénylőket. A havi étkezés befizetését minden esetben előre kérjük; lemondás esetén a már befizetett összeget jóváírjuk a következő hónapban.

– A „jelzőrendszeres segítségnyújtás” első hallásra kissé bonyolult meghatározás. Kérem, mutassa be, hogy pontosan mit tartalmaz ez a szolgáltatás.

– A felhasználók szempontjából egy nagyon egyszerű, 24 órás rendszerről van

szó, amely elsősorban az otthonukban egyedül élő idős embereknek nyújthat biztonságérzetet. A kerületben gyakori, hogy a hozzátartozók külföldön élnek, ilyen esetben mi is szorgalmazzuk, hogy az idős családtag lépjen be a rendszerbe. A jelzőkészülék egy apró, nyakba akasztható szerkezet, amelyen egyetlen gomb található. Egészségügyi probléma vagy baj esetén ezt a gombot kell megnyomni. A jelzés a diszpécserközpontba érkezik, ahonnan azonnal fölhívják az illetőt. A készüléken keresztül kommunikálni is lehet, így megkérdezik, felmérik, hogy mi a baj, mi-
ben tudnak segíteni. Előfordul, hogy a gombot véletlenül nyomja meg valaki, ilyenkor tisztázzák a helyzetet, és nincs további teendő. Abban az esetben, ha a kliensünk nem reagál a hívásra vagy bajba került, a központ automatikusan küldi az ügyeletes gondozónőt, aki intézkedik. A jelzőrendszert működ-

tető csoportban – a két koordinátorral együtt – összesen tíz szakemberrel rendelkezünk. A diszpécserközpontban, ahol a beérkező hívásokat kezelik, egészségügyi végzettséggel rendelkező munkatársaink is dolgoznak.

– Az intézkedő munkatársuk hogyan jut be a krízishelyzetbe került ember lakásába?

– A jelzőrendszerhez történő csatlakozáskor az igénylőknek le kell adnia egy garnitúra lakáskulcsot. Fontos kérésünk ügyfeleinkhez, hogy ne hagyják a kulcsot belülről a zárban, mert hiába van kulcsunk, ha emiatt nem tudunk bemenni. Ilyen esetben előfordulhat, hogy a tűzoltóság és a rendőrség segítségét kell kérnünk a bejutáshoz.

– Mekkora kiadást jelent a jelzőkészülék bérlete és a szolgáltatás igénybevétele?

– Piaci alapú hasonló szolgáltatás esetén a készüléket jellemzően meg kell vásárolni vagy bérelni kell. Nálnk nincs belépési díj, a kliensnek az esetleges jelzésekért vagy kiszállásokért sem kell fizetnie. A jelzőrendszer igénybevétele minimális a költsége. A legmagasabb díjat a 142 500 Ft feletti nyugdíjjal rendelkezők

fizetik, ez az összeg 80 Ft/nap. Plusz költség csak akkor merül fel, ha a készülék hibája bizonyítottan a használó gondatlansága miatt keletkezett.

– Ilyen feltételek mellett az I. kerületben mennyire népszerű a jelzőrendszeres segítségnyújtás?

– Úgy vélem, hogy ez a szolgáltatás nagy segítséget jelent, ugyanakkor nem titok, hogy sokan bizalmatlanok, és nem kívánják ránk bízni a lakáskulcsukat. Ezúton is szeretném megnyugtani az olvasókat, hogy a kulcsokat szí-

gorú biztonsági körülmények között és pontos regisztrációval tároljuk.

– A Gondozási Központ fő tevékenysége a házi segítségnyújtás. Milyen ellátási módokat jelent ez a támogatási forma?

– A házi segítségnyújtás kötelező önkormányzati feladat, amelynek két kiemelt területe a *szociális segítség*, valamint a *személyi gondozás*. Jelenleg az I. kerületben 89-en igényelnek ellátást, közülük 19 idős embernek a bevásárlásban, gyógyszerkiváltásban, a közvetlen lakókörnyezet rendben tartásában, a mosásban és vasalásban segítünk. Hetven ellátottunk részesül személyi gondozás keretében mosdásban, hajmosásban, étkeztetésben, emellett gondozónőink a gyógyszerek előírás szerinti adagolásával, csekkfeladással és kisebb bevásárlással is támogatják a klienseket. Ez utóbbiak



természetesen az összeírt igények alapján, előleg átvételével, szoros elszámolással történnek.

– A kerület idős, beteg lakói számára hogyan igényelhető, és milyen módon történik a házi segítségnyújtás?

– Első körben elegendő, ha maga az érintett, illetve egy családtagja, a háziorvosa vagy akár egy ismerőse telefonon jelzi számunkra, hogy segítségre van szükség. Ilyen esetben felírjuk az adatokat, és egyeztetünk az igényelt feladatok részleteiről. Ezt követően környezet-

tanulmány készül, és a leendő felelős gondozónő személyesen is megismerkedik az érintettel. A térítési óradíj 114 000 Ft-os nyugdíjig sávosan emelkedik, a legmagasabb sávban 700 Ft/óra.

Az ellátást hétfőtől péntekig munkaidőben biztosítjuk. A szakfeladatokat 12 gondozónő látja el a kerület különböző régióiban, rendkívül változatos időbeosztásban. Előfordul, hogy a munkatársunk naponta kétszer is felkeres valakit, mert az illető annyira gyenge állapotban van, hogy reggeliztetni és ebédeltetni is kell. Egy-egy gondozónő egy munkanap alatt öthat klienssel áll kapcsolatban. Mivel az idősek számára fontos a kötődés és a bizalom, igyekszünk oly módon szervezni az ellátást, hogy az igénylők mindig ugyanazzal a szakemberrel találkozzanak. Munkapárokat alakítottunk ki, így szabadság vagy betegség

idején a megszokott gondozónő állandó váltótársa látja el a szükséges teendőket.

Szociális gondozóink munkaidejük döntő részét az idősekkel töltik, szakmai tapasztalataik megosztására a heti értekezleten nyílik lehetőségük. Munkatársaink összeszokott csapatot alkotnak, akik között minimális a fluktuá-

ció. Remekül kiegészíti a társaságot a központ kórházi szociálismunka-koordinátora, aki kapcsolatot tart a kórházak szociális munkásaival, valamint részt vesz a megbeszéléseinken, tanácsot ad a családsegítés területén, és az ügyintézésben is segít.

r. a.

Gondozási Központ

1013 Budapest, Attila út 8.

E-mail:

gondozasikozpont@budavarszk.hu

Telefon: 356 6584

Vállalkozói fórum

Egy lehetséges őstermelői piac, a hosszabbított nyitvatartás és a hiénataxisok is szóba kerültek a Budavári Önkormányzat vállalkozói fórumán. Mivel a világjárvány, az elszálló energiaárak, illetve a növekvő munkaerőhiány komoly kihívások elé állította mind a kereskedelmi, mind a közigazgatási szférát, a Budavári Önkormányzat a Budapesti Kereskedelmi és Iparkamarával (BKIK) karöltve vállalkozói fórumot hirdetett, hogy kölcsönösen előnyös megoldásokat keressen a kerületi üzleti világ szereplőivel.



A BKIK I. kerületi tagszervezetének vezetője, Antal Attila beszámolója szerint Budaváron relatíve kevés, mindössze 1624 egyéni és 4013 társas vállalkozás működik. Utóbbinak túlnyomó többsége ráadásul öt munkavállalónál kevesebbet foglalkoztat. A BKIK szakmai segítségét ajánlotta fel, hogy ösztönözze a vállalkozói kedvet és támogassa a vállalkozások helyi megtelepedését.

Váradiné Naszályi Márta polgármester azt tűzte ki célul, hogy a kerület olyan inspiráló közeggé váljon, amelyben kiteljesedhetnek a kreatív ötletek. A Budavári Önkormányzatnak jelenleg több mint száz kiadatlan üzlethelyisége van: ezekre pályázat lesz kiírva, amelyeket az önkormányzat hivatalos weboldala mellett a BKIK is közzétesz majd a kibirelem.hu-n. Az önkormányzat

továbbá olyan szolgáltatásokat biztosít a kerületben élőknek, mint például



a kerületkártyára, amely már több mint 90 partnernél jelent kedvezményeket, támogatva ezzel a lakosságot és a vállalkozásokat is.

A polgármester hangsúlyozta, hogy bár a turizmus komoly bevételeket jelent, minden döntésnél a lakosság igényeit és érdekeit kell szem előtt tartani. A vendéglátó helyiségek hosszabbíthatnak a nyitvatartási idejükön, de csak úgy, hogy a lakókat ne zavarják: beltéren megfelelő hangszigetelés mellett, akusztikai szakvélemény bemutatásával nyitva maradhatnak az éjjeli órákban is, ám a teraszokat 23 órától zárni kell.

Egy potenciális őstermelői piac ötlete mind az önkormányzati vezetők, mind a megjelent vállalkozók részéről nagy sikert aratott. A BKIK képviselői is felajánlották segítségüket egy

Budavárért Emlékérem

A Budavárért emlékérmet 2022. szeptember 9-én adjuk át. A díjat minden évben olyan polgáraink kapják, akik a tudomány, a művészetek, a fejlesztés, a kutatás, a gyógyítás, az oktatás-nevelés, a sport- vagy a gazdasági élet terén kifejtett példaértékű, magas színvonalú munkájukkal hozzájárultak a kerületünk fejlődéséhez, hírneve növeléséhez. Döntse el Ön, idén kik legyenek a díjazottak!

Javaslatokat június 3-ig várjuk az info@budavar.hu e-mail-címre.



KÖNYVTÁR

A Fővárosi Szabó Ervin

Könyvtár

Márai Sándor Könyvtára

(I. Krisztina krt. 87–91.)

Hétfőn, szerdán

és pénteken 13–19 óráig,

kedden és csütörtökön

10–16 óráig várjuk

látogatóinkat.

Új könyveinkről Facebook-

oldalunkról

is tájékozódhatnak:

[facebook.com/Fszekmarai](https://www.facebook.com/Fszekmarai)



állandó időközönként működő piac szervezésében és népszerűsítésében. A témában további egyeztetések várhatók.

Vállalkozói oldalról felmerült, hogy a vendéglátó egységek számára jelentős károkat okoznak a kiemelt kormányzati beruházásként meg-

lehet tenni, de a Burg Hotel lebontásának tapasztalataiból kiindulva Váradiné Naszályi Márta elmondása alapján a kormányhivatal nem intézkedik.

Rengeteg panasz érkezik a főként a turisztikai csomópontok környékén vadászó „hiéna-taxisokra”. Ellenük a



valósuló, gyakorlatilag érinthetetlené vált vári építkezések: teljes utcákon lehetetlenült el például a gyalogos-, illetve a gépjárműforgalom. A polgármester hangsúlyozta, hogy ilyen esetben az önkormányzatoknak nincs már hatáskörük. Törvénytörés esetén feljelentést ugyan

Budavári Önkormányzat a fővárossal, a BKK-val és a rendőrséggel együttműködve küzd. Gelencsér Ferenc alpolgármester információi szerint nagyjából 2-3 tucat taxisról van szó, akiknek a lebuktatásában magukat turistáknak álcázó beépített emberek is segítenek.

Nyarálási lehetőség

Többéves hagyomány, hogy a Budavári Önkormányzat a kerület szociálisan rászoruló gyermekes családjai, valamint a kerület idős, nyugdíjas, alacsony jövedelmű lakosai részére a Zamárdi üdülőjében (Zamárdi, Viola u. 9.) nyarálási lehetőséget biztosít az alábbi időpontokban.

Kerületi nyugdíjasok:

2022. június 9.–június 16.
és 2022. szeptember 1.–szeptember 8.

Gyermekes családok:

2022. július 30.–augusztus 5.
és 2022. augusztus 15.–augusztus 21.

Nagycsaládosok:

2022. július 4.–július 10.

A jelentkezés feltételei

1) Kerületi nyugdíjas:

- aki a 65. életévét betöltötte, valamint az I. kerületben – legalább 1 éve – bejelentett lakóhellyel vagy tartózkodási hellyel rendelkezik, és életvitelszerűen az I. kerületben él,
- öregségi nyugdíjban vagy rokkantsági nyugdíjban, ellátásban részesül és
- az egy főre jutó havi jövedelme – vagy család esetén a családban egy főre jutó havi jövedelem – nem haladja meg az öregségi nyugdíj mindenkori legkisebb összegének (2022. évben 28 500 Ft) öt és félszeresét, azaz **156 750 Ft**-ot.

A jogosultság igazolásához szükséges dokumentumok:

- személyazonosító igazolvány,
- lakcímkártya,
- a szociális igazgatásról és szociális ellátásokról szóló 1993. évi III. törvény (a továbbiakban: Szt.) 4. §-a és a 10. §-a szerinti jövedelemigazolás (az igénybevételt megelőző hónap jövedelméről a bankszámlakivonat vagy postai utalványszelvény és a Magyar Államkincstár Nyugdíjfolyósító Igazgatóságának tájékoztatása a 2022. évben folyósított

ellátás típusáról és a 2022. január hónapra vonatkozó ellátás összegéről),

- egészségi állapotot igazoló orvosi szakvélemény arról, hogy a személy ön maga ellátásra képes.

Jelentkezés: 2022. május 16.–május 20. Hétfőtől csütörtökig: 9.00–15.00, pénteken 9.00–14.00.

Jelentkezni személyesen az I. sz. Idősek Klubjában (1015 Budapest Hattyú u. 16.), a II. sz. Idősek Klubjában (1013 Budapest Roham u. 7.) vagy a III. sz. Idősek Klubjában (1011 Budapest Fő u. 31.) lehet.

2) Szociálisan rászoruló gyermekes család:

- az I. kerületben – legalább 1 éve – bejelentett lakóhellyel vagy tartózkodási hellyel rendelkező és életvitelszerűen az I. kerületben élő család,
- a családban az egy főre jutó havi jövedelem nem haladja meg az öregségi nyugdíj mindenkori legkisebb összegének ötszörösét, azaz **142 500 Ft**-ot,
- a rászorultság vizsgálatánál az Szt. 4. §-ában és a 10. §-ában foglaltakat kell alkalmazni.

Előnyt jelent:

- az üdülő igénybevétele iránti kérelem benyújtásakor a családban élő gyermek(ek) rendszeres gyermekvédelmi kedvezményre való jogosultságának fennállása,
- előző évben a család nem részesült kedvezményes üdülésben.

A jogosultság igazolásához szükséges dokumentumok:

- személyazonosító igazolvány,
- lakcímkártya,
- az igénylés benyújtását megelőző hónap jövedelméről igazolás,
- TAJ-kártya,
- hallgatói jogviszony igazolás 16 év felettiek vonatkozásában.

Amennyiben a szülő, törvényes képviselő megfelelően igazoltan (pl. egészségügyi okból, munkavégzés következtében stb.) akadályozott az üdülő igénybevitelében, a szülő helyett a nagyszülő veheti igénybe a gyermekekkel együtt a kedvezményes üdülést.

Előnyben kell részesíteni azokat, akik a korábbi években nem vették igénybe a kedvezményes üdültetést.

Az üdülő igénybevétele az igénybevitelre vonatkozó szabályokat is tartalmazó megállapodás aláírása és a megállapodásban foglaltak betartása esetén lehetséges.

Jelentkezés: 2022. május 16.–május 20. Hétfőtől csütörtökig: 9.00–17.00, pénteken: 9.00–12.00

Jelentkezési helyszín: Budavári Szociális és gyermekjóléti Szolgáltatási Központ (1012 Budapest Attila út 89.)

Az üdülő igénybevétele az igénybevitelre vonatkozó szabályokat is tartalmazó megállapodás aláírása és a megállapodásban foglaltak betartása esetén lehetséges.

3) Nagycsaládosok

- az I. kerületben lakóhellyel vagy tartózkodási hellyel rendelkező és életvitelszerűen az I. kerületben élő szülők, törvényes képviselők, amennyiben a családok támogatásáról szóló 1998. évi LXXXIV. törvény szerint legalább három gyermek után vagy figyelembevételével részesülnek családi pótlékban, és a gyermekekkel életvitelszerűen együtt élnek.
- A kedvezményes üdülés igénybevételénél a 25. életévének betöltéséig vehető figyelembe a gyermek, amennyiben igazoltan nappali munkarend szerinti tanulmányokat folytat.

Az igénybevételhez szükséges dokumentumok, iratok:

- a „jelentkezési nyomtatvány” benyújtása
- a 16. életévét betöltött, nem tan köteles korú gyermek tanulói, illetve hallgatói jogviszonyát a köznevelési intézmény által kiállított, 30 napnál nem régebbi iskolalátogatási igazolással, főiskolai vagy egyetemi hallgató esetében a felsőoktatási intézmény által kiállított, 30 napnál nem régebbi hallgatói jogviszony igazolással kell igazolni,
- a családi pótlék összegéről igazolás (postai utalványszelvény vagy

bankszámlakivonat) vagy a Magyar Államkincstár által kiállított hatósági bizonyítvány.

Jelentkezés: 2022. május 16.–május 20. Hétfőtől csütörtökig: 9.00–17.00, pénteken: 9.00–12.00.

Jelentkezni a Budavári Szociális és gyermekjóléti Szolgáltatási Központban lehet (1012 Budapest Attila út 89.)

Az üdülő igénybevétele az igénybevételre vonatkozó szabályokat is tartalmazó megállapodás aláírása és a megállapodásban foglaltak betartása esetén lehetséges.

Cseh Tamás művészeti pályázat

A Kossuth-díjas énekes, gitáros, zeneszerző pályafutása az I. kerületben, a vízvárosi Iskola utca egyik albérletében indult el. Ide költözött szerzőtársa, Bereményi Géza, akivel Cseh Tamás valamikor 1971 telén találkozott a pesti éjszakában, valahol a Dohány utcában – ezt követően pedig ebben a budai lakásban írták meg számos, azóta legendává érett dalukat.

Cseh Tamás minden generáció számára üzen a dalaival: sikerült örök érvényűen megfogalmaznia a késő Kádár-kor Budapestjét, ahol a presszókávé íze, a keserédes nosztalgia és a füstös albérletek hangulata formálódott dalokká, refrénekké, időtlen pillanatokká.

Bár az I. kerületben jelenleg viszonylag kevés alkotás őrzi a művész emlékét, fontosnak tartjuk, hogy ezt a kivételes örökséget méltó módon ápoljuk.

A Budai Városlátogató Közalapítvány ezért hiánypótló nyilvános művészeti pályázatot ír ki, amelynek keretében Cseh Tamás szellemi hagyatékához kapcsolódó műveket vár.

A pályázat célja, hogy az énekes-zeneszerző emlékéhez méltó képzőművészeti alkotások szülessenek, mindemellett támogassa és ösztönözze napjaink kortárs művészeit.

A művek beküldési határideje 2022. június 30.

A legjobb három alkotás készítői pénzjutalomban részesülnek, a Facebookon legnépszerűbb pályamű készítője pedig közönségdíjat kap.

Megújul a Nepomuki Szent János szobor a Horváth-kertben

Április utolsó hetében felújították az Attila úton a Petőfi Gimnáziummal szemközt álló, 1838-ban emelt Nepomuki Szent János szobrot, ami egykor a Krisztinavárost átszelő Ördög-árok felett állt.

Az időközben megrongálódott szobrot 1960-ban eltávolították, és csak 1999-ben állíttatta fel a szobor hiteles másolatát a Budapesti Városvédő Egyesület, ennek újabb felújítására kerül most sor.

Szakmai felügyelet: Budapest Galéria, Szemerey-Kiss Balázs kőszobrász-restaurátor.

Kivitelezés: ALAKart Kft.

FELHÍVÁS

Üresen áll a lakása? Nem meri kiadni magánszemélynek? Nem tudja kiadni, mert külföldön tartózkodik?
Nem tudja kiadni, mert nem áll a rendelkezésére a felújításhoz, átalakításhoz szükséges összeg?

LAKÁSTULAJDONOSOK RÉSZÉRE

A Budavári Önkormányzat 2021-ben létrehozta a 100%-ban önkormányzati tulajdonú Budavári Lakásügynökséget, amely a kerületben – és a közeli kerületekben – üresen álló lakások tulajdonosaival szeretné felvenni a kapcsolatot.

A lakásügynökség úgy veszi bérbébe a jelenleg üresen álló lakásokat, hogy azt viszontbérletbe adja a kerületben dolgozó közalkalmazottaknak, közszolgáknak, köztisztviselőknek – azaz olyan bérlőknek, akik az I. kerületért dolgoznak, de nem engedhetnek meg maguknak piaci árú albérletet a kerületben.

A lakásügynökség megbízható bérlő: nem halmoz fel tartozást, vállalja az eredeti állapot fenntartását, kezeskedik a lakás állapotának megőrzéséért. Az önkormányzati tulajdonban álló lakásügynökség a biztonságos bérbeadás szinonimája.

Amennyiben ön vagy lakótársa, ismerőse rendelkezik használható vagy kisebb felújítással használhatóvá tehető lakóingatlannal, kérjük, keressenek minket bizalommal!

Mindannyiunk érdekét és biztonságát szolgálja, ha kerületünk lakásai nem üresen állnak, hanem megbízható, a kerületért dolgozó bérlők laknak bennük.

Együttműködésüket köszönjük, a további információkért kérjük, keressék fel a honlapunkat, illetve keressenek minket a lenti elérhetőségeken:

weboldal: <https://budavar.hu/budavari-lakasugynokseg/>

LAKÁSBÉRLETET KERESŐK RÉSZÉRE

Ha ön állami vagy önkormányzati intézményben dolgozik, és az I. kerületben található a munkahelye, akkor önnek is érdemes felkeresnie a Budavári Lakásügynökség honlapját, illetve az ingatlan.com portált, ahol a lakáspiaci bérleti díjakhoz képest kedvezményes díjakon kínálunk lakásokat hosszú távú bérbévétele, pályázat útján.

Honlapunk elérhetősége:

<https://budavar.hu/budavari-lakasugynokseg/>

Az ingatlan.com portálon a Budavári Lakásügynökség hirdetései az alábbi linken érhetőek el:

<https://budavarilakasugynokseg.ingatlan.com/>

Várjuk a jelentkezésüket pályázatainkra!

További információkért kérjük, keressenek minket az alábbi elérhetőségeken:

email: lakasugynokseg@budavar.hu

telefon: +36 20 314 5434

Szente András,
a Budavári Lakásügynökség vezetője

Képviseelői fogadóórák



GELECSÉR FERENC

Minden második hétfőn 16.30–18.30 között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1., bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 461 3043,
korsos.borbala@budavar.hu



GULYÁS GERGELY KRISTÓF

Minden szerdán 17 és 18 óra között
a Fidesz Fő utca 28. szám alatti irodájában.
Tel.: +36 20 620 7295,
gulyas.gergely@budavar.hu



KOVÁCS LÁSZLÓ GYÖRGY

Minden hónap első szerdáján 17:00 órától.
Helyszín: Képviseelői iroda, Döbrentei utca 19.
Előzetes bejelentkezés alapján:
Tel.: +36 30 372 0373,
kovacsaszlo11@gmail.com



DR. KUN JÁNOS

Előzetes megbeszélés alapján és minden hónap második szerdáján 17 és 18 óra között.
Helyszín: Kapisztrán tér 1.
Tel.: +36 20 569 5161,
kun.janos@budavar.hu



MARSCHALL MÁTÉ

Időpont: megbeszélés szerint.
Helyszín: Budavári Polgári Szalon, Fő utca 28.
marschall.mate@budavar.hu



MOLNÁRKA GÁBOR

Minden hónap első péntekén 17–18 óra között.
Helyszín: Fő utca 10. Tel.: +36 20 339 7660



REMENYIK ILDIKÓ

Előzetes bejelentkezés alapján.
Helyszín: 1013 Bp., Krisztina krt. 73.
Tel.: +36 20 535 1400.



DR. SÁNDOR PÉTERNÉ

Fogadóóra időpontja: megbeszélés szerint
Helyszín: Városháza, Kapisztrán tér 1.
Telefon: +36 20 339 6306



TÖLCSÉR BORBÁLA

Minden páros kedden 18–19 óra között.
Helyszín: Fő utca 10.,
bejelentkezés szükséges.
Tel.: +36 20 228 8853.



VARGA DÁNIEL

Helyszín: 1016 Budapest, Franklin utca 2.
Időpont: 2022. 06. 10. 17.00–18.00



ZSITNYÁK JÁNOS

Fogadóóra: 2022. 06. 10. 17.00–18.00
Helyszín: Franklin utca 2.
zsitnyak.janos@budavar.hu

Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat 2022. évi épület-felújítási pályázata kerületi társasházak és lakásszövetkezetek részére

A Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat 2022. évre épület-felújítási pályázatot írt ki az I. kerületi társasházak és lakásszövetkezetek lakóépületeinek felújítására, amelyhez vissza nem térítendő pénzügyi támogatást biztosít, utófinanszírozás formájában, elszámolási kötelezettséggel.

A pályázat célja: az I. kerületi társasházak és lakásszövetkezetek lakóépületei felújításának támogatása.

A pályázati kiírás közzététele: a Budapest Főváros I. Kerület Budavári Polgármesteri Hivatal (cím: 1014 Budapest, Kapisztrán tér 1.) Ügyfélszolgálati Irodája, valamint a www.budavar.hu honlapon.

A pályázat benyújtási határideje: 2022. június 30.

A támogatásra csak **meg nem valósult munkákkal lehet pályázni**, amelyet 2022-ben kezdtek el, de a munkák átadás-átvétele és azok kifizetése még nem történt meg. **Az átadás-átvételi jegyzőkönyv dátuma nem előzheti meg a támogatási szerződés mindkét fél általi aláírásának időpontját.**

A pályázat benyújtására jogosultak köre: az I. kerületi társasházak és lakásszövetkezetek (társasház képviselőjében a közös képviselő vagy az Intéző Bizottság elnöke, lakásszövetkezet képviselőjében az igazgatóság elnöke vagy az – igaz-

gatóság helyett megválasztott – ügyvezető elnök, vagy az ügyvezető igazgató, vagy a közgyűlés által képviselti joggal felruházott igazgatósági tag).

A támogatás mértéke: A támogatás összege **a felújítási összköltség 50%-a, de legfeljebb 5 millió forint.**

A Városfejlesztési és Környezetvédelmi Bizottság által az egyes társasházak esetében elfogadott támogatási összeg függ a beérkezett pályázatok számától, valamint az elvégezni kívánt munkálatok szükségességétől és hasznosságától. Részletek:

<https://budavar.hu/tenders/>



**POLGÁRMESTERI
HÍRLEVÉL**

Iratkozz fel most!



Budapest100

A Várban szabadon

Május 13., 14., 15-én Budavárban zajlik az idei Budapest100, amely a szervezők szándéka szerint „egy hétvége, ami közelebb hozza egymáshoz a városlakókat, a szomszédokat, a generációkat”.



Ezen a hétvégén a házakban, az udvarokon és a pincékben megelevenednek az itt élők történetei. Több mint negyven épületre kerül fel a Budapest100 molinó, jelezve, hogy a megjelölt helyeken a lakóközösségek és intézmények fenntartói betekintést engednek házuk rejtett zugaiba, vagy különleges programokkal fogadják az arra járókat. Szakemberek, civil önkéntesek és a lakók összefogásával, helyi történetekből, legendákból és a jelen tanulságaiból kerekedik ki a kétnapos rendezvény. Tatár Barbara önkéntes lapunkat arról tájékoztatta, hogy kutatótársával hónapok óta dolgoznak az Úri utca 48–50. számú ház történetének feldolgozásán, interjúkat készítenek a lakókkal, amelyek alapján mindkét napon vezetett háztúrát tartanak a pincétől a padlásig.

A budapest100.hu honlapról, illetve a programfüzetből kiderül többek között, hogy a nyitott házak közül melyikben lakott gróf Edelsheim-Gyulai Ilona,

Horthy Miklós menyé, hol tűnt fel Raul Wallenberg, és melyik épület volt báró Hatvany Lajos tulajdonában. Fellebben a fátyol arról a titokról, hogy melyik rezidenciát vásárolta meg a dúsgazdag francia ékszerész, Louis Cartier Almásy Jacqueline grófnő kedvéért. Vezetéssel járható be az a ház, ahol Albert herceg, a bécsi Albertina alapítója lakott, és megtudható, hogy hol volt palotája a Zichy-családnak. Egy tősgyökeres vári lakó Dísz téri séta keretében idézi fel a 16. számú ház – benne a Korona Cukrászda Korona Pódiumának és alapító-háziasszonyának, Mikes Lilla színművésznőnek – emlékét.

A szerencsések néhány vári művésszel is találkozhatnak, ott lehetnek Tolcsy László Erkel-díjas zeneszerző, énekes – egykori vári lakos – koncertjén, vagy találkozhatnak Bánsághi Tibor Vince és Schwarcz Mária festőművészekkel. A utcai házsor alatt vezetett barlangsétákat tartanak, és akad olyan vállalkozó szellemű restaurátor, aki

beavatja az érdeklődőket a legutóbbi homlokzatrekonstrukció műhelytitkaiba. Egyes udvarokban élő népzene, másutt operett csendül fel, és olyan ház is lesz, ahol kép- és filmvetítéseket tartanak. Számos helyen alkalmi ház- és lakótörténeti kiállítást rendeznek az udvaron, míg a játékos kedvű látogatók számára kincsvadászatot, Vár-kvízt és – az egykori fűszerkereskedők házában – fűszerfelismerő játékot tartanak. A gyerekeknek *Az én házam az én VÁRAM* címmel tartanak foglalkozásokat.

Az országos levéltár ugyancsak csatlakozott a Budapest100-hoz, vezetve kalauzolja az érdeklődőket az intézményben, és iratbemutatókat is tartanak. A Városházán Váradiné Naszályi Márta polgármester személyesen nyitja meg az irodáját az érdeklődők előtt. Bárki kipróbálhatja, hogyan zajlik egy testületi ülés; beülhet a polgármesteri vagy a jegyzői székbe, felszólalhat, mint egy képviselő, sőt szavazhat is testületi üléssteremben.

Az érdeklődők számára szervezett hétvége előtt, május 12-én *Város, lakókörnyezet, karakter – Epizódok a budai Várnegyed történetéből* címmel tart szakmai konferenciát a Kortárs Építészeti Központ és az MTA Építészeti Tudományos Bizottsága.

A Budapest100 programjai során a látogatók a barokk utcácskák és a háború utáni rekonstrukciók látványvilága mellett szembesülnek az utóbbi évek fejlesztéseivel is.

A rendezvény szabadon látogatható, a részletekről és a regisztrációs lehetőségekről a honlapról és az alkalmi kiadványból tájékozódhatnak.

R. A.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat mint Kíró nyilvános pályázatot hirdet a tulajdonát képező, alábbiakban meghatározott nem lakás céljára szolgáló helyiségek határozott idejű bérleti jogának elnyerésére

PÁLYÁZATON MEGHIRDETÉSRE KERÜLŐ HELYSÉGEK

Cím	Helyrajzi szám	Terület (m ²)	Megnevezés*	Induló (minimális) havi bérleti díj (nettó)
Attila út 71. ajtó: 3.	7109/0/A/4	17	üzlethelyiség	56 851 Ft
Attila út 77. földszint	7113/0/A/1	38	üzlethelyiség	127 078 Ft
Attila út 77. földszint	7113/0/A/3	32	műhely	107 013 Ft
Attila út 133.	6794/2/A/70	53	iroda	404 644 Ft
	6794/2/A/71	68	üzlethelyiség	
Batthyány u. 18.	14017/0/A/8	51	műhely	119 387 Ft
Fő u. 3. (Bem rkp. 2.)	14403	277	-	844 077 Ft
Hegyalja út 3. földszint 3.	7396/8/A/6	15	üzlethelyiség	50 163 Ft
Krisztina krt. 51. földszint 1.	7603/0/A/1	30	üzlethelyiség	100 325 Ft
Logodi u. 51.	6737/0/A/3	14	műhely	35 079 Ft
Mészáros u. 18.	7521/0/A/49	43	üzlethelyiség	601 950 Ft
	7521/0/A/50	137	egyéb helyiség	
Mészáros u. 62.	7423/0/A/2	137	egyéb helyiség	458 151 Ft
Országház u. 8.	6663	36	-	150 498 Ft
Országház u. 10.	6662	209	-	830 044 Ft
Országház u. 16.	6647	34	-	142 137 Ft
Szilágyi Dezső tér 3. pincszint	14275/0/A/2	84	műhely	196 637 Ft
Táncsics Mihály u. 17.	6553/1	22	-	91 971 Ft
Úri u. 34.	6679	41	-	171 401 Ft

*Önálló helyrajzi számon – önálló albetétként – nyilvántartott helyiségek tulajdoni lapon feltüntetett megnevezése.

A helyiségekben kizárólag kereskedelmi, vendéglátó-ipari, szolgáltató, irodai, raktározási, gépkocsi-tárolási tevékenység gyakorolható.

A helyiségekben vendéglátó-ipari tevékenység 23.00 óra után nem folytatható, azzal, hogy 22.00 óra utáni nyitvatartás esetén teljes körű akusztikai szakvéleményt kell a bérlőnek saját költségére készíttetnie.

A pályázat benyújtásának határideje: 2022. május 31.

A beérkezett pályázati anyagok felbontására 2022. június 09. napján 10.00 órakor közjegyző jelenlétében kerül sor.

A pályázatokról a Tulajdonosi Bizottság dönt legkésőbb 2022. július 31. napjáig.

Nyertes pályázó az, aki az összességében legelőnyösebb, érvényes pályázatot nyújtja be.

A pályázati felhívás teljes szövege, valamint annak mellékletei az alábbi címen érhető el, illetve tölthető le:

<https://budavar.hu/tenders/helyiseg-palyazat/>

A pályázattal kapcsolatos kérdésekre a Budapest Főváros I. kerület Budavári Polgármesteri Hivatal

Vagyonhasznosítási Irodájának munkatársai

a 458 3069-es vagy a 458 3024-es telefonszámon válaszolnak.

Apropó, Tabán

Molnár-C. Pál festőművész ötven éven keresztül a Gellért-hegy oldalában, egy Ménesi úti villában élt és alkotott. Egykori otthona és műterme évtizedek óta a család gondozásában működő magánmúzeum, ahol az alkotót rajzai és festményei között személyes tárgyai és a családi emlékezet kelti életre. A néhány hete nyílt *Apropó, Tabán* című időszaki kiállításról Csillag Péterrel, a művész unokájával, a múzeum vezetőjével beszélgettünk.

– Molnár-C. Pál rendkívül változatos pályájának melyik korszakához kötődnek a tabáni képek?

– Molnár-C. Pál Battonyán született 1894-ben. Édesanyja, Jeanne Condat nevelőnőnek érkezett Svájcban Magyarországra. A László birtok gazdaszülőjéhez, Molnár Józsefhez ment feleségül, és végleg Magyarországon maradt. A nagyon szeretett „Mamuka” hét gyermeke közül öten nőttek föl, Pál volt közülük az elsőszülött, aki a földesúr jóvoltából Aradra került iskolába. A műszaki érdeklődésű fiút egy országos rajzpályázat első díja terelte végleg a művészpálya felé. (A családi múzeumban egy 1906-ban készült, mozgásban lévő lovakat ábrázoló rajza a legkorábbi alkotás.) Budapesten felvették a Mintarajziskolába. Megélhetését házi tanítói állása biztosította. 1919-ben a számára munkát adó családdal együtt költözött Svájcba. Élete első három kiállítására Genfben és Lausanne-ban került sor. 1921-ben eljutott Párizsba, ahonnan hazatérve 1923-ban tartotta az első kiállítását Budapesten, a Belvedere szalonban. Ekkor vette fel művésznevét, édesanyja nevéből a C. betű tette érdekesebbé a Molnár Pál nevet. Erről a bemutatkozó kiállításról – amelynek meghívója itt látható a tárlatunkon – önéletírásában úgy emlékezett: „Párizsban készült rajzaimból, illetve a nyáron itthon festett olajfestményeimből áll össze”. Ezek a festmények a Tabánban készültek. Ott, a Belvedere Szalonban fedezte fel őt Kemény Simon, aki a művészt nem sokkal később bemutatta Miklós Andornak, az *Est Lapok* tulajdonosának.



Molnár-C. Pálnak ezt követően közel tíz évig önálló rovata volt *Mindenről mindenkinek* címen az *Est Lapok*ban. A kiállításunkon bemutatunk egy sorozatot ezekből a remek tusrajzokból, amelyek az 1920-as évek világát, a korabeli férfi–nő kapcsolatot, a sportot, a modern életet, a motorbicikli és az autó divatját mutatják be sok humorral. Hangulatuk jól illeszkedik a kiállításához, az ábrázolt jelenetek akár a Tabánban is játszódhattak volna.

– Különös, de mintha a tabáni képek hangulata is Párizst idézné...

– Akkoriban a két téma közel állt egymáshoz, úgy szólt a mondás, hogy „a Tabán Budapest Montmartre-ja”. A kapcsolódás művészeti szempontból is érdekes lehetett számára. Párizsból hozott magával egy kis kubizmust és expresszionizmust. Egyéni stílusvilágát plakáttervezőként is kamatoztat-

ta. A *Modiano* cigarettapapírt hirdető plakátja – amely itt, az egykori műtermében is megtekinthető – tízezer pályamű közül lett az első.

– A régi Tabán mely házai és utcái fedezhetők fel a kiállított művek alapján?

– Egy archív fotón látható az egykori Hadnagy és Sánc utca sarka az 1920-as évekből, és ugyanerről a szegletről kiállítottunk egy festményt is. A látogatók számára különleges térképen mutatjuk be a Tabán mai úthálózatába beékelődő régi utcarendszert. Ez a dokumentum megmutatja, hogy az egykori Hadnagy utca, a Hegyalja út elődje, a Tabán egyik főútvonala volt. A falon két további rajz, valamint a vitrinben látható alkotások is tabáni ceruzarajzok. Témájában és technikájában egyaránt unikális értéket képvisel két színezett tusrajz, *A dilettánsok*

a Tabánban, valamint a Hadnagy utca a Tabánban. Művészet- és egyben helytörténeti érdekesség, hogy a kiállításon a Hadnagy utcáról 1925-ből, 1936-ból és 1940-ből is látható egy-egy kép, pedig '40-ben a régi Tabán már nem létezett. E rajz mégis dokumentum értékű, mert látható, hogy a Hegyalja út születésekor – az út felső szakaszán – megtartották a korábbi épületeket.

– Molnár-C. Pál mellett Zórád Ernőnek, „a Tabán festőjének” is látható néhány alkotása a tárlaton. Ezek a képek, emlékek is a családi archívumból származnak?

– Régi hagyományunk, hogy más neves magyar mesterek anyagait is kiállítjuk. Korábban erre egy önálló terem is rendelkezésre állt, ahol időszakai tárlatokon húsz ismert művész, többek között Aba-Novák Vilmos, Szőnyi István és Stróbl Alajos alkotásait láthatta a közönség. A koronavírus-járvány időszakában zárva voltunk – időközben felújítottuk a ház egy részét, amelynek nyomán a kiállítási teret a műteremre szűkítettük – azonban a tradíciót, hogy minden kiállításunkon szerepel egy vendégművész is, visszatérünk tovább. Ezúttal Zórád Ernő a vendég, akinek néhány személyes tárgya és képe kiválóan illeszkedik a tabáni kiállítás anyagához. A festő, grafikus, illusztrátor lányával, hagyatékának gondozójával, Zórád Katalinnal évtizedek óta kapcsolatban állunk, tőle kaptunk illusztrációs anyagot a kiállításához. A látogatók a tárlat nézése közben zongorázni és énekelni is hallhatják a festőt, aki hangfelvételtől tabáni dalokat játszik.

A Tabánról két további festmény is látható; az egyik Györgyfy György festőművész munkája, amelynek érdekessége, hogy a háttérben jól látható a budavári Testőrpalota, a másik kép egy ismeretlen festő alkotása.

– Hogyan találják ki a félévente változó kiállítások koncepcióját?

– Évának, a feleségemnek a Zsófi lányunk vezette Tabán-séta volt az ihlető forrása. A csoport tagjai a Czákó-kertről indulva, az avarral borított füves területen keresztül lesétáltak a Virág Benedek Házig. Zsófi úgy beszélt az egykori utcáról, épületekről, hogy Évi kedvet kapott sétálni egyet a régi Tabánban. Innen jött a gondolat, hogy a következő kiállításunkat szervezzük a Tabán köré. A számtalan rajz és kép közül kiválogattuk mindazokat, amelyek erről a városrészről készültek. A családi beszélgetések során Zórád Ernő is szóba került, ő maga sok évvel ezelőtt személyes vendégünk volt, és előadást tartott a baráti körnek. A kiállításunk megnyitóján Zórád Katalinnal beszélgettünk. Egy barátunk, Bocskák Rita pedig egy hangulatos filmmel

– Csütörtökön, pénteken és szombaton tartunk nyitva, de kérjük, hogy az érdeklődők e-mailben vagy telefonon előzetesen jelentkezzenek be nálunk. A december 30-ig megtekinthető tárlathoz nagyon sok kísérőprogramot – köztük könyvbemutatókat, tabáni fotók vetítését, előadásokat stb. – tervezünk, amelyeket mindenki megismerhet, aki az e-mail-címünkön feliratkozik a hírlevelünkre. Május 28-án, a művész születésnapján ünnepélyes keretek között róla nevezik el a XI. kerületi Balogh lejtő azon szakaszát, ami a Ménesi utat köti össze a Villányi úttal. Terveink szerint az avatás után közösen visszasétálunk a múzeumba, és koccintással emlékezünk Molnár-C. Pálra.

Rojkó Annamária



készült, amelyen Molnár-C. Pál tabáni képei és az Est Lapoknak készített rajzai elevenednek meg zenei aláfestéssel és speciális hangeffektusokkal. A közeljövőben, pályázati támogatás segítségével egy kiadvány is készül *Itthonról haza* munkacímmel, amelyben a festőművész első 25 évének alkotásai, köztük a tabáni anyag is megjelenik.

– Milyen gyakran látogatható a családi múzeum?

Molnár-C. Pál Műterem-Múzeum

1118 Budapest, Ménesi út 65.

Telefon: +36 30 201 1073

E-mail: mcpmuzeum@gmail.com

Nyitva:

csütörtök, péntek, szombat

(előzetes bejelentkezéssel):

10.00–13.00-ig és 15.00–18.00 óráig.

Belépő: 1500 Ft,

diák-/nyugdíjasjegy: 800 Ft.

Díjnyertes homlokzat a Duna partján

A város egyik legkülönlegesebb fényjátéka és üvegezése egy szálloda, a Lánchíd 19 homlokzatán látható. Amiről viszont kevesen tudnak: a modern ház aljában régi falak maradványai láthatók.

A korábbi lapszámokban már foglalkoztunk a Várnegyed egykori vízellátásával: a középkori vízfordó lépcsőn át Ybl Miklós gépháznak épült, majd a vendéglátás számára hasznosított épületén át a budai szennyvízgyűjtő építéskor újra megtalált, de ma sem látogatható ciszternáig. Van még egy részlet, ami rejtve maradt, alig ismert még a kerület lakói között is – ez egy kortárs szálloda-épületben „bújt el”.

A Lánchíd felől a Várbazár felé sétálva viszonylag egységes házsor előtt haladhattunk el, a házai zöme a 19. század során épült. Egyetlen kivétel volt csak a 4-5 emeletes házak között, egy istálló. Ennek elbontása után, az ott keletkezett foghíjra épült fel 2007-re egy egészen egyedi szálláshely, amely bár homlokzatában vállaltan eltér a korábbi évszázadokétól, párkányaival, tetőgerincével a környező házak sorába illeszkedik. A szomszédos épületekre rezonálnak a kerek lépcsőházi ablakok és az egyenletesen sorolt homlokzati ablakok is. A franciaerkélyek nyílásméretei hasonlóak a szomszédos eklektikus házak ablakméreteihez.



Az épület különlegességét már a megrendelő kiléte predesztinálta. A Design Hotel nemzetközi szállodaláncnak ugyanis pont ez a különlegessége a szállodapiacra: egyedileg tervezett, sokszor merész, máshol meg nem kapható élményt nyújtó helyeket biztosítani a náluk megszálló vendégeknek. Első magyarországi egységük megnyitásakor az építészeti tervezéssel Radius B+S Kft. részéről Sugár Pétert

és a Benczúr-Weichinger Műterem részéről ifj. Benczúr Lászlót, az üvegtervezéssel és a látványtervekkel a Szövetség_39-et bízták meg. (A szállodát 2016-ban a Design Hotel eladta, ma már egy ukrán tulajdonú befektetői csoport kezében van, a járvány miatt jelenleg zárva.)

A szálloda építésekor a pince szintjén igen értékes, Zsigmond korabeli, nagy méretű falak maradványai kerültek elő, mélyükön vízkiemelő szerkezetek maradványaival. A budai Várat egykor vízzel ellátó szerkezet tornya a középkori erőrendszere része volt. Ezt nem nehéz megtalálni ma sem, az előcsarnok látványosságaként üvegfal mögött megtekinthető.

A szobák részben a Duna felé, részben a Vár felé néznek, a két szobasor közé átriumos belső udvart terveztek. 45 szoba és az épület tetején 3 hatalmas lakosztály várja a vendégeket. Két látványlift visz az emeletekre, az udvart átszelő acélhidakról lehet a szobákat megközelíteni. A belső tér játékosságát az adja, hogy ezek az acélhidak szintenként más-más pozícióban vannak. A Várból lenézve is jól látható, hogy a

tető közepe üvegezett – ez egy hatalmas felülvilágító, amely nappal természetes fényt enged az átriumba. Hátsó udvara a várfal tövében bújik meg, itt az étterem teraszát helyezték el.

Az épület leglátványosabb, meghökkenítő eleme a dunai homlokzat. A hagyományos méretezésű, elrendezésű ablaksor elé egy elforgatható üveglapokból álló réteg került. Az üvegtáblák 5-8-5 mm vastag üveglapok öszszerezésével készültek. Érdemes közelről is szemügyre venni: felületén kisebb motívumok egész sora látható a folyó fodrozódó felületétől kezdve az élővilágon át az ujjlenyomatig. Az üveglamellák függőleges közep tengelyük mentén elforgathatók, valamint színes LED-ekkel megvilágítottak. Ezeket az épület tetején elhelyezett mini meteorológiai állomás által vezérelt

szoftver irányítja, bár a szoba vendégének is „joga van” elforgatni a lamellákat, és persze a szoba világításának felkapcsolásával is változnak a homlokzati fényviszonyok. A homlokzati fényének színét a hőmérséklet szabályozza: a meleget a sárgás-pirosas, a hideget a kékes-zöldes színvilág jeleníti meg.

Nem nehéz észrevenni ebben azt a tervezői szándékot, hogy az épület ilyen módon teremtsen kapcsolatot a közeli Dunával. Érdekes, hogy ez a szomszédos házakra nem jellemző, hisz amikor azok épültek, akkor volt még egy ház a Duna előtt, a Lánchíd utcának így mindkét oldalán épületek sorakoztak. Így aztán a Lánchíd 19. az első épület a ma álló házak között, amely a Dunára ilyen módon reflektál. Nem csak az épület tükörképe táncol a

Duna vízfelületén, de a Duna vizekre is megjelenik a ház homlokzatán.

A 2004–2007 között felépült szálloda építését számos díjjal ismerték el. A magyar Pro Architectura építészeti díj után az európai szállodák legrangosabb építészeti és formatervezési elismerését, a The European Hotel Design Awards díjat is elnyerte. A fővárostól „Budapest Építészeti Nívódíja 2007” címet nyert. A hotel teljes vizuális arcúlatára – Kiss Zsombor Krisztián és Balás Benedek munkája – pedig 2007-ben Magyar Formatervezési Díjat kapott. A Condé Nast 2008-ban a Travellers’ Hot List listájára sorolta be a szállodát. De a díjeső nem ért véget 2007–2008-ban: Magyarország legjobb butikhotel díjat nyertek 2013-ban a World Travel Awards díjkiosztóján.

PG

MESEMÚZEUM

1013 Budapest Döbrentei utca 15.
Tel.: (06 1) 202 4020

Május 14. szombat, 11.00

JÁTSZANI JÓ!

(120 perc)

Merre ment Piroska az erdőben?
Melyik kártya az igazi?
Építs bolygót Kis Herceggel!
Ezen a délelőttön kipróbálhatod te is a Mesemúzeum legújabb társasjátékait!
Ajánlott korosztály: 6–12 éves

Május 21. szombat, 11.00

A VARÁZSECSET

– komplex színházi nevelési előadás
(60 perc)

Ismered a mesét Ma Liangról, a fiúról, akinek olyan varázslatos ecsete volt, hogy amit lefestett vele, az azonnal életre kelt? Sokat festett vele a szegény embereknek és még a hatalmas császárral

is szembeszállt! Hadd meséljük el neked! Sőt, ha van kedved, velünk együtt mesélheted Te is.



Programunk során a néző-résztevő gyerekeket közös alkotásra hívjuk, hogy együtt fejezzük be velük a történetet.

Ajánlott korosztály: 5–7 éves

Május 28. szombat, 11.00
CSAPDÁBAN A MÚZEUMBAN!
– Gyereknapi szabadulós játék
Geronimo Stiltonnal

(60–90 perc)

Nem fogjátok elhinni, mi történt Geronimo Stiltonnal!
Csapdába esett a Mesemúzeumban, és csak rajtatok áll, hogy sikerül-e neki kijutnia onnan. A segítségetekkel és néhány nyom felderítésével el kell érnie a kijáráshoz, nehogy lekésse a Rágcsáliába szóló repülőjét.



Tartsatok velünk egy extra egeres kalandra, hagyatkozzatok a megérzéseitekre, és használjátok az eszeteket!
Ajánlott korosztály:
7–10 éves

MÁRAIKULT

1013 Budapest, Krisztina tér 1. | <https://www.facebook.com/maraisandorkult.kozpont> | Információ: 06 20 264 1134

Május 13., 20., 19.00

SPEKTÁKULUMI TÁRSASÁG: A BÜFÉ

– Művészeti estek a MáraiKultban



Gyakran érzed magad elidegenedettnek? Jól jönne már végre egy kis holtidő? A Spektákulumi Társaság nyitott művészeti-filozófiai büféestekre invitál, ahol találkozhatok másokkal. Az esteken játékba hozzuk a tőkés látványtársadalomhoz fűződő viszonyainkat és az idő eltöltésének nem mindennapi módjait főzzük ki! Várunk minden érdeklődőt, kíváncsi, kicsit fásult vagy csak szórakozni vágyó embert, olyanokat is, akik csak meginnának egy italt, és olyanokat is, akik egyébként ódzkodnak az interaktív szórakozási formáktól.



Büfényitás: 19 óra. Érkezés: 19 és 20 óra között. Büfézárás: 22 óra.

A részvétel ingyenes, de kérjük, jelezze részvételi szándékát az info@pneumasov.org címen. Kurátorok: Berecz Zsuzsa, Sarah Günther

A munka módszereit a Pneuma Szöv. művészcsoporthoz tartozók szolgálják, akik hosszú évek közösségi-művészeti tapasztalatát és számos izgalmas

és abszurd vállalkozást tudhatnak maguk mögött.

A program a Budapesti Tavasz Fesztivál keretében a Budapest Brand közreműködésével valósul meg.

**Május 20. péntek, 18.00–21.00
és május 21. szombat, 10.00–13.00**
METRUM WORKSHOP



Fotó: Hahn Gergő

Rozmán Lajos klarinétművész, karmester a Metrum Ensemble művészeti vezetője és Rákóczy Anna fuvolaművész, az együttes tagja közösségépítő zenei játékokra hívják a zenebarátokat.

A kétalkalmas, egyenként háromórás workshopok kapcsolódnak az együttes soron következő hangversenyéhez.

A műhelymunka során a zenével való játék a klasszikus zene innovatív felfedezését kínálja zeneértőknek és haladó zenetanulóknak, de olyan fiataloknak is, akiknek nincsen zenei előképzettségük.

Jegyár: 3000 Ft.

A workshopra megváltott jegy ingyenes belépést biztosít a Metrum Ensemble vasárnap esti koncertjére.

Május 22. vasárnap, 19.00

ITT VAN IMMÁR A HAD, LACZ(K)FI NÁDOR HADA

– A Metrum Ensemble koncertje



Vendég: Galkó Balázs színművész és Gadó Gábor gitárművész, zeneszerző

A Metrum Ensemble zenei-irodalmi sorozatának második estjén műfajok, generációk, megközelítések sokfélesége lesz egy színpadon. Gadó Gábor zenéje határterület, szabad játékba át-át csapó kompozíciói a klasszikus zene maradó minőségét és a spontaneitás erejét képviselik. Kortárs zene a javából, amiben Bach vagy Satie anyagai éppúgy jelen vannak, mint a jazz elemei és az improvizáció varázsa. Lackfi János szövegeinek üde, de mégis mélyen érintő hangütése és a versmondás utánozhatatlan mesterének, Galkó Baláznak a tolmácsolása megkapó együttállást alkot. Ismét sajátos attitűdök találkozása, amely a felhangzó egyedi zenei világgal utánozhatatlan dialógust ígér.

Metrum Ensemble: Rákóczy Anna – fuvola, Hock Ernő – nagybőgő, Rozmán Lajos – klarinét, művészeti vezető
Belépő: 2500 Ft,
Magyar Narancs-kártyával 2000 Ft

Május 25. szerda, 17.00–20.00
NEMZETKÖZI AFRIKA NAP

1963 óta ünneplik világszerte május 25-én az Afrika napot. Ennek alkalmából közös ünneplésre hívja az afrikai kultúra iránt érdeklődőket a Szívemben Született Afrika Egyesület.

A délután folyamán több mint tíz Afrikával foglalkozó magyar civil szervezet várja a látogatókat.

Lehetőség lesz beszélgetésre, a résztvevők megcsodálhatják az afrikai kézzel készített portékákat és megkóstolhatják az ugandai kávét és csokoládét. Emellett rendhagyó művészeti kiállítás is színesíti a programot.

Délelőtti program:

A Szívben Született Afrika Egyesület szakmai programja, amelyre a belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Regisztráció:

szivembenszuletettafrika@szivemben-afrika.org

17.00–20.00:

Afrikában jelenlévő magyar civil szervezetek bemutatkozása, afrikai kávé és csokoládé kóstolása, afrikai tematikájú művészeti kiállítás, gyereksarok.

A belépés ingyenes, de a délelőtti program regisztrációhoz kötött!

Május 27. péntek, 19.00

HAJDU SZABOLCS:

EGY SZÁZALÉK INDIÁN

Előadja a Látókép Ensemble



Az *Egy százalék indián* a nagy sikerű *Ernellák Farkaséknál* és a *Kálmán-nap* című előadások folytatása. A sorozat harmadik darabja újabb továbblépés a jelenkori középosztály aktuális problémáit feldolgozó univerzumban. A történetek főhősei középkorú párok, akik a lehető leghétköznapibb, de az adott életszakaszban mégis megoldhatatlannak tűnő problémákkal küzdenek.

Az *Ernellák Farkaséknál* esetében a gyerekekneveléssel kapcsolatos viták, a *Kálmán-napban* az intimitás, a szexualitás hiányából fakadó

feszültségek és az ezzel kapcsolatos morális kérdések okozzák a párkapcsolati válságot.

Az Egy százalék indián az identitás, az örökölt magatartási modellek, hímsovinizmus, feminizmus és a modern kori nemi szerepek kérdéskörére fókuszál.

Írta és rendezte: Hajdu Szabolcs

Rendezőasszisztens: Rezek Borbála

Fény: Bántó Csaba

Hang-és fénytechnika: Vereb Szabolcs

Zene: Vereb Szabolcs

Produkciós koordinátor: Eszes Fruzsina

Játsszák: Tankó Erika, Jakab Juli, Pető

Kata, Gelányi Imre, Hajdu Szabolcs,

Szabó Domokos, Vereb Szabolcs

Támogatók: NKA, B32 Galéria

és Kultúrtér, Hold21 HPS KultSzalon

Felnőtt jegy: 2500 Ft

Diák-/nyugdíjasjegy: 1500 Ft

Első kerületi kártyával: 2000 Ft.

Magyar Narancs kártyával 2000/1200 Ft.

Május 28. szombat, 11.00

NESZMESE – ELEKTROAKUSZTIKUS ZENESZÍNHÁZ

A *Neszmese – mese, ami nesz, nesz, ami mese, nesze!* Egy narrátor két elektronikus zenész közreműködésével interaktív elektroakusztikus zeneszínház és mesekoncert formájában kalauzolja a közönséget a hangzások világába, ahol zajok, neszek, zenék a történetek mozgatórugói. Találkozunk visszhangot kőszörülő tündérekkel, dorombolással gyógyító macskákkal, törött hangú harangokkal és száműzött hangokat őrző tündérrel. Az előadás tehát többszörös értelemben is interaktív. A zeneszínház művészetterápiás célja az interaktivitás és a képzelőerő aktivizálásával a közönség bekapcsolása az alkotófolyamatba, a mese együttes megalkotása. A *Neszmese* a műfajok társításában úttörő, hagyományában a modern meseoperák előadásainak felépítéséhez hasonló.

Alkotók, előadók: Hutvágner Éva – író, Farkas Erik – színész, Szigetvári Andrea – zenész, Baráth Bálint – zenész

Ajánlott korosztály: 6–12 év

Belépő: 1000 Ft

Magyar Narancs-kártyával 800 Ft

Május 29. vasárnap, 19.00

REGEJÁRÓ MISZTRÁL

MŰVÉSZETI KLUB

Vendég: Eclectica

Minden hónap utolsó vasárnapján

Regejáró Misztrál Klubnap

a MáraiKultban. Az 1997-ben

alakult Magyar Örökség díjas Misztrál

együttes a magyarországi zenei élet

egyik népszerű formációja.

Repertoárjukon magyar és külföldi

költők versei mellett

népdalfeldolgozások szerepelnek,

dalaikban a magyar népzenei

hagyományt világzenei irányzatokkal

ötvözik.

Belépő: 2000 Ft

ÁLLANDÓ PROGRAMOK

Minden kedden 09.00–10.00

RTM – HASIZOM REGENERÁLÓ

TRÉNING

Bejelentkezés:

zsofi@kangatraining.hu vagy

a +3630 438 8554 telefonszámon.

Kedd és csütörtök 17.00–18.00;

szerda és péntek 9.00–10.00

ALAKFORMÁLÓ KONDITORNA

A jó erőnlét, a hajlékonyság,

az egészség és a harmónia

érdekében különféle izomgyakorlatok

erősítését végezzük minőségi,

a Kárpát-medence kincsestárából

merített zenére.

Minden korosztálynak!

Vezeti: Tóth Ildikó, Harangozó díjas

táncművész.

Belépő: 1500 Ft

Minden hétfőn 9.30–10.30**SZENIOR TORNA NEM CSAK SZENIOROKNAK!**

Gerinctorna alapú mozgástréning a 60 feletti életkor tipikus betegségeinek figyelembevételével az izomtömeg megőrzését, keringés javítást, a csontritkulás lassítását megcélozva. Kellemes tempójú erősítő, mobilizáló torna, a különböző mozgásformák (jóga, gimnasztika, természeti táncok, funkcionális tréning) számos elemét felhasználva, tempóban és erősségben a résztvevők fitességi és ügyességi állapotához adaptálva.

Oktató: Szabó Nikolett, személyi edző, gerinc és pre-postnatális (szülés előtti-utáni) tréner, jóga- és polinéz tánc-oktató.

Minden alkalommal bejelentkezés szükséges.

Bejelentkezés:

szaniki@gmail.com/

vagy +3670 624 6083

Kezdő szintű órák Hétfőnként

18.00–19.30, szerdánként

19.30–21.00

TAHITI TÁNC

(kezdő szintű órák)

Ez a táncóra azoknak a nőknek szól, akik szeretnék a polinéz szigetvilág életvidám, energikus táncaival megismerkedni.

A nőies szépség kifejezésének új nyelvét tanulhatja meg, aki kitartóan jár az órákra.

Árak: 3500 Ft/alkalom.

Bővebb információ:

info@tahititanc.hu

és www.tahititanc.hu

Péntekenként 16.30–18.00**SZENIOR ÖRÖMTÁNC**

„A zene örök, a tánc öröm”

E tánc nem társastánc időseknek,

nem is tánciskola, hanem közösségi társasági tánc. A koreográfiák egyszerűek, könnyen megjegyezhetők, nincsenek bennük hirtelen

mozdulatok. Kíméletes mozgásforma, amely figyelembe veszi a korosodó szervezet sajátosságait. A szenior örömtáncban nem szükséges táncpartner, sem előzetes táncstudás. Folyamatosan, bármikor lehet csatlakozni.

Bővebb információ: Drimál Andrea, tel.: +36 30-231 2150.

Csütörtökönként 18.30–19.30**HATHA JÓGA 40+ KOROSZTÁLYNAK**

Minden ember megérdemli a testi-lelki nyugalmat, az erőt, amit megkaphat a jóga gyakorlása által. A követők idős korban is hajlékony egészséges testnek örvendhetnek.

A test a lélek temploma, vigyázni kell rá!

Óradíj: 2000 Ft

Bővebb információ: Hidvégi Eszter

Jógaoktató + 36 30 971 0055

Péntek 10.30**KEREKÍTŐ FOGLALKOZÁS****VAJAI FLÓRÁVAL**

A Kerekítő Manó torna (1–3 éveseknek) 40–45 perces foglalkozás. Kerekítő Manó bábos jelenete, majd a korosztály igényeihez igazodó mondókák, játékok után a foglalkozást új dolgok kipróbálására alkalmas tornaszerez játékokkal zárjuk, amelyekre otthon ritkán nyílik lehetőség.

Ár: 1 900 Ft/alkalom, 2 vagy több gyermek esetén testvérjegy váltható 900 Ft-os áron.

Bejelentkezés és további részletek:

vajai.flora@gmail.com

A foglalkozásra csak a legelső meglátogatott alkalom előtt szükséges bejelentkezni.

I. kerületi irodával rendelkező közös képviselő és társasházkezelés

Figyelem! Változások a közös képviselőre vonatkozó törvényi előírásokban 2020. januártól.

Szolgáltatásaink:

- 24 órás vészhelyzeti elérhetőség, éjszakai ügyelet
- Teljes körű könyvelés az új törvényi előírás szerint
- Hatékony kintlévőség-kezelés
- Műszaki problémák kezelése – gondnoki házfelügyelet
- Társasház teljes körű üzemeltetése
- Felújítási munkák előkészítése, lebonyolítása, felügyelete
- Alapító Okirat és SZMSZ elkészítése, karbantartása
- Jogi problémák megoldása
- pályázatok előkészítése és lebonyolítása

Elérhetőség: +36-1-782-6620

JÓKAI ANNA SZALON

1011 Budapest Iskola utca 28. | jokaiannaszalon@budavar.hu
[facebook.com/jokaiannaszalon](https://www.facebook.com/jokaiannaszalon)

Minden pénteken 10.30

LÉLEKSIMOGATÓ

Memoriter-foglalkozás Rák Kati színművésznővel, ahol játékos gyakorlatok kíséretében, egymásról és magunkról beszélgetve együtt, közösségben juthatunk még közelebb a történeteinkhez.

Egy szellemi közösség jó gyakorlatokkal és emlékek felidézésével a gondolkodás, a memória és a beszédképesség karbantartására.

A belépés ingyenes!

Május 13. péntek, 19.00

A ZENETÖRTÉNET TÖRTÉNETEI – ROMANTIKUS PORTRÉK

Pintér Tibor zeneesztéta szokásához híven pontos, részletes, sok nézőpontból folytatott zenei vizsgálódásai romantikus zeneszerzők portréit hozzák közelebb a sorozat

következő alkalmán, és a szalon most sem marad élőzene nélkül!

A romantikusokat tolmácsoló zenészeink:

Revóczky Ottília – hegedű és Csabay Domonkos – zongora.
 Belépő: 1000 Ft, első kerületi kártyával a helyszínen 600 Ft. Magyar Narancs-kártyával 800 Ft.

Május 22. csütörtök, 10.30

IRKA-KÖR: JÁRJUNK A SZERELEM KERTJÉBEN

Az Irka-kör havi bemutatójára tavaszhoz hűen a szerelem témakörében hoz verseket a kedves hallgatóságnak. A belépés ingyenes!

Május 26. csütörtök, 18.00

PETERSPLANET KÖNYVKLUB

A májusi PetersPlanet könyvklubban távoli szigetekre látogatunk,



Mauritiustól egészen a Galapagos-szigetekig. Belépő: 1000 Ft

Ingyenes lelkisegély-szolgálat

Amennyiben úgy érzi, hogy segítségre van szüksége, a hét minden munkanapján kérhet támogatást. Aki azt tapasztalja, hogy eluralkodik rajta a félelem, szorongás, pánik, frusztráció, düh, kontrollvesztés és a negatív gondolatok, vegye fel velünk a kapcsolatot, hívjon telefonon, segítünk! Szolgáltatásunk segítő, támogató beszélgetésre ad lehetőséget szakemberekkel.

Elérhetőségünk:

Reményik Ildikó,

tanácsadó szakpszichológus:

Tel.: 06 20 535 1400, hétfő 11.00–13.00, kedd: 11.00–13.00, péntek: 14.00–15.00

Hirdetés-felvétel kizárólag:

varnegyed@gmail.com



VIRÁG BENEDEK HÁZ

1013 Budapest, Döbrentei u. 9. | viragbenedekhaz@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/viragbenedekhaz>

Május 17., 24., 31., 17.00–18.15 FUTRINKA WORKSHOP: FEDEZZÜK FEL BORZONGAZITUT!

(9–11 éveseknek – a workshopon a gyerekek a szülők nélkül vesznek részt)

Lenne kedved tengerre szállni és új szigeteket felfedezni? Szívesen utaznál az óriásteknős hátán, és merülnél bele a korallzátonyok káprázatos világában? Balról beúszik egy nagy szem – a bölcs bálnáé. Ha elég bátor vagy, elmondja a titkát. Jobbról világító medúzák hívnak táncolni. Kövesd őket a rejtelmes szigetre!



A workshopon a tengerek világával, a szigetekkel ismerkednek, képzeletbeli utazáson különböző akadályokat győznek le, játszanak, mozognak és alkotnak a gyerekek. A workshopokon a mozgásból alkotás lesz, az alkotásból mozdulat, játék. Szeretnénk olyan környezetet teremteni a gyerekeknek, ahol felszabadultan mozoghatnak, kísérletezhetnek és alkothatnak, művészeti technikákat próbálhatnak ki, tanulhatnak meg. Vezeti: Tillmann Hanna képzőművész. Jelentkezés: futrinkaworkshop@gmail.com

Május 19. csütörtök, 19.00 KISS ÁGI ÉS SZORCSIK KRISZTA: KI AZ AZ ÉN?



Fotó: Gergely József

A Transzformáció Alapítvány és a Barboncás Társulat közös előadása

Csontváry Kosztka Tivadar és Weöres Sándor munkáit kelti életre innovatív, bábos-színházi fikciós történet-performance keretében Szorcsik Kriszta színésznő és Kiss Ágnes bábszínész. Csontváry és Weöres spiritualizmusa magától értetődő. Az alkotók ezeket a materiális világon túli, úgynevezett finom minőségeket keresik és bontják ki az előadáson. Apró részeire szedik szét az anyagot, mint ahogyan Weöres Sándor is teszi, leásva annak legmélyére, unalomig kérdezve, makacsul kérdezve: mi van a dolgok mögött? Játsszák: Szorcsik Kriszta, Kiss Ágnes Animáció: Erlauer Balázs, Paksi Endre Díszlet: Jernei János, Tóth Andrea, Kiss Attila Etele Felnőtt jegy: 2500 Ft Diák-/nyugdíjasjegy: 1500 Ft Első kerületi kártyával: 2000 Ft Magyar Narancs-kártyával 2000/1200 Ft.



Május 27. péntek, 19.00 PRIBOJSZKI MÁTYÁS SZÁJHARMONIKA KLUB Házigazda: Grunting Pigs

A Grunting Pigs, azaz Pribojszki Mátyás szájharmonikás, énekes, dalszerző és Szász Ferenc gitáros koncertje a Virág Benedek Ház udvarán. Belépő: 2000 Ft

Május 29. vasárnap 10.00–16.00 INGYENES GYEREKNAPI PROGRAMKAVALKÁD

Zene, tánc, kézművesség, fagyival és süttivel, illetve kedvezményes gyermekkönyv-vásár a Móra Kiadó jóvoltából.

10:00 Katáng Zenekar: Tarkabarka dalok (koncert)

Fotó: de javu stúdió



Megzenésített gyerekversek, amelyek a *Héterdő* titokzatos mesevilágába repítenek.

A Katáng zenekar sajátos zenéje a kelta, magyar, klezmer és balkán népzene hangulatából merít, és jeles magyar költők verseiből táplálkozik. Bensőséges hangulatú dalaikból mesék kerekednek ki, amelyek megmozgatják a gyerekek és a felnőttek fantáziáját.

A zenekar tagjai:

Chilton Flóra – kelta hárfa, Farkas Péter – ének, gitár, banjo, cinco, ukulele, Kaczúr Csilla – ének, harmonika, ír furulyák, Kas Bence – ének, ütős hangszerek, Misik Zoltán – bőgő, Sólyom Imre (örökös tag) – vokál, bőgő

11.00 Kézműves-foglalkozás a GYIK Műhellyel:



Kelta Herbáriumok

Tavaszi füveskönyv készítése préselt herbáriumi lapokra kelta dekorációs elemekkel, tekerdő motívumokkal, aranyfestéssel.

13.00 Futrinka Workshop

A foglalkozáson a nagyvárosi bogarakat tanulmányozzuk, és papírból készített másukat a kalapunkra tűzzük! Készíthetsz még papírhoar-gyűjteményt is, amit otthon rögtön a faladra akaszthatsz.

Ajánlott korosztály: 6–10 éves.

15.00 Varró Dániel – Molnár György: A szomjas troll és egyéb furcsaságok



Fotó: Várady Nikolett

Lesz itt Szomjazó, szerelmes Troll, badar állatok sora, villamosos kaland, találós kérdéses vers, „nagyotmondás”, azaz hetvenkedés felsőfokon, kredencből előbújó rémség, furi hercegnők és hercegek társasága, és mennyi más még, amit elképzelni is feladat. Ahhoz, hogy lásd a sokféléit, hozd el inkább magadat!

Május 5.–május 15.

MARTIN HENRIK: HIERON – A LÉT TÖMEGE (kiállítás)



A HIERON festmények mértani szerkezete a hyperkuboidból – négydimenziós téglatestből – származik. A négyszögletű tér a mindent magában foglaló természetű Tudat szimbóluma. Amiképpen a hieron – a görög templomnak a négyszöghasáb tömegű belső tere – befogadja az istenszobrot. Martin Henrik 2004-ben diplomázott a Magyar Képzőművészeti Egyetem festő szakán. 2015-től a Szentendrei Régi Művésztelepen dolgozik. Képzőművészként a térbeliség és a színrelációk kérdéskörei foglalkoztatják. Fő területei az olajfestészet és a kőszobrászat.

A kiállítás ingyenesen látogatható.

A program a *Budapesti Tavasz Fesztivál*

keretében a Budapest Brand közreműködésével valósul meg.

Május 26. – június 30.

HELŐ VILÁG, MA SEM TALÁLKOZUNK! (kiállítás)



Kiállítás megnyitó:

május 26. csütörtök, 18.0

Jágotpuszta egy tanya, amely három kilométerre van a legközelebbi falutól, lényegében teljesen elzárt a külvilágtól. Ennek a határozott elszigeteltségnek a gyakorlati haszna az, hogy a környezet sokkal elemibb szinten ivódik be az ott lévők észlelésébe, és elkerülhetetlenül hatást gyakorol az elkészült munkákra. A szegregáció az esszenciája a helynek. Az idén harmadik éve megszervezett művésztelep egyik további sajátossága, hogy az alulról szerveződő művészeti projektet sorát bővíti. A hazai közegben tapasztalt hiányosságok és erősségek mentén a szervezők fő motivációja az volt, hogy egy olyan platformot hozzanak létre, ahol a kortársak közötti direkt párbeszédnek nagyobb tere van. Kiállító művészek: Bagi Attila, Balázs Nikolett, Dér Adrienn, Füredi Tamás, Kárándi Mónika, Lőrincz Áron, Menyhárt Norbert, Murányi Mózes Márton, Németh László, Pál Bella, Papp Sándor, Rózsa Luca Sára, Wertán Botond. Támogatók: Bencze Péter // everybodyneedsart, Kishonthy Zsolt, Rechnitzer Zsófia, Bánki Ákos, Schneller János

VÍZIVÁROSI KLUB

1015 Budapest, Batthyány u. 26. | <http://www2.budavar.hu>
info.vizivarosi.klub@gmail.com | <https://www.facebook.com/vizivarosiklub>

Május 13. péntek, 16.00 BUDAVÁRI KÉZFOGÁS TESTVÉRVÁROSI EGYESÜLET KLUBDÉLUTÁNJA



Klubnapunk témája:

Regensburg testvérvárosunk bemutatása

Budapest legnépesebb testvérvárosa a Duna menti Regensburg. Híres kőhídját 850 éve építették, belvárosa a világörökség gyöngyszeme. 2023-ban újra megrendezik a Bürgerfestet, ahol a testvérvárosokra kitüntetett szerep vár. Képekkel, videókkal ismertetjük meg Regensburgot, és várjuk az érdeklődők csatlakozását a testvérvárosi kezdeményezésekhez. A találkozót nyilvános és ingyenes.

Május 21. szombat, 16.00–21.00 FELNŐTT- ÉS GYEREKNAP AZ ELSŐ KERÜLET NAPJÁN



Ingyenes elő-gyereknapi mulatság a Vizivárosi Klub előtti téren kicsiknek és nagyoknak.

16.00–21.00 **Kiállítás** a Batthyány Lajos Általános Iskola diákjainak alkotásaiból

16.00–18.00 **Agyagozás** Sztankay Beával – a klub rendszeres programjának nyitott alkalma

16.00–18.00 **Origami** workshop a Magyar Origami Kör tagjaival - régi kerületi újságok új köntösben

16.00–16.30 Giling galang **koncert.** Kortárs gyermekvers-megzenésítések Beke Éva és Misi Krisztián tolmácsolásában

17.00–17.45 **A varázsecset** – színházi nevelési előadás 5–7 éves gyermekeknek a KB35 társulattól

17.00–17.45 **Játék** felnőtteknek improvizációs színházi alapokon az Impróka társulattal

18.00–21.00 **Társas est** felnőtteknek a Játsszóház Projekt játékmestereivel

Május 23. hétfő, 18.00 MAGYAR NÉPMESEKÖR

Ha a magyar népmesére gondolunk, akkor a királyfi, a királykisasszony meg a sárkány jut az eszünkbe elsősorban. No meg a gyerekek! Ez egyfelől remek, hiszen hallgassanak csak ők minél több jó magyar népmesét, másfelől meg miért szűkítenénk le a gyerekekre ezt a dolgot?



Tudja mindenki, hogy a népmeséket a XIX. sz. közepéig a felnőttek mesélték egymásnak? Most már, igen, ugye? Az olyan történetek, mint az *Igazság és Hamisság*, vagy hogy milyen az asszony természete, egyáltalán nem gyerekeknek szóltak. Várjuk a mesés lelkű felnőtteket a magyar népmesekörünkbe! A kört vezeti: Kiss Ágnes, a magyar népmesekör vezetője, a Hagyományok Házában végzett mesemondó. A belépés ingyenes.

Május 27. péntek, 17.30 A MAGYAR DIVATSZÖVETSÉG EGYESÜLET KLUBESTJE

A Magyar Divatszövetség Egyesület által alapított HÖLGYEK ÖRÖME klubja május 27-én a divatvilág izgalmas kulisszái mögé vezeti a látogatókat! A 80-as évek híres modelljei lesznek a vendégeink, akik mesélnek majd a ma retróként emlegetett korszakról, ruhasztorikról és arról is, mi történt velük azóta, hogyan élnek most. A klubest ingyenesen látogatható, de regisztrációhoz kötött: divatszovetseghungary@gmail.com május 24-ig.

Hétfőnként 9.30–11.30

BABA-MAMA KLUB

A részvétel ingyenes.

Elérhetőség:

budai.babamama@gmail.com



Hétfőnként 17.00–18.00

AGYAGOZÁS GYEREKEKNEK

A foglalkozást Sztankay Bedők Bea keramikusművész vezeti.

A részvétel négyéves kortól ajánlott.

Részvételi díj: 1500 Ft/óra

+ anyagköltség

Jelentkezés: info@lilisuli.hu,

tel.: +36 30 982 0392

Hétfőnként 18.30–19.30

TAROK KÖR



A nyitótalálkozón való részvétel ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött. Regisztráció: lastorok@gmail.com

Minden szerdán és pénteken

10.00–11.00

SENIOR GERINCTORNA

Vezeti: Mándli Monika sportoktató.

Jelentkezés: mandlimoni@gmail.com

Regisztráció minden alkalommal szükséges!

Részvételi díj: 1500 Ft/alkalom.

Szerdánként 18.30–19.45

GERINCTRÉNING

Elérhetőség: Szabó Borbála (gyógytornász-maunálterapeuta):

06707790267 szabobora@gmail.com

Részvételi díj: 2000 Ft/alkalom,

I. kerületi lakosoknak 10% kedvezmény

Csütörtökönként 17.00–18.00

MERIDIÁN 3 - 1 - 2 TORNA

További információ: <https://www.312.hu/>

Érdeklődés: Kiss Ágnes, +36 70 210 4706,

kagnes22@gmail.com

A részvétel ingyenes.

Csütörtökönként 18.30–19.30

KEZDŐ TÁRSASTÁNC

Standard és latin amerikai táncok.

Érdeklődni a mandlimoni@gmail.com email címen lehet.

Díja: 2000 Ft/ fő/ alkalom.

Kéthetente szombaton

(május 7. és 21.) 9.00–12.00

SZÍNKÓPÉ

– színjátszó- és drámafoglalkozás

Elérhetőség: patocskatica@gmail.com

A workshopokat Patocskai Katalin

vezeti. Korosztály: 6–12 évesek.

Részvételi díj: 4000 Ft

VÁRNEGYED • 2022. évi megjelenési dátumok

LAPSZÁM	LEADÁSI HATÁRIDŐ	MEGJELENÉS
9.	MÁJUS 18.	MÁJUS 26.
10.	JÚNIUS 1.	JÚNIUS 9.
11.	JÚNIUS 15.	JÚNIUS 23.
12.	JÚNIUS 29.	JÚLIUS 7.
13.	JÚLIUS 13.	JÚLIUS 21.
14.	JÚLIUS 27.	AUGUSZTUS 4.
15.	AUGUSZTUS 31.	SZEPTEMBER 8.
16.	SZEPTEMBER 14.	SZEPTEMBER 22.
17.	SZEPTEMBER 28.	OKTÓBER 6.
18.	OKTÓBER 12.	OKTÓBER 20.
19.	OKTÓBER 26.	NOVEMBER 3.
20.	NOVEMBER 9.	NOVEMBER 17.
21.	NOVEMBER 23.	DECEMBER 1.
22.	DECEMBER 7.	DECEMBER 15.

TÉR-KÉP GALÉRIA

1016 Budapest, Krisztina körút 83–85. | terkepgaleria@budavar.hu
<https://www.facebook.com/pg/terkepgaleria>

2022. Április 29.–2022. május 15.
SZIRTES JÁNOS: SZÍNES FÉNY

A nap nélkül nincs fény. A fény nélkül nincsenek színek, nem látjuk őket.

Mózes Első Könyve a teremtésről (részlet):

„És mondá Isten: Legyen világosság: és lőn világosság. És látá Isten, hogy jó a világosság és elválasztá Isten a világosságot a sötétségtől”
 (Károly Gáspár revideált fordítása)

A megadott tér megélése, kitöltése a cél úgy, hogy az összhatás egységes, dinamikus legyen. A fény sziporkázzon, sugározzon, termékenyítse meg, színesítse be a szürkeséget. A tér megéléséhez idő kell, ennek a szerepe rendkívüli!

„Mi hát az idő? Ha senki sem kérdezi, tudom; ha kérdik tőlem, s meg akarom magyarázni, nem tudom.”
 (Hippói Szent Ágoston)

Május 24.–június 20.
SUGAR SPICE AND EVERYTHING NICE
(kiállítás)

Megnyitó: május 24., 18:00
 Napjainkban igen nehéz megtalálni azt a műfaji irányzatot, amely egységesen, vagy csak elemeiben leírja azokat a hangokat, ami a kortárs képzőművészet aktuális állapotát visszatükrözik. Mindazonáltal a közérthetőség érdekében mégis folyvást megpróbálkozunk átlátható meghatározások definiálásával, amelyet csak megnehezít az elmúlt két évtizedre jellemző nosztalgikus visszatekintés a neoavangardra és absztrakt festészetekre, ami egyfajta szemléletváltást eredményezett. A *Sugar spice and everything nice* című kiállításon szereplő művészek számára ez a szemléletváltás különösen érdekes, hiszen ők pont ezzel szemben definiálják



a művészetüket. Az absztrakcióra jellemző precizitást ütköztetik a markán figurális forma nyelvezettel. A mindennapjainkból jól ismert banális, olykor végtelenségig ismételt elemeken és ábrákon keresztül kommunikálnak. Így a festészetüket meghatározó figurális formanyelv előtérbe kerül, mint az akkurátus pontosságra való törekvés tökéletes ellentéte.

Kiállító művészek: Czernecki Tamás, Fazekas Dániel, Góth Martin, Nyíri Orsolya

VÁRNEGYED GALÉRIA

1016 Budapest, Batthyány u. 67. | +36-1-214-4450
<https://www.facebook.com/varnegyedgallery>

Május 13–15-én
10.00–18.00
VÁRNEGYED EGYKOR ÉS MOST
– közösségi kiállítás

A Budapest100 Várnegyedre fókuszáló rendezvénye alatt bemutatott közösségi kiállítás fotóit a Paralel Alkotócsoport Fortepan klubjának tagjai alkották meg egy

több hetes, mentorált folyamat során. A klub azzal a céllal jött létre, hogy a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz, az azokon megjelenő helyszínekhez, helyzetekhez, szereplőkhöz keressen személyes és a mához köthető kapcsolódásokat. A végső válogatás így összeköti a múlt ábrázolásait a kortárs mindennapokkal, megalkotva



a Várnegyed szubjektív képgyűjteményét, a jelen archívumát.
Megnyitó: május 13., 18.00

BORSOS MIKLÓS EMLÉKSZOBA

Úri utca 6., I. emelet 12.

Május 31. kedd, 17:30
ÚRI UTCAI BESZÉLGETÉSEK 5.
– Vendégünk Kövér György
történész

Kövér Györgyöt május 3-án választotta rendes tagjává a Magyar Tudományos Akadémia.

A hajdúböszörményi születésű történész nemcsak gazdaságtörténeti művek szerzője, hanem izgalmas társadalmi drámák (tisztaeszlári per, a Nagy Imre-perben kivégzett Losonczy Géza életrajza) felfejtője, akivel a történetírás sokszínűsége mellett arról is beszélgetünk, hogy mit jelentett történészek lenni

az elmúlt fél évszázadban.
 Helyszín: Borsos Miklós emlékszoza (Úri utca 6., I. emelet 12.).
 A belépés ingyenes, de a férőhelyek korlátozott száma miatt regisztrációhoz kötött.
 Bővebb információ: info@phistory.hu és www.polhist.hu.

HAHÓ, ITT A CZAKÓ!

Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpont

NYITVATARTÁS

Április 1.–október 31.

hétfő–csütörtök: 7.00–21.30

péntek: 07.00–21.00

Szombat: 8.00–20.00

Vasárnap: 8.00–18.00

Keddenként 18.30-19.50 **VINYASA YOGA**

A vinyasa jógaiban a mozgás szabadságát tapasztalhatod meg. Légzésünk által vezetjük a mozdulatainkat. A közösségi teremben tartott óra végén 10 perces relaxációkor a tibeti hangtálak segítenek teljesen megújulni. További információ a www.rebornyogaandpilates.hu weboldalon. Óradíj: 2500 Ft, I. kerületi lakosoknak 20% kedvezményt adunk. Keress minket a +36 70 371 7224 telefonszámon!

Várunk sok szeretettel:
 André Zsuzsanna
 és Stiaszni Fanni jógaoktatók

Hétfőnként 9:30-10:30 **NORDIC WALKING** **– Újraindul az I. kerületi lakosoknak!**

Kezds időpontja: 2022. április 4.
 A nordic walking egy pár speciális bot és különleges gyaloglótechnika segítségével üzhető sportág. Kímélő módon fejleszti az állóképességet, erősíti az izmokat, javítja a mozgáskoordinációt. Nagy előnye, hogy szabadban zajlik.

A természetben végzett mozgás minden érzékszervünkre hat, kiegyensúlyozottá tesz. A rendszeres összejöveleteken a foglalkozást vezető szakszerű irányításával megismerhetik a nordic walking mozgásforma és sport alapjait. Igény szerint tudunk felszerelést biztosítani. A részvétel ingyenes. Lakcímet igazoló dokumentum bemutatása szükséges. Találkozó: Vérmező Széll Kálmán tér felőli részén, a fitnessszeközöknél (a korábbi helyszínen). A programot Molnár Renáta a Cor-Way® egészségprogram és módszer alapítója vezeti. Információ: +36 20 232 8111

INGATLAN

I. ker. Toldy Ferenc utcában és a II. ker. Csalogány utcában új építésű 3- és 4-szobás, teraszos lakások teremgarázshellyel eladók. BakosLak Ingatlan, I. ker. Batthyány utca 32. Tel.: 326 0618, 06 20 974 0571.

A BakosLak Ingatlan készpénzes ügyfelei részére eladó és igényes, kiadó ingatlanokat keres azonnali fizetéssel. BakosLak Ingatlan, I. ker. Batthyány utca 32. Tel.: 326 0618, 06 20 974 0571.

SZOLGÁLTATÁS

Villanyszerelés azonnal: hibaelhárítástól a teljes felújításig, Elmű-ügyintézés. Petrás József villanyszerelő mester. Tel.: +36 20 934 4664, 06 1 246 9021.

Szobafestés számlával, garanciával. Kovács Balázs szobafestő, tel.: 06 70 609 7398.

Nyugdíjasoknak! Bevezető, kedvezményes áron **házvezetést**, ház közüli takarítást, bevásárlást, ebédszállítást, főzést, gondozást, teljes ellátást biztosítok. Autóval rendelkezem. Tel.: 06 20 932 0983.

Lomtalanítás: ingatlan, hagyaték, pince, padlás ürítése, rakodással, kihordással. Hulladékszállítási engedéllyel rendelkezünk. Tel.: 06 30 703 0518.

Ezermester segítségem ajánlom önnek házában, lakásában, Balatoni házában, nyaralójában. További részletek: barkacsolas.hu, +36 30 235 6058. Társasházi pincék, padlások teljes **lomtalanítása**, akár

sok évtizedes sitt, lom kiürítése, elszállítása rövid határidővel. Tel.: 06 30 197 4835, lomtalanitas@gmx.com

Gázkészülékek karbantartása, időszakos műszaki és biztonsági vizsgálata. FÉG gázkészülékek, konvektorok, gáztűzhelyek, gázmelegítők javítása. Engedély száma: G/80604/21. Tel.: 06 30 443 2031.

Vízszerelés, villanybojlerek vízkőtelenítése, csapok, szifonok, wc-tartályok, csészek cseréje, javítása – anyagbeszerzéssel. Tel.: 06 30 447 3603.

Lakásfelújítás: szobafestés, tapétázás, mázolás, parkettakerakás, -javítás, -csiszolás, vízszerelés, csempézés, villanyszerelés, ajtó-, ablakcsere, kőműves-, asztalosmunkák, takarítás – garanciával. Halász Tibor generálkivitelező, telefon: 06 1 202 2505, 06 30 251 3800.

Régi **bútorok felújítása**, kárpitos és asztalos munkával, szállítással. Kiss Gábor, I. ker. Feszty Árpád utca 2., tel.: 214 8384, 06 20 345 9963.

RÉGISÉG

Magas áron vásárolok Zsolnay, Herendi tárgyakat és mindennemű porcelánt, teljeskörű hagyatékot, festményeket, ezüsttárgyakat, Singer varrógépet, órákat, pénzürméket. Szabó József, tel.: 06 30 195 1351.

Könyveket, könyvtárakat (régit, újat), műtárgyakat, papírrégségeket, 1945 előtti fotókat, képeslapokat vásárol a Vértesi Antikvárium – azonnali

fizetéssel, díjtalan kiszállással. Tel.: 06 20 425-6437, www.vertesiantikvarium.hu

HENK ANTIQUTAS
Krisztinaváros, Mészáros u. 8.
Nyitva: H-P 10-18h
Tel.: 06 20 933 1413,
henkvilmos@gmail.com

Zsigmond Mihály, az ön megbízható partnere készpénzért felvásárol **antik** bútort, festményt, herendit, Zsolnay porcelánt, könyveket, hanglemezeket, bizsukat, órákat, szőnyeget, retro tárgyakat, mindenféle lakásdekorációs tárgyakat, hagyatékot – felújítandót is, legmagasabb áron, diszkrécióval. Tel.: 06 70 600 1727.

Gombfoci. Megvételre keresem az 50-es 60-as 70-es évek gombfocijait, akár egy darab is érdekel. Tel.: 06 20 516 7094.

Régiségek, hagyaték, örökség felvásárlása készpénzért. www.antikbudapest.hu, e-mail: antik@antikbudapest.hu, tel.: 06 20 932 6495.

EGÉSZSÉG

Házhoz megyek! **Fogsor** készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal! Tel.: 06 20 980 3957.

Szakápolás, gyógytorna, **rehabilitáció**, gondozás, akár 24 órában, mindez otthonában. 06-30-247-1095

Látás-, hallásvizsgálat, szemüvegfelírás, -készítés és -javítás. Hallókészülék-felírás 15 napos próbahordással. Bejelentkezés, tel.: 356 8584. Látás és Halláscentrum, 1016 Krisztina krt. 83-85.

Tabán ARTMOZI

VÁRHTÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:



HELYÁR: 1500 FT | DIÁKJEGY 1200 FT | 60 ÉV FELETT 1200 FT | AJÁNDÉKJEGY: 1600 FT
I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI 60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY 17:59-IG

Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu | facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.
A műsor változás jogát fenntartjuk.



Kétféle életről beszél a film
 Hat éven át álltak szembre nem ajánlott
 Tízéves éven át álltak szembre nem ajánlott
 Tízéves éven át álltak szembre nem ajánlott
 Tízéves éven át álltak szembre nem ajánlott
 Tízéves éven át álltak szembre nem ajánlott
 Készen állnak a filmre

Tájékoztatjuk kedves hirdetőinket, hogy csak olyan kereskedelmi közleményt (hirdetést) áll módunkban elfogadni, amely nem sérti a gazdasági reklámtevékenység alapvető feltételeiről és egyes korlátairól, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról, valamint a sajtószabadságról és a médiatartalmak alapvető szabályairól szóló törvény előírásait.

Politikai hirdetéseket kizárólag a hivatalos kampányidőszakban jelentetünk meg.

A kiadó fenntartja magának a jogot, hogy egyes hirdetések megjelenését indoklás nélkül megtagadja.

1016 Budapest Róka u 5.
061-290-43-51
0670-9418-940
0630-9310-953

SZALAGFÜGGÖNY TISZTÍTÁS, GYÁRTÁS

www.fortunalamella.hu

Roletta, relaxa, redőny, szünycgháló, napellenző gyártás és javítás.
Ablakfóliázás

Széles szín- és anyagválasztékkal rendelkezünk és termékeinkre garanciát vállalunk.

Kerületi megrendelőinknek 10 % kedvezményt biztosítunk!



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT

CSALÁDI NAP A CZAKÓN

Ünnepeljük a gyerekeinket és a bennünk élő gyereket!

Helyszín

Czakó utcai Sport és Szabadidőközpont - szabadtér

Időpont

2022. május 28. 15:00 – 19:00

Programok

kézműves foglalkozások

csillámtetoválás

pecsétgyűjtő

népi foglalkozások

bölcsődei szaktanácsadás

családi vetélkedő

társasjátékok

ugrálóvár

rendőrségi és tűzoltósági bemutató

elsősegélynyújtás

óriásbuborékfújás

környezettudatos próbák

sportvetélkedő

„bölcsis uzsonna”

Fellépők

Csoóri Julianna és zenekara, Szepessy Bálint zsonglőr a Tűzfészek Társulattól,
"Magic Hajnalka" bűvész, Spirichia Dudes együttes, A Brunszvik Teréz Óvodák
néptáncsoportja, A II. sz. Idősek Klubja táncsoportja