

A BUDAPEST I. KERÜLET BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

# VÁRNEGYED

2022  
11

XXVII. ÉVFOLYAM, 11. SZÁM 2022. június 23.

**Álomfogók és kvízmesterek  
a Hattyú utcában**

**Energetikai korszerűsítések**

**A Szamóca titkai**





**FÜRDŐZZÖN KEDVEZMÉNYESEN A SZENT LUKÁCS GYÓGYFÜRDŐBEN!**

JÚNIUSTÓL, SZERDÁNKÉNT AZ  
**I. KERÜLETI NYUGDÍJASOK**  
MINDÖSSZE 1000 FORINTÉRT  
FÜRDÖZHETNEK A SZENT LUKÁCS  
GYÓGYFÜRDŐ ÉS USZODÁBAN!

**AMI MINDENKÉPP LEGYEN ÖNNÉL:**

- I. KERÜLETI LAKCÍMKÁRTYA
- NYUGDÍJAS IGAZOLVÁNY

Szeretnénk minél több szabadidős programot és sportolási lehetőséget biztosítani idősebb lakosaink számára. Idén június 1-től ezért a kerületben élő nyugdíjasok kedvezményesen vehetnek belépőjegyet a Szent Lukács Gyógyfürdő és Uszodába.

Szerdánként a 65 év feletti 2600 forint helyett mindössze 1000 forintért látogathatják a fürdőt, a belépőjegyből fennmaradó összeget a Budavári Önkormányzat átvállalja. A kedvezményre jogosultak a fürdő belépőjegygel igénybe vehető szolgáltatásait használhatják (beltéri gyógymedencék, kültéri élménymedence, úszómedencék, szaunák).

Szeretnénk a kedvezményt kiterjeszteni a Rudas Gyógyfürdő és Uszodába is, ennek érdekében már tárgyalunk az illetékesekkel.

**Jó fürdőzést kívánunk!**



## Álomfogók és kvízmesterek a Hattyú utcában

Sorozatunkban a Budavári Szociális és Gyermejjóléti Szolgáltatási Központ sokszínű tevékenységét mutatjuk be. Ezúttal a Hattyú utcai idősek klubjának vezetőjével, Medveczkiné Tegzes Tündével és klubgondozó munkatársával, Oszlászki Erzsébettel beszélgettünk.

→ 4. oldal

## Energetikai korszerűsítések

### A kerületi pályázóknak is segíthet az egyablakos tanácsadás

Nyílászárócserére, fűtés-korszerűsítésre és egyéb energetikai beruházásokra szóló, egymillió forintos támogatással járó energetikai korszerűsítési pályázatot hirdetett az I. kerületi önkormányzat. Ennek apropóján kérdezte a Várnegyed Schum Gergelyt, az Energiaklub és a RenoHUB projektvezetőjét a hazai lakóépületek energetikai állapotáról és korszerűsítésük lehetséges módjairól.

→ 6. oldal



## Ketten a vári kisközösségből

„A kisközösségek akkor életképesek, ha alulról, önkéntesen szerveződnek, és akadnak, akik örömmel dolgoznak értük” – vallja az önmagát „kerületi őslakos”-nak nevező Kard Aladár. A Várnegyed ismert alakjával és feleségével, Toroczky Katalinnal Dísz téri otthonukban saját kötődéseikről, valamint arról beszélgettünk, hogy milyen a jelene, és lehet-e jövője a civilek által létrehozott szervezeteknek.

→ 16. oldal

## A Szamóca titkai

A Pauler utcai Szamóca gyerekruha- és játékbolt előtt minden járókelő megáll egy pillanatra. A felnőttek a kirakatban lévő régi játékok nosztalgikus látványa miatt, míg a gyerekeket inkább a nyitott ajtó vonzza, amely mögül kikapcsol egy sárga markoló és a különleges hangulatú gyerekbirodalom. Az üzlet titkairól Fehérhegyi Ágnessel, a bolt tulajdonosával beszélgettünk.

→ 18. oldal



### Impresszum

A Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat lapja ■ **Megjelenik:** kéthetente ■ **Kiadó:** Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat ■ **Levél cím:** 1014 Budapest, Országház u. 15. ■ **Telefon:** (+36 1) 458-3025 ■ **E-mail:** varnegyed@gmail.com ■ varnegyed@budavar.hu ■ **Főszerkesztő:** Csillag János ■ **Fotó:** Kiss Nelly, Bankó Gábor ■ **Tördelés:** High Voltage Kft. ■ **Nyomda:** Print Brokers Team Kft. ■ **Terjesztés:** Tele Pack Kft. ■ Meg nem rendelt kéziratokat, fotókat nem őrizzük meg és nem küldünk vissza! ■ A hirdetések tartalmáért nem vállalunk felelősséget. ■ ISSN 2060-6303 ■ XXVII. évfolyam, 11. szám, 2022. június 23. ■ **Címlap:** Hunyadi János út



# Álomfogók és kvízmesterek a Hattyú utcában

Sorozatunkban a Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgáltatási Központ sokszínű tevékenységét mutatjuk be. Ezúttal a Hattyú utcai idősek klubjának vezetőjével, Medveczkiné Tegzes Tündével és klubgondozó munkatársával, Oszlászki Erzsébettel beszélgettünk.

A kerület három klubja azonos feladatkörrel működik, az elmúlt évek során azonban a tagság és a klubvezetők mégis mindháromban önálló arculatot alakítottak ki. Ön hogyan jellemezné az I. számú klub közösségét?

■ **Medveczkiné Tegzes Tünde:** – Harmincegy fős tagságunk legrégebbi tagja 1995-ben lépett be a Hattyú utcai klubba. Ő most 92 éves, a mai napig pingpongozni jár, és a Naphegyről gyalog sétál le hozzánk. Nagyon büszkék vagyunk rá, éppúgy, mint a 99. évben járó korelnökünkre. Klubtagjaink között azonban sok a „fiatal” nyugdíjas, és határozottan érződik, hogy a klubtagság kulturális téren rendkívül széles érdeklődési körrel rendelkezik. Akadnak természetesen olyanok is, akik más területen, például a kézműves-foglalkozásokon élnek a kedvteléseiknek. 2019-ben, amikor átvettem a klub vezetését, Krieser Andrea, a Szolgáltatási Központ intézményvezetője felhívta a figyelmem arra, hogy a Hattyú utcai klubtagok nagyon szeretik az irodalmat és a kulturális elfoglaltságokat.

Mennyire áll közel önhöz az ilyen típusú programok szervezése, illetve az azokon való részvétel?

■ **M. T. T.:** – Nagy örömmel veszek részt mindebben. Magyar nyelv és irodalom-történelem szakon végeztem a bölcsészkaron. Későbbi tanulmányaim is az irodalomra épültek, 2009-ben biblioterapeuta-irodalomterapeuta végzettséget szereztem, majd megfejtetem a mentálhigiénés szakirányú képzéssel, amely megfelelő végzettséget nyújtott az elhelyezkedéshez az idősellátásban. Amikor elnyertem a Hattyú utcai klub vezetői munkakö-

rét, az irodalomterápia is a feladataim között szerepelt.

Kérem, avassa be olvasóinkat a biblioterápia rejtelmeibe.

■ **M. T. T.:** – A biblioterápia kifejezést gyakran könyvek általi gyógyításként fordítják, de ezt a kifejezést a biblioterapeuták többségével együtt én is elavultnak érzem. Az ilyesfajta foglalkozás inkább az önismeret mélyítését és a mentális jólét megteremtését segítheti. A csoportvezető egyik eszköze a könyv vagy bármilyen irodalmi alkotás, de a műfajok bővíthetők filmmel, illetve akár zeneművek szövegeivel is. A legfontosabb eszköz azonban

a beszélgetés. A járvány előtt sokan bekapcsolódtak a foglalkozásokba, de a Covid után, maszkban nem éreztük komfortosnak a szövegek felolvasását és a témákat érintő társalgást.

Valójában miben tud segíteni egy-egy biblioterápiás foglalkozás?

■ **M. T. T.:** – A jellegzetes időskori problémák, például a magány, a családtagok, generációk közötti kapcsolat feldolgozásában. Idősebb korban az ember összegezni próbálja az életútját és az élet értelmét. Gyakran az a célunk, hogy ehhez az összegzéshez hozzásegítsük a résztvevőket.

Szeretném megemlíteni, hogy a koronavírus-járvány idején a *Várnegyed* magazin sokat segített a Szavakba öntve című élettörténeti pályázat közlésével. A kezdeményezés – amelyre huszonegy írás érkezett – a mi klubunkból indult, a pályázatot intézményünk, a Budavári Szociális és Gyermekjóléti Központ az önkormányzattal együtt karolta fel. A díjátadót is a klubunkban tartottuk, a díjakat a polgármester és az intézményvezetőnk adta át. Bár a biblioterápiás csoport a járvány óta még nem indult újra, de a magyar irodalommal így is rendszeresen foglalkozunk. Általában évfordulók kapcsán ismerkedünk az egyes alkotók kiválasztott műveivel. Az idén többek között a 100 éve született Nemes-Nagy Ágnes, a 110 éve született Örkény István és a 135 esztendeje született Karinthy Frigyes kiválasztott írásairól, verseiről beszélgettünk. A foglalkozásaink interaktív, és mindig úgy épülnek föl, hogy a résztvevők hozzászólhassanak. Mindannyiunk számára érdekes élmény, amikor egy mű több olvasóból is hasonló érzelmeket, másokból meg egészen más jellegű élményeket hív elő. Klubunk másik ismertetőjegye, hogy

nagyon sok fejlesztőjátékot alkalmazunk. Ezek többnyire a memória karbantartására és a kommunikációs készség, valamint a szókinccs megtartására szolgálnak. Többnyire az úgynevezett partijátékok között válogatunk, ilyen többek között az Illatlottó, a Storykocák és a Tabu, ami az Activity mesélős változata.

Hogyan zajlik a klubban egy átlagos hétköznap?

■ **M. T. T.:** – Foglalkozások köré építjük a napokat, minden napra jut aktív elfoglaltság. Hetente egyszer vagy kétszer átmozgató tornát tartunk, és munkatársnőmnek, Böbénének köszönhetően a klubtagok kézműveskedhetnek is.

■ **Oszlászki Erzsébet, Böbe:** – Tavaly november óta dolgozom a klubban, mára a klubtagok megismertek, és én is megismerkedtem velük. Amikor ide kerültem, azonnal éreztem, hogy a Hattyú utcai klubtagoknak az átlagosnál szélesebb az érdeklődési körük.

Tagjaink, a reggeli előkészületek után többnyire bevásárlással kezdik a napot, és akad, aki hazafelé menet bejön a klubba, hogy megpihenjen egy kicsit. Váltunk pár szót, megkínáljuk egy pohár vízzel vagy limonádéval – odafigyelünk a folyadékpótlásra –, és ha kéri, megmérjük a vérnyomását. Fél 11 tájban felpezsdül az élet, akkortájt már többen érkeznek. Ilyenkor indulnak a beszélgetések. Dél előtt és délután is leülünk a klubtagok közé, és örömmel látjuk, hogy miként szövődik közöttük szimpátia és barátság. Délben kezdődik az ebédeltetés, és 1 órától indulnak a programok. A munkamegosztásban nekem jutott a kézműves-foglalkozások megszervezése. A tagság egy része örömmel vesz részt ezekben a tevékenységekben. Akad, aki kételkedik a saját képességeiben, ám mégis belekezd, és örül, amikor elkészül vele. Legutóbb gyöngyfűzéssel, hurkolással és bojt készíttetéssel „álmofogót” készítettünk. Mindenki számára jelentős sikerélmény, amikor a kész kézimunka ott-hon kikerül a falra vagy a polcra.

Hogyan tudják biztosítani a klubtagok folyamatos aktivitását, milyen egyéb programokat kínálnak számukra?

■ **M. T. T.:** – A kerületi klubtagok szeretik a külső programokat is; terápiás



munkatársunk, Bólya Attila nagyon sok színes, változatos programot szervez számukra. Mindhárom klub tagsága szívesen tart vele. Ezekben a hetekben az új Néprajzi Múzeumba látogatnak, majd moziba mennek egy Elvis életéről készült filmre, és közösen kirándulnak a Normafához. Az önköltséges programokhoz bárki csatlakozhat.

Amikor egy új klubtag csatlakozik hozzánk, ő is kezdeményezhet újfajta programot, amely, ha megtetszik a többieknek, később hagyománnyá válhat. Ez történt néhány hónapja is, amikor egy új belépőnk elárulta, hogy nagyon szereti a kvízeket. Kiderült, hogy ezzel nincs egyedül. Azóta minden hónapban rendezünk műveltségi vetélkedőt, amelyen két-háromfős csapatok mérik össze a tudásukat. Ez a felállás nagyobb magabiztosságot ad a résztvevőknek, mint az egyéni verseny. Amikor első alkalommal a művészetek köré szerveztük a vetélkedőt, és 100%-os lett a megfejtési arány, éreztem, hogy emelni kell a tétet. Azóta kicsit nehezebbek a kérdések, de így is 80% körül alakul a sikeres válaszok aránya.

Rojkó A.





# Energetikai korszerűsítések

A kerületi pályázóknak is segíthet az egyablakos tanácsadás

*Nyílászárócsere, fűtés-korszerűsítésre és egyéb energetikai beruházásokra szóló, egymillió forintos támogatással járó energetikai korszerűsítési pályázatot hirdetett az I. kerületi önkormányzat. Ennek apropóján kérdezte a Várnegyed Schum Gergelyt, az Energiaklub és a RenoHUB projektvezetőjét a hazai lakóépületek energetikai állapotáról és korszerűsítésük lehetséges módjairól.*

Évente nagyjából 100–120 ezer lakóépületet kellene felújítani ahhoz, hogy 2050-re elérjük a klímasemlegességet – mondta kiindulásként Schum Gergely, hozzátéve, hogy a pontos számokról ugyan nincs információja, de kijelenthető, hogy eddig a 10 százalék sem valósul meg. Pedig Magyarországnak ebben az ügyben többféle vállalása is van különböző eu-s programokon belül. Tehát jelentős léptékváltásra lenne szükség, hogy elérjük a klímacélokat,

az épületeknél pedig mindenképpen fontos lenne beavatkozni. „Ha ugyanis megnézzük Magyarország végsőenergia-felhasználását, akkor az látszik, hogy az épületek teszik ki nagyjából az energiafogyasztás – illetve egy kis eltéréssel – a CO<sub>2</sub>-kibocsátás 40 százalékát. Ebben az összes épület benne van, beleértve a középületeket is” – adott egy újabb sarokpontot. Egyébként ezzel nagyjából az uniós átlagot hozzuk. Talán annyi a különbség, hogy

a lakóépületek aránya nálunk magasabb, mint az unióban, és az összes energiafogyasztásnak, illetve CO<sub>2</sub>-kibocsátásnak az egyharmada származik a lakóépületekből. Vannak olyan országok a környezetünkben is, ahol ez az arány sokkal jobb – Ausztriában ez például 25 százalék körül van – de vannak országok, ahol a magyarhoz hasonlóan rossz állapotúak az épületek. Ez jellemzően Kelet-Európára igaz, illetve Dél-Európában is nagy az épületek energiafogyasztása. Ott nyilván klimatikus okokból lazábban kezelték az energetikai követelményeket az építkezések során, a klímahasználat pedig rengeteg energiát elvisz.

## Egy új panelprogram sokat segítene

A lakóépületeket érdemes szétválasztani a családi házakra és a társasházakra. Schum Gergely szerint utóbbiaknál – leginkább a paneleknél – sok esetben könnyű dolgunk van az energetikai korszerűsítésnél, mert a panel egy nagyon jól standardizált építmény. „Nem véletlenül kezdték ezzel a korszerűsítést, emlékezhetünk a panelprogramra, ami a 2010-es években több ütemben ment végbe, és az összes hazai panellakás körülbelül negyedét felújították” – mondta. Ezek az épületek könnyen hőszigetelhetők, a homlokzatuk is standardizált, ezért a nyílászárócsere sem jelent problémát, és a fűtésrendszert is viszonylag könnyű korszerűsíteni. Az is fontos szempont, hogy a panelek nem állnak műemléki védelem alatt, ahogyan általában a környezetük sem. Ha azt nézzük, hogy fajlagosan például mekkora költsége van egy-egy épület felújításának, akkor a kutatások azt mutatják, hogy egy panellakás energetikai korszerűsítése térül meg a leggyorsabban.



A panelprogramot viszont néhány éve lezárták, és azóta nem nyílt újra ilyen energiahatékonysági pályázat. Pedig egy újabb panelprogrammal rengeteg lehetne segíteni, és szakma is azt javasolja, hogy érdemes ezzel kezdeni. Az egyéb társasházak, amelyek jellemzően a második világháború előttiak, szintén több százezer lakást jelentenek, de ott a műemléki védetség és az egyedi megoldások miatt már sokkal nehezebb dolgunk van – mondta a projektvezető. Sok esetben nem lehet homlokzatot szigetelni, így ezeknél a társasházaknál marad a fűtésrendszer korszerűsítése, a nyílászárócsere, valamint a pince- és a padlásfödém szigetelése, illetve esetleg a homlokzat belső hőszigetelése jöhet szóba.

## Érdekellentétek és érdektelenség

A társasházaknál külön nehézséget jelent az, hogy meg kell vizsgálni a társasház alapszabályát, az SzMSz-ét, azt, hogy hogyan működik a döntéshozá-

tali folyamat. „Sokan tévedésben vannak, amikor azt gondolják, hogy százszázalékos beleegyezés kell minden lakó részéről, hogy egy ilyen felújításba belevágjanak. Ez a legtöbb esetben nem így van” – oszlott el egy tévhitet, hozzátéve, hogy az említett okiratokban leírtak alapján lehet eljárni. Ez egy speciális szakterület, itt az energetikai szakértőknek sokszor mediátori szerepet is be kell tölteniük, és menedzselniük az egész társasházi felújítást, különös tekintettel a döntés-előkészítésre és a tervezésre. A lakók közötti érdekellentéteken kívül az érdektelenség is nehezítheti a folyamatot, rengeteg az albérlő, illetve az olyan tulajdonos, aki befektetési céllal vett lakást, és hidegen hagyja, mi történik éppen a lakóközösségen.

## Kádár-kockák

A családi házaknak is többféle verziója van, a legegyszerűbb az 1960-as, '70-es években épült Kádár-kockák

energetikai korszerűsítése lenne. Ezek jellemzően négyzet alaprajzú, hozzávetőlegesen 100 négyzetméteres, földszintes épületek. Az ebben a témakörben végzett kutatások is azt erősítették meg, hogy ez a másik olyan épülettípus, amelynek az energetikai korszerűsítése jó megtérüléssel kecsegtet. Az okok hasonlóak, mint a paneleknél, vagyis jól standardizált épületekről van szó, amelyek nemcsak nagyjából ugyanúgy néznek ki, hanem hasonló alaprajzzal, műszaki tartalommal épültek. Idén június 30-a után már csak minimum BB energetikai kategóriába sorolt épületeket lehet átadni, ami azt jelenti, hogy ezeknek az épületeknek az energia-felhasználása évente maximum 80–100 kWh/m<sup>2</sup> lehet. Ehhez képest jellemzően a nem felújított Kádár-kockák a leginkább energiapazarló épületek az országban, 400 százalékkal, tehát legalább négyszer többet fogyasztanak egy BB besorolású épülethez képest. Ezeknek HH-s vagy II-s





a besorolása, és egy komplett felújítással gond nélkül felhúzhatók CC besorolásig, ami pedig már korszerűnek mondható.

#### Nem mindegy a sorrend

A komplex vagy mélyfelújítás az épületenergetika esetében három fő dolgot jelent: hőszigetelést – homlokzati, padlás- és pincefödém-szigetelést –, komplett nyílászárócsere – vagyis a külső ablakokét és bejárati ajtókat –, valamint fűtés-korszerűsítést. Schum Gergely szerint ennek is megvan a maga sorrendje: kezddük padlásfödém, illetve pincefödém-szigeteléssel, jellemzően azért, mert ez olcsó és gyorsan megvan. Utána célszerű belemenni a komplett nyílászárócserebe, azután pedig a teljes homlokzati hőszigetelésbe. Így gyakorlatilag már újraszoma-

goltuk a házunkat, egy sokkal jobb hőszigetelésű épületet kaptunk, s akkor erre lehet elvégezni energetikai számítást és gyakorlatilag újraméretezni a fűtésrendszert.

Ebből a javasolt sorrendből is látszik, semmiképpen sem a fűtéssel kezdjük az energiahatékonysági korszerűsítést. A régi kazánok nagyon pazarló energiahatékonyságú épületekre vannak tervezve, és lehet, hogy ha újraszigeteljük az egész házat, akkor egy fele akkora teljesítményű kazán is megteszi, esetleg át lehet térni elektromos fűtésre napelemmel, hőszivattyúval kiegészítve.

#### Szükség lenne az államra

Ezeket a korszerűsítéseket pedig állami programokkal kellene megtámogatni, egyébként évről-évre távolodik

majd a klímacélok 2050-es elérésének esélye. Jelenleg a jól ismert 3+3 millió forintos felújítási támogatás működik, ahol optimális esetben a felújításra elköltött pénz felét visszatéríti az állam. Csakhogy ez nem célzottan energetikai célú korszerűsítéseket támogat, mint ahogyan a babaváró hitel, a CSOK és az egyéb, gyermekvállaláshoz vagy meglévő gyermekekhez kötött támogatás sem. Ettől függetlenül ezeket azért fel lehet használni akár energetikai beruházásokra is, ami azért jobb, mint a semmi, de most kifejezetten energiahatékonysági célú, államilag finanszírozott támogatási forrás nincs. Az egyetlen energetikához kapcsolódó állami program a napelemes pályázat, de az nem energiahatékonysági célokat szolgál. Schum Gergely szerint jó, hogy ez létezik, de bizonyos kritériu-

mokhoz kellene kötni, mert most sok olyan házra is napelem fog kerülni, ami egyébként düledezik, és nincs hőszigetelve sem. „Arra próbáljuk edukálni az embereket, hogy először próbálják meg magát a házat rendbe hozni, hogy energiahatékonysági szempontból jó legyen, csökkenjen az energiafelhasználása, majd ezt követően lehet például napelemet felrakni a tetőre” – mondta.

#### Egyablakos tanácsadás

Léteznek ugyanakkor önkormányzati pályázatok, mint az I. kerületi is. Ezek általában eu-s forrásból finanszírozottak, és célzottan energetikai korszerűsítésre szólnak, de egyrészt lokálisak, másrészt nem nagy volumenűek – de nyilván ez is több, mint a semmi. Sajnos sokszor a helyi lakosok nem tudnak ezekről a pályázatokról. „Tudok olyan budapesti kerületről, ahol minden évben meghirdetnek egy ilyen pályázatot, és sosem fogy el a keret, mert az emberek nem tudnak róla” – mondta.

Ha viszont valaki belevágná egy ilyen energiahatékonyság-növelő felújításba, érdemes felkeresnie a RenoHUB projekt szakembereit valamelyik RenoPont irodában – ilyen egyébként hamarosan az I. kerületben is nyílik. A projektben a Nyugat-Európában már tucatszámra létező egyablakos tanácsadó hálózatok mintáját követik, azzal a céllal, hogy kiküszöböljék mindazokat a problémákat, amelyekkel egy felújítónak szembe kell néznie. „Itt nem a pénzre gondolok, hanem minden másra. A felmérésekből kiderült, hogy ugyan a pénz nagyon fontos motiváció a felújítások megkezdéséhez, viszont emellett a szakember, illetve a műszaki megoldások közötti választás bizonytalanságai, az engedélyeztetések működése igencsak riasztó hatású” – mondta Schum Gergely. Az ezzel járó rengeteg munka, stressz és felelősség legalább akkora problémát jelent, mint a pénz. Erre jött létre ez az egyablakos tanácsadói modell, ezt akarják Magyarországon adaptálni, úgy, hogy egy tanácsadóiroda-hálózaton keresztül jogi,

pénzügyi, műszaki, energetikai ismeretanyagot összeszedve, rendszerezve bocsátanak az ügyfelek rendelkezésére. Attól a pillanattól kezdve, hogy kipattan a felújítás ötlete az ügyfél fejből, egészen a kivitelezés befejezéséig segítenek akár szakmai tanácsadással, energetikai felméréssel, különböző műszaki kérdések megoldásával, megbízott kivitelezők ajánlásával. Nagy előny, hogy a RenoHUB szakértői ismerik a pályázatokat és a jogszabályokat is.

Az első szintű tanácsadás ingyenes, és azt kell megfizetni, amikor már be kell vonni valamilyen külső szakembert. A szakértő kezében azonban a kivitelezés költségei végül biztosan alacsonyabbak lesznek, mert segítenek abban, hogy maga a felújítás jól tervezett legyen, és hogy a kivitelezőket tendereztetés után válasszák ki – elkerülve ezzel a felesleges köröket, a nem megfelelő műszaki megoldásokat és a kóklér kivitelezők kártékony tevékenységét.

-enzo-

**FELÚJÍTANÁ A LAKÁSÁT? SZERETNE KORSZERŰBB FŰTÉST, ÚJ NYÍLÁSZÁRÓKAT? SEGÍTÜNK!**

Pályázzon a Budavári Önkormányzatnál akár 1 millió forint energiahatékonysági támogatásra!

Energiahatékonyság pályázat

V. Naszályi Márta,  
az I. kerület polgármestere

**BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT**

**ZÖLD BUDAVÁR**



## Pályázati felhívás

A Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat mint Kiíró nyilvános pályázatot hirdet a tulajdonát képező, alábbiakban felsorolt lakások határozott idejű, szociális alapon történő bérbeadására.  
Nyertes pályázat esetén a bérleti szerződés időtartama öt év.

**A pályázat benyújtásának határideje:** 2022. július 08. (péntek)  
A pályázati felhívásban a Kiíró a pályázat elbírálásához pontrendszert alakított ki, amelynek alapján az egyes pályázatokat rangsorolja. A pontrendszer a pályázati felhívás 2. melléklete.

A pályázatot a Tulajdonosi Bizottság javaslata alapján a Képviselő-testület bírálja el.

**A pályázat elbírálásának határideje:** 2022. szeptember 30.  
A pályázati felhívás teljes szövege, valamint annak mellékletei az alábbi címen érhetők el, illetve tölthetők le: <https://budavar.hu/tenders/szocialis-lakaspalyazat/>  
A pályázattal kapcsolatos kérdésekre a Budapest Főváros I. kerület Budavári Polgármesteri Hivatal Vagyonhasznosítási Irodájának munkatársai a 458 3061 vagy a 458 3059 telefonszámokon válaszolnak.

Cím	Helyrajzi szám	Szoba	Alapterület /lakóterület (m <sup>2</sup> )	Komfortfokozat	Havi lakbér (bruttó)
Attila út 77. I/2.	7113/0/A/11	1	42/22,3	összkomfortos	13 548.Ft + a külön szolgáltatások díja
Attila út 125. fszt./5.	6789/2/A/26	1	32/22,7	összkomfortos	10 323 Ft + a külön szolgáltatások díja
Batthyány tér 4. III/42.	14128	1	31/21,2	összkomfortos	10 000 Ft + a külön szolgáltatások díja
Fő u. 4. I/7.	14336/0/A/16	2+1	78/64,6	összkomfortos	25 161 Ft + a külön szolgáltatások díja
Fő u. 40. II/5.	14141/0/A/43	1	21/15,3	összkomfortos	6 774 Ft + a külön szolgáltatások díja
Halász u. 2. I/8.	14415/0/A/6	1+1	46/33,9	összkomfortos	14 839 Ft + a külön szolgáltatások díja
Logodi u. 63. II/11.	6727/3/A/14	1	29/20,4	összkomfortos	9 355 Ft + a külön szolgáltatások díja
Logodi u. 74-76. I/33.	6794/3/A/34	1	23/17,8	összkomfortos	7 419 Ft + a külön szolgáltatások díja
Mészáros u. 2. fszt./1.	7541/0/A/27	1	36/22,8	összkomfortos	11 613 Ft + a külön szolgáltatások díja

## Lakásügynökségi felhívás

**Üresen áll a lakása? Nem meri kiadni magánszemélynek? Nem tudja kiadni, mert külföldön tartózkodik? Nem tudja kiadni, mert nem áll a rendelkezésére a felújításhoz, átalakításhoz szükséges összeg?**

### Lakástulajdonosok részére

A Budavári Önkormányzat 2021-ben létrehozta a 100%-ban önkormányzati tulajdonú Budavári Lakásügynökséget, amely a kerületben – és a közeli kerületekben – üresen álló lakások tulajdonosaival szeretné felvenni a kapcsolatot.  
A lakásügynökség úgy veszi bérbé a jelenleg üresen álló lakásokat, hogy azt viszontbérletbe adja a kerületben dolgozó közalkalmazottaknak, közszolgáknak, köztisztviselőknek – azaz olyan bérlőknek, akik az I. kerületért dolgoznak, de nem engedhetnek meg maguknak piaci árú albérletet a kerületben.  
A lakásügynökség megbízható bérlő: nem halmoz fel tartozást, vállalja az eredeti állapot fenntartását, kezkesedik a lakás állapotának megőrzéséért. Az önkormányzati tulajdonban álló lakásügynökség a biztonságos bérbeadás szinonimája.  
Amennyiben ön vagy lakótársa, ismerőse rendelkezik használható vagy kisebb felújítással használhatóvá tehető lakóingatlanal, kérjük, keressenek minket bizalommal! Mindannyiunk érdekét és biztonságát szolgálja, ha kerületünk lakásai nem

üresen állnak, hanem megbízható, a kerületért dolgozó bérlők laknak bennük.  
Együttműködésüket köszönjük, a további információkért kérjük, keressék fel a honlapunkat, illetve keressenek minket weboldalunkon: <https://budavar.hu/budavari-lakasugynokseg/>

### Lakásbérletet keresők részére

Ha ön állami vagy önkormányzati intézményben dolgozik, és az I. kerületben található a munkahelye, akkor önnek is érdemes felkeresnie a Budavári Lakásügynökség honlapját, illetve az ingatlan.com portált, ahol a lakáspiaci bérleti díjakhoz képest kedvezményes díjakon kínálunk lakásokat hosszú távú bérbé vételre, pályázat útján.

### Honlapunk elérhetősége:

<https://budavar.hu/budavari-lakasugynokseg/>  
Az ingatlan.com portálon a Budavári Lakásügynökség hirdetései az alábbi linken érhetők el:  
<https://budavarilakasugynokseg.ingatlan.com/>  
Várjuk a jelentkezésüket pályázatainkra!  
További információkért kérjük, keressenek minket az alábbi elérhetőségeken: email: [lakasugynokseg@budavar.hu](mailto:lakasugynokseg@budavar.hu) telefon: +36 20 314 5434

*Szente András, a Budavári Lakásügynökség vezetője*

## Önkormányzati rendeletek

Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 11/2022. (VI. 2.) önkormányzati rendelete az önkormányzat tulajdonában álló lakások és nem lakás céljára szolgáló helyiségek bérbeadásának feltételeiről szóló 2/2017. (II.23.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 12/2022. (VI. 2.) önkormányzati rendelete a Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete a helyi adókról és az önkormányzati adóeljárásokról szóló 23/2015. (XI.19.) önkormányzati rendelet módosításáról

Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete 13/2022. (VI. 2.) önkormányzati rendelete az I. kerület közterületein a járművel várakozás díjának és a várakozási hozzájárulás kiadásának szabályozásáról szóló 24/2011. (X. 28.) önkormányzati rendelete módosításáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének 14/2022. (VI. 2.) önkormányzati rendelete az Önkormányzat által nyújtható egyes támogatásokról szóló 12/2005. (VI. 1.) Kt. rendelet módosításáról

A rendeletek teljes szövege a [budavar.hu](http://budavar.hu) oldalon olvasható.



## Képviselői fogadóórák



**Kórsós Borbála Erzsébet** alpolgármester  
Minden második hétfőn 16:30–18:30 között.  
**Helyszín:** Kapisztrán tér 1., bejelentkezés szükséges. **Telefon:** +36 20 461 3043  
**E-mail:** [korsos.borbala@budavar.hu](mailto:korsos.borbala@budavar.hu)



**Gulyás Gergely Kristóf**  
Minden szerdán 17 és 18 óra között a Fidesz Fő utca 28. szám alatti irodájában.  
**Telefon:** +36 20 620 7295  
**E-mail:** [gulyas.gergely@budavar.hu](mailto:gulyas.gergely@budavar.hu)



**Reményik Ildikó**  
Előzetes bejelentkezés alapján.  
**Helyszín:** 1013 Bp., Krisztina krt. 73.  
**Telefon:** +36 20 535 1400



**Kovács László György**  
Minden hónap első szerdáján 17:00 órától.  
**Helyszín:** Képviselői iroda, Döbrentei utca 19. Előzetes bejelentkezés alapján. **Telefon:** +36 30 372 0373, **E-mail:** [kovacsaszlo11@gmail.com](mailto:kovacsaszlo11@gmail.com)



**Dr. Sándor Péterné**  
**Fogadóóra időpontja:** megbeszélés szerint  
**Helyszín:** Városháza, Kapisztrán tér 1.  
**Telefon:** +36 20 339 6306



**Dr. Kun János**  
Előzetes megbeszélés alapján és minden hónap második szerdáján 17 és 18 óra között.  
**Helyszín:** Kapisztrán tér 1., **Telefon:** +36 20 569 5161, **E-mail:** [kun.janos@budavar.hu](mailto:kun.janos@budavar.hu)



**Tímár Gyula**  
Előzetes bejelentkezés alapján minden hónap utolsó péntekjén 17:00–18:00 óra között a Vízivárosi Klubban. **Telefon:** +36 20 353 7100, **e-mail:** [timar.gyula@budavar.hu](mailto:timar.gyula@budavar.hu)



**Marschall Máté**  
**Időpont:** megbeszélés szerint.  
**Helyszín:** Budavári Polgári Szalon, Fő utca 28.  
**E-mail:** [marschall.mate@budavar.hu](mailto:marschall.mate@budavar.hu)



**Tölcsér Borbála**  
Minden páros kedden 18–19 óra között.  
**Helyszín:** Fő utca 10., bejelentkezés szükséges. **Telefon:** +36 20 228 8853



**Molnárka Gábor**  
Minden hónap első péntekén 17–18 óra között.  
**Helyszín:** Fő utca 10.  
**Telefon:** +36 20 339 7660



**Varga Dániel**  
**Fogadóóra:** júliusban és augusztusban csak előzetes egyeztetés alapján.  
**Helyszín:** 1016 Budapest, Franklin utca 2.



**Dr. Patthy Szabolcs**  
Előzetes bejelentkezés alapján.  
**Telefon:** +36 30 456 7967,  
**e-mail:** [patthy.szabolcs@budavar.hu](mailto:patthy.szabolcs@budavar.hu)  
**Helyszín:** KDNP-iroda, Attila út 63.



**Zsitnyák János**  
**Fogadóóra:** 2022. 07. 19.: 16–17 óra, 08. 30.: 16–17 óra. **Telefon:** +36 20 620 7285  
**Helyszín:** 1016 Budapest, Franklin utca 2.  
**E-mail:** [zsitnyak.janos@budavar.hu](mailto:zsitnyak.janos@budavar.hu)





## Közösségi meghallgatás volt a Városházán

A Budavári Önkormányzatnál hiszünk a részvételi demokráciában: szerintünk az önkormányzat minden kerületi lakosé, és mindenkinek joga van javaslatokat tenni, kritikát

megfogalmazni vagy segítséget kérni a városvezetéstől.

**Köszönjük a rengeteg kérdést, várjuk önöket legközelebb is!**





## Mesélő Budavár

A Budavári Önkormányzat új fotópályázata

### Kedves budaváriak!

Mikor volt utoljára, hogy turistaként sétált végig a kerület kanyargós utcáin, sétányain? Amikor a boltíveket csodálva kereste, mit, milyen szögből érdemes lefotózni? Amikor azon tűnődött, hogy egyik-másik szobrocskva vajon mit jelent, és hogyan került oda?

Kivételes kerületben lakunk, ahol gyakorlatilag minden sarkon olyan kincsbe botlunk, amelynek akár több száz éves története, legendája van.

Ha ismer ilyet, kérjük, ossza meg velünk! A legutóbbi fotópályázatunkon felbuzdulva és a *Budapest100*-on megismert történeteket hallva most olyan képeket várunk, amelyet valamilyen kerületi különlegességről, tágan értelmezett kincsről készítenek. A történetük legalább ilyen fontos!

Önnek mit mesél Budavár? Gyűjtsük össze együtt a kerület kincseit, és adjuk tovább egymásnak a féltve őrzött szóbeszédet, legendákat!

A fotókat a [fotopalyazat@budavar.hu](mailto:fotopalyazat@budavar.hu) e-mail-címre várjuk, a legjobbakat kirakjuk a Facebook-oldalunkra. A legnépszerűbb kép a zsűri kedvencei mellett megjelenik a *Várnegyed* magazinban, a készítőik pedig ajándécsomagot kapnak.

**Beküldési határidő:**  
2022. július 31.

**Beküldési feltétel:**  
Fejenként maximum két fotóval lehet nevezni. (A fotókon az utómunka megengedett.)

Várjuk az izgalmas történeteiket!

## Új épülettel gazdagodik a Gellért-hegy



A Somlói úton elhelyezkedő, a kommunizmus sebeit őrző, a tájba legkevésbé illeszkedő egykori Munkásörtség-központ helyett pár év múlva új, patinás épülettel gazdagodik a Gellért-hegy. Az építészeti beruházásnak köszönhetően a rideg, szürke betontömbök többé nem rombolják a látképet: a Mathias Corvinus Collegium (MCC) új tehetséggondozó központjával együtt egy mindenki számára nyitott parkot, valamint új utat is kapnak a környékbeliek.

Ha megtekintjük a mostani, korábban a Munkásörtség otthonául szolgáló épület-együttest, a kopárság, a ridegség, a kommunizmus rémisztő emlékei köszönnek vissza. Az MCC-nek pedig éppen az a célja, hogy a terhelt múltat lezárva, a tájsebet begyógyítva stílusos, izlésees központot hozzon létre. A mostani betontömböket és a kopár telket olyan épület fogja felváltani, amelyet kívül-belül igényesség jellemez, és nem utolsó sorban zöldfelületekben is bővelkedik. A jelenlegi két épület helyett ugyanis csak egy, a nagyobb

bikkal közel azonos alapterületű áll majd, így jóval kiterjedtebb lesz az ingatlan körül elhelyezkedő, fákkal tarkított kert, park területe. Az új központ teljes mértékben megfelel majd a zöldberuházásokra vonatkozó követelményeknek, valamint környezetével együtt mindenki számára megközelíthető és látogatható lesz. Az MCC továbbá tervezi, hogy a Somlói út alsó szakaszán jelentősen javít a közlekedés minőségén és feltételein. A tehetséggondozó intézmény a tervezés és a kivitelezés során egyaránt figyelembe veszi a helyi lakosság véleményét. Ezen túlmenően egyeztet azokkal a kerületi önkormányzatokkal, amelyeknek a területét érinti az építkezés. Az 5300 diákot oktató Mathias Corvinus Collegium (MCC) számára fontos az átláthatóság, így a Budapest, Somlói út 49–53. szám alatt található, új tehetséggondozó központjának terveit nyilvános konferencia keretében mutatta be a nagyközönségnek. A nyertes pályamunka a vonatkozó hazai jogszabályoknak és az európai uniós közzétételi szabályoknak megfelelően az MCC hivatalos honlapján (<https://mcc.hu>) bárki számára hozzáférhető. Az építészeti beruházással kapcsolatos aktuális információkról az alapítvány folyamatosan tájékoztatja a közvéleményt.

(X)





# Ketten a vári kisközösségből

„A kisközösségek akkor életképesek, ha alulról, önkéntesen szerveződnek, és akadnak, akik örömmel dolgoznak értük” – vallja az önmagát „kerületi őslakos”-nak nevező Kard Aladár. A Várnegyed ismert alakjával és feleségével, Toroczky Katalinnal Dísz téri otthonukban saját kötődéseikről, valamint arról beszélgettünk, hogy milyen a jelene, és lehet-e jövője a civilek által létrehozott szervezeteknek.



Számoltartja, hogy az elmúlt évtizedekben hány kisközösségben vállalt tagságot?

■ **Kard Aladár:** – Jó néhány egyesületnek és kuratóriumnak voltam tagja, némelyiknek elnöke, köztük a Bolyai Gyermekotthon Alapítványnak, a Budavári Testvérvárosi Egyesületnek, a Lánchíd Körnek, a Ney-Buzinkay család által létrehozott Várbarátok Körének, a Széchenyi Ödön Hajózási Egyesületnek, a Rotary Jótékonyági Alapítványnak. Sajnos ezek jó része a koronavírus-járvány kitörése óta alig, vagy már egyáltalán nem működik. A Zeőke Pál alapította Lánchíd Kör azonban – néhány nagyon lelkes embernek köszönhetően – a ritka kivételek közé tartozik; náluk nemrégiben tartottunk tisztújítást és emléktáblaváratást.

1990 után a budaváriak többféle közösséget alkottak, és számos kulturális, helytörténeti érték is született az elmúlt három évtizedben. Ezek közül sikerült-e néhányat napjainkra is átmenteni?

■ **K. A.:** – Az értékek eltűnésének egyik legfájdalmasabb példája a marlow-i együttműködés története. Harminc évvel ezelőtt találkoztam egy John Evans nevű úrral, aki a Lánchídunk kistestvéreinek városából érkezett, hogy kapcsolatot teremtsen Budapesttel. A rendszerváltás utáni első ciklusban fővárosi és I. kerületi képviselő is voltam, és dr. Demszky Gábor főpolgármester engem kért fel, hogy Budapest nevében kezdjem meg a tárgyalásokat. A Mr. Evansszal folytatott hivatalos beszélgetések nyomán létrejött civil kapcsolatfelvétel is, ami a Tabánban remek szervezőkre talált Jankóné Pajor Ildikó, Saly Noémi, Vecsey András és mások személyében. Sok tabáni kötődésű lokálpatrióta csatlakozott a 2002-ben létrehozott nagyszerű Tabán Társasághoz, amelynek vezetői – részben megőrzésre átadott személyes tárgyakból – párját ritkító kis helytörténeti gyűjteményt rendeztek be a Virág Benedek Házban. Rendszeres programokat szerveztek, amelyekre külföldi vendégeket is hívtak. A marlow-i kapcsolat odáig fejlődött, hogy a Tabáni Múzeum mintájára Marlowban is megnyitottak egy hasonló, helyi gyűjteményt, miközben Budapesten, a Dunán – angol mintára – közös Tabáni Regattát rendeztek. Marlowban ez olyan jelentőségű esemény, amelyen a királynő is képviselteti magát. 2004-től, az akkoriban alakult Tabáni Hajóegylet is részt vett a versenyeken. A Tabáni Múzeumot azonban tíz év után bezáratták, már csak az interneten maradt nyoma. A gyűjtemény tárgyait visszajuttatták az egykori tulajdono-

soknak. (A jelenlegi önkormányzat 2019-ben újra felvette a kapcsolatot a marlow-i önkormányzattal – a szerk.)

Véleménye szerint napjainkban van még esély kisközösségek létrejöttére?

■ **K. A.:** – Minden ellenkező igyekezettel szemben az eszmék nem felülről, hanem alulról terjednek úgy, hogy az emberek addig találkoznak és társalognak egymással a kisebb-nagyobb közösségekben, míg az elvek és elgondolások a többség számára természetessé válnak. Meggyőződésem szerint a kisközösségek vonzerejét magas szintű oktatással és igazi tanáregyéniségekkel lehet visszaállítani. Diákkoromban, a piarista gimnáziumban a repülőmodellezéstől a szavalóversenyekig számtalan iskolán kívüli tevékenységre buzdítottak a tanárok. Öveges József olyan szuggesztíven tanította a fizikát és a matematikát, hogy a Műegyetemen könnyen megéltem az általa leadott anyagból. Egyed András tanár úr indíttatására szereztem diplomát a Francia Intézetben. Mi, akik a piaristákhoz jártunk, egész életünkben aktívak maradtunk társadalmi téren is, mert erre szoktattak kiváló pedagógusaink. Korunk tanárai megélhetési gondokkal küzdenek, és a tananyag átadásán túl nem marad energiájuk a gyerekek személyiségfejlesztésére. Nem elég a termőföldre elültetni a magvakat, gondosan ügyelni kell azok fejlődésére is. Mái is hiszek a tanáregyéniségek társadalomformáló jelentőségében.

**Toroczky Katalin:** Egy fiatal társasággal rendszeresen járok agyagozni, közülük többen is Waldorf iskolába járatják a gyerekeiket. Abban az alternatív intézményben önálló gondolkodásra és aktivitásra nevelik a diákokat, akik előadásokat tartanak és bátran elmondják a véleményüket.

**K. A.:** – Katalin önkéntesként segíti a csángó fiatalok oktatását közös anyanyelvünkre. Egy kisfilmen látható, hogy az odakerült szakemberek áldozatos munkáját dicsérendően, a helyi gyerekek még a kerítésen is lógnak, hogy bemehessenek a közösségi házba, ahol interaktív és játékos magyaroktatás várja őket.

A csángó kapcsolatot esetleg az erdélyi gyökerei miatt ápolja?

■ **T. K.:** – A családom felmenői mindkét ágon erdélyi származásúak, a csángókról azonban – a férjem révén – egy Rotary-rendezvényen hallottam először. Ott tudtam meg, hogy van egy magyar ajkú népcsoport, akik Moldvában, a Kárpátokon túl élnek. Ezt követően határoztam el a Magyarországon tanuló csángó egyetemisták patronálását, egyebek között kulturális programjaik szervezését a magyar örökség megismertetése érdekében.

Mióta tagjai a vári közösségnek?

■ **K. A.:** – Kerületi őslakosként az első bizonyítványomat 1938-ban, a Krisztina téri iskolában kaptam; akkor még szín kitűnő voltam. Lassan egy évszázada, hogy a Vár-Tabán-Krisztinaváros patriótája lettem. Később a Márvány utcai elemiből kerültem a piaristákhoz. Hűséggel szeretem a városomat, ahol pedig gyerekként szörnyű dolgokat kellett átélnem.

A gimnázium után hol tanult tovább, mi a hivatása?

■ **K. A.:** – Az alapszakmám bio-vegyészmérnök, később közgazdász diplomát is szereztem. Miután kosárlabdaoktatóként végeztem a Testnevelési Főiskolán, 1960-tól hat éven keresztül voltam ifjúsági válogatott edző. Fő foglalkozásként 17 éven át láttam el vegyipari cégek képviselőjét. A kérdésre válaszolva, szívem szerint valódi hivatásom az lenne, hogy az emberekben domináns tulajdonsággá tehessem a toleranciát, megértést és a segítőkészséget. Ezt valóban komolyan gondolom. Alapvetően a mai napig mindenféle közösségben a pozitív gondolkodást keresem az emberekben.

**T. K.:** – Én is a kerületben, pontosabban a Krisztinában születtem. A Kosciuszkó Tádé utcai Általános Iskolába, majd a Petőfi Gimnáziumba jártam.

A Műszaki Egyetem Vegyészmérnöki Karának hallgatója voltam, amikor 1972. március 15-én részt vettem az Örökmécsesnél tartott illegális megemlékezésen. Sajnos elkaptak a rendőrök, majd fegyelmeivel eltávolítottak az egyetemről. Ennek ellenére sikerült megszereznem a vegyész üzemmérnöki diplomát, és a solymári PEMŰ-nél kaptam állást. A férjemmel, akit akkor költöztetett az utcára a helyi Tanács 1979-ben, egy szakmai fórumon ismerkedtünk meg. Beneveztünk a munkahelyem által meghirdetett lakásépítési akcióba, és néhány évig Solymáron laktunk. 1986-ban lakáscsere révén kerültünk a Dísz térre, azaz vissza az I. kerületbe. A szüleim továbbra is a Krisztina körúton laktak, ezért nagyon előnyös volt egymás közelsége.

Az otthonuk ablakából jól látszanak a legújabb vári építkezések. Milyen érzésekkel fogadják a változásokat?

■ **T. K.:** – El sem tudjuk képzelni, hogy ennyi épületnek milyen funkciókat találnak majd...

**K. A.:** – A Hauszmann-tervről nálam sokkal hozzáértőbb urbanisták és építészek elmondták, hogy a Vár több évszázad alatt kialakult arculattal rendelkezett a Habsburg időszak előtt, hasznosnak tartanám, hogy – ha másutt nem is – legalább a Szentháromság és a Kapisztrán téren kitegyünk egy képgyűjteményt a régi Budavárról. A betontömbökre felhúzott Patyomkin-parókák csupán az egykori palotanegyedre emlékeztető replikák lehetnek, nem igazán műemlékek. Szaktekintélyekkel egyetértve sokan szerettük volna, hogy a Vár hazánk kulturális hagyományainak szentélyeként épüljön újjá, de végül beton alapú irodanegyeddé változott. A hatalmi bürokrácia egyik jelképeként újjáépülő pénzügyi palotát már első építésekor is erősen bírálták, mondván: „a Koronázó Főtemplom mellé erőltetett, nagyméretű cifraság károsítja a tér méltóságát”. Ablakunkból lehangoló látványt nyújt a csillagászati összegekből K. und K. nosztalgijával épülő, korlátozatlan hatalmat sugárzó hungaro-Kreml.

Rojkó Annamária





# A Szamóca titkai

*A Pauler utcai Szamóca gyerekruha- és játékbolt előtt minden járókelő megáll egy pillanatra. A felnőttek a kirakatban lévő régi játékok nosztalgikus látványa miatt, míg a gyerekeket inkább a nyitott ajtó vonzza, amely mögül kikandikál egy sárga markoló és a különleges hangulatú gyerekbirodalom. Az üzlet titkairól Fehérhegyi Ágnessel, a bolt tulajdonosával beszélgettünk.*



Az óvodában sok kislány arról álmodik, hogy ha nagy lesz, üzletet nyit, ahol gyerekruhákat és játékokat árúsít. Önnel is ez történt?

■ Én már kétgyerekes anyuka voltam, amikor 2006-ban megnyitottam a Szamócat. Itt lakunk két saroknyira, gyakran sétáltunk erre az akkor öt éves Katicával és a hároméves Marci-val. Az eredeti szakmám fotós, de egyértelmű volt, hogy a kicsik mellett a saját hivatásomban nem tudok elhelyezkedni. Hozzám hasonlóan biztosan sokan átélték, hogy amikor megszülettek a gyerekeik, átalakult a gondolkodásuk, attól kezdve a világ körül-

löttük forog, és nekem is szinte természetes volt, hogy a saját munkámat ezen a területen találjam meg. Egyszerűen kinéztem magamnak az üres és elhagyatott helyiséget, amelyben azonnal fantáziát láttam. 2012-ben megszületett Rozi, a harmadik gyermekem, aki gyakorlatilag itt nőtt föl; a Szamóca lett a második otthona.

**Milyen árukészlettel nyitotta meg az üzletet? Csak használt gyerekruhákat tartott, vagy már akkor is voltak játékok?**

■ A kínálat az évek során a vevők igénye szerint fejlődött. Amikor olyan

árucikk után érdeklődtek, ami addig nem volt kapható, a következő hétre beszereztem. Kezdetben nagyrészt használt ruhákból állt az árukészlet. Akkoriban még jóval nehezebben lehetett jó minőségű gyerekruhát kapni, gyerekruha-bizományik sem nagyon működtek még a fővárosban.

**Ön mégis, hogy csinálta?**

■ Sok ismerős anyuka jelezte, hogy gondban van, mit kezdjen a kinőtt gyerekruhákkal. Szájról szájra terjedt a környéken, hogy ide behozhatják a holmikat, bizományban átveszem. Kialakult egy körforgás, amivel újrahasznosulnak

a jó minőségű, kinőtt ruhadarabok, és egymás után több gyereket is kiszolgálunk. Én már akkoriban is a Zero Waste szellemében gondolkodtam, amit nagyon fontos közösségi elvnek tartok; sokan éppen ezért járnak ide. Ma már léteznek olyan üzletek, ahol nagyon olcsón lehet új készítésű ruhaneműt vásárolni – szinte az ember után hajítják az egyes darabokat –, de azok megvásárlásával csak termeljük az újabb hulladékot, hiszen a különböző holmik egyetlen szezon alatt elhasználódnak. Néhány évvel a nyitás után azért kezdtem el jó minőségű gyerekruhákat varrni, mert bizonyos keresett darabokat használtan nem lehetett kapni. Úgy döntöttem, hogy azokat inkább magam megtervezem és megvarrom. Azóta jó érzéssel tölt el, hogy a környező játszótéren és utcákon mennyi saját tervezésű ruhámat látom viszont a gyerekeken.

**Ezt olyan természetességgel mondja, mintha minden fotós tudna a varrógépen is dolgozni.**

■ Nekem klasszikus gyerekkor jutott. A nagymamám nagyon ügyes volt, megtanított horgolni, kötni és varrni. Amikor az 1990-es évek elején, az akkori Burdából mutattam neki egy ruhadarabot, bármilyen technikát is igényelt, pár nap alatt elkészítette. Lehet, hogy tőle örököltem a kézügyességet és a kreativitásomat.

**Mikor jut ideje gyerekruhák tervezésére és varrására?**

■ „Szabadidőmben”. Természetesen nem kell nagy mennyiségekre gondolni, hiszen egy-egy modellből méretenként mindössze 2-3 darab készül. Az anyagokat Hollandiából és Németországból rendelem. A vásárlók éppen azért szeretik ezeket a gyerekruhákat, szoknyákat, nadrágokat, pólókat, mert látszik rajtuk, hogy nem konfekciótermékek. Szerencsére Rozi lányom még elég kicsi ahhoz, hogy ő próbálja fel az új modelleket; bajban leszek, ha kinő a gyerekboltból.

**A ruhák között szemmel láthatóan jelentős gyűjteményt hozott létre a különböző nemzedékek kultikus játékaiból. A kirakatot Böbe baba és**



**Hakapeszi Maki Őrzi, de akad itt többek között lemezárugyáros, felhúzó motorversenyző, Skála Kópé figura és Monchichi. Kedveli a retró korszakot?**

■ Nagyon. A kirakatban látható Böbe baba most tért vissza az európai körútról, ahol sok ikonikus helyszínen lefényképeztem Párizsban és Londonban is. Ezeket a képeket nagy sikerrel osztottam meg a Szamóca Facebook-oldalán. Ha alaposan körülnéz, számtalan olyan „kultikus” játékot láthat, amely valóban egy konkrét időszakot

*Ma már léteznek olyan üzletek, ahol nagyon olcsón lehet új készítésű ruhaneműt vásárolni – szinte az ember után hajítják az egyes darabokat –, de azok megvásárlásával csak újabb hulladékot termelünk, hiszen a különböző holmik egyetlen szezon alatt elhasználódnak.*

dokumentál. Ilyen például a laposelemmel működő holdjáró, vagy egy műanyag figura, amelynek dobozán a felirat: „ET, a földönkívüli ember”. Nagyon sok olyan játék található a boltban – többek között azok is, amiket az imént felsorolt –, amelyek nem eladók. Ezek a dekoráció részei, e tárgyakat nevez-

hetjük akár az üzletünk nosztalgiafaktorának is.

**És ha valamelyiket szeretné megvenni valaki?**

■ Nem lehet, mert „ők valamennyien itt laknak”. Az üzlet hátsó részében egy egész polcot megtölt a saját gyűjteményem. Olyan darabok is vannak közöttük, mint például Spejbl bácsi figurája a csehszlovák Spejbl és Hurvinek sorozatból, vagy rengeteg régi trafikáru és egy kicsi lemezsparell is, edényekkel. Aki bejön egy kicsit a Szamócába, e polc előtt – ahol minden tárgynak saját története van – szabadon nosztalgiázhat.

**A régi játékok között ül egy újszerű mackó is, ez a játék hogyan került ide?**

■ Ez egy vásárló és egykori szerelme közös kis emléke, amit a szakítás után a lánynak nem volt szíve kidobni. Szerette volna jó kezekben tudni a medvét, és megkérdezte, hogy ide költöztetheti-e. A bolyhos mackó azóta itt lakik velünk.

**Akad a polcon olyan játék is, amivel még ön is játszott?**

■ Igen, több is, pl. egy kedves majom, amit a mamám egy régi szürke pamut-harisnyából készített.





Csak véletlen, hogy egyetlen Barbie babát sem látok? Kereslet biztosan lenne rájuk.

■ Nálunk nincsenek sem Barbie-k, sem Disney-figurák. Nem szeretem a világot, ezért kiszorultak innen.

A ruhákat és játékokat mesekönyv-választék is kiegészíti. Ezek között is inkább a régebbi kiadásúakat kedveli?

■ Minden árutípust alaposan megszűrök. Mesekönyvekből elsősorban azokat kedvelem, amelyekből az 1980-as években nekünk meséltek a szüleink. Úgy tapasztalom, hogy a saját korosztályomból sokan érznek ugyanígy, és ők is azokat a történeteket olvassák a gyerekeiknek, amelyeken felnőttek. Valóban sok a nosztalgia-könyv, köztük a 3 dimenziós, mozgatható szereplős, Vojtěch Kubašta által illusztrált klasszikus mesekönyvek.

Személyes kedvenceim Marék Veronika örök érvényű meséi, valamint Bálint Ágnes *Mazzsolája* és *Futrinka utcája*. Természetesen néhány új játékot is tartok, ezek többsége kreatív gyerekjáték. Őszintén szólva, ruhában és já-

tékban is olyat árulok szívesen, amit magam is megvennék a gyerekeimnek.

Az üzlet megnyitása óta okoztak önnek meglepetést az ide betérők?

■ Színháztól és filmes stábtól is érkeztek megkeresések bizonyos gyermekholmik iránt. Valamelyik nyáron fölhevített egy készülő magyar film stylistja, hogy hiába futja a költségkeretükből, sehol sem kap a gyerekszereplőkre téli overallokat, bakancsokat és sínadrágokat. A stábnak a 40 fokban forgatott téli jelenetekhez volt szüksége a bélelt holmikra. Megnyugtattam, hogy nálunk szezonról függetlenül minden van, és végül találtunk is megfelelő kiegészítőket.

Egy másik kedves emlék, amikor szenteste felhívtak egy közelben lakó hölgy. Elmondta, hogy a férjével évek óta vártak egy örökbefogadható kisbabára. Karácsonykor megszólalt a telefonjuk, és azzal hívták fel őket, hogy itt az idő! A gyerekért most kellene bemenni a kórházba – mondta a hölgy –, de nincs se meleg zsákjuk, se téli sapkájuk a babára. Természetesen azon-

nal berohantam az üzletbe, és mindent összeszedtünk, amire az újszülöttnak szüksége volt.

Nemcsak az ilyen különleges élmények, hanem a mindennapok is igazolták, hogy jól döntöttem, amikor megnyitottam a Szamócát, ahol remekül érzem magam. Egyrészt a vásárlókkal mindig lehet néhány szót váltani, másrészt a kerületnek ez a része egy olyan „kis falu”, ahol ismerik egymást az emberek. Örömmel állnak meg pár mondatra az ajtó előtt, a gyerekek pedig bejöhetnek játszani egy kicsit, például a Marci fiam által adományozott markolóval.

Rojkó A.

### Szamóca gyermekruha- és játékbolt

1013 Bp. Pauler u. 7.  
Nyitvatartás:  
hétfőtől péntekig 10-től 18 óráig.  
<https://szamocagyerekuha.hu>

# Töltsük meg együtt a rakpartot!

**2022. június 20.–augusztus 20. között le lesz zárva az autós forgalom elől a Döbrentei tér és Halász utca közötti szakasz a budai alsó rakparton.** Ez alatt az idő alatt egy szűkített gyalogosátjárón keresztül lehet majd átmenni a híd alatt. A lezárás elkerülhetetlen és szükséges a Lánchíd megfelelő és biztonságos felújítási munkálatainak folytatásához. A BKK beruházási igazgatója elmondása szerint az állványzatot be kell hozni a rakpart fölé, így erre az időre nem lehet fenntartani a gépjárműforgalmat a területen.

#### Lezárásból nyitás!

A nyári időszakban ez talán egy soha vissza nem térő lehetőség, hogy a kerületiek, budaiak, fővárosiak a turistákkal karöltve belakják, elfoglalják a lezárt rakpartot.

A Budavári Önkormányzat lehetőséget lát a helyzetben, és a Fővárosi Önkormányzattal, a Budapest Branddel és a BKK-val együttműködésben a gyalogosok számára vonzó közösségi teret alakít ki a lezárás ideje alatt, színes programokkal, kulturális rendezvényekkel.

Az önkormányzat a területen alapvetően pihenőparkot tervez, ahová érdemes lesz lesétálni, leülni egy pihenőágyra vagy

piknikezni, olvasni egy pléden – mindezt közel a Dunához, a Várkert tövében.

A partszakasz a délutánokra már egészen árnyékosává válik, a Főkert segítségével pedig zöldebb lesz a terület: különböző növényeket, fákat helyeznek majd ki a magaspart mentén. Lesznek továbbá kiállítások, aszfaltfestés, illetve kihelyezett kültéri bútorok, amelyekről a Budapest Tuning Pályázat nyertese, a Valyo Egyesület gondoskodik.

A széles programkínálat biztosításában együttműködő partner lesz a Hagyományok Háza, akik táncszállal készülnek. De tárgyalunk az együttműködésről a Magyar Turisztikai Ügynökséggel, illetve a Várkert Bazárt üzemeltető Várkapitánysággal is.

#### Töltsük meg együtt a rakpartot!

A Budavári Önkormányzat örömmel vár minden olyan civil kezdeményezést, ötletet, programjavaslatot, amely még színesebbé teszi a rendezvényt. Legyen szó táncos programokról, tanfolyamról, workshopról vagy olvasókörről, a felmerülő ötleteket a [rakpart@budavar.hu](mailto:rakpart@budavar.hu) e-mail-címre várjuk, amelyet a rendezvény koordinátorai figyelnek, és segítenek az időpontfoglalásban.

## VÁRNEGYED 2022. évi megjelenési dátumok

Lapszám	Leadási határidő	Megjelenés
12	június 29.	július 7.
13	július 13.	július 21.
14	július 27.	augusztus 4.
15	augusztus 31.	szeptember 8.
16	szeptember 14.	szeptember 22.
17	szeptember 28.	október 6.
18	október 12.	október 20.
19	október 26.	november 3.
20	november 9.	november 17.
21	november 23.	december 1.
22	december 7.	december 15.



# A Hilton sztori (3. rész)



Az egykori Kalocsa étterem  
© mandadb.hu / Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

## Milyen éttermek működtek a Hiltonban az hetvenes években? Milyen hírességek fordultak meg a falai között? És hogyan újították fel a szobákat?

Az (eredeti) belsőépítész tervezője Lőrinczi Edit volt, aki alá egy egész belsőépítész stáb dolgozott be. A Béres Erzsébet tervezte szőnyegetek a Lakástextil Vállalat tatabányai és szombathelyi gyáraiban készítették. A bútorok vezető tervezője Kovácsy László volt. A régi jezsuita kolostor megújított homlokzata mögött kétszintes lakosztályokat is kialakítottak: az alsó szinten „társalgó”, a felsőn hálószoba, a lépcső pihenőjében dolgozó kapott helyet.

A szobákon kívül bálterem, éttermek, eszpresszók, bárhelyiség is várták a vendégeket. A Hilton-standard előírásainak megfelelően egy központi konyha köré szervezve helyezték el a báltermet, a Coffee Shop-ot, a Kódex bárt, a Kalocsa éttermet és a Margaréta eszpresszót. A megnyitáskor fő étteremként a 200 fős Kalocsa étterem kínált panorámát a Mátyás-templomra, belsőépítészeti tervezője Németh István volt. A szomszédságában elhelyezett, mindössze 20 fős befogadóképességű Kódex drink bárt is ő tervezte. A Coffee Shop éttermet Mózer Pál tervei szerint alakították ki márvány padlózattal és rusztikus hatású fehér falakkal, bejárattal a Mátyás-

templom felőli oldalról és az előcsarnokból is. Gács György üveglasztikáját is itt helyezték el. Három helyisége dongaboltozatos, a többi sík mennyezettel épült ki. A 250 fős Margaréta eszpresszónak csak a földszinti része volt az utcai látogatók számára is nyitott – a bálterem előteréből és a Halászbástya teraszáról is megközelíthető volt. A falak és a Lőrinczi Edit által tervezett, préselt üvegből készült csillárok a margaréta szirmait mintázták. A földszint északi részén üzlethelyiségeket alakítottak ki. Virágüzlet, ruhabútik, a Luxus Áruház butikja, az IBUSZ, a Danubius és a MALÉV irodája várta itt a vendégeket. A földszinti előcsarnokból íves lépcső vitt lejjebb és feljebb. Az alsó szinten az Anjou, a Mátyás, a Beatrix és a Visegrád különtermek fogadták be a rendezvényeket, esküvőket. Az Endre, Béla és Levente neveket viselő teremsort egybe is lehetett nyitni. Az első emeleten helyezték el a báltermet, avagy kongresszusi termet. A korabeli leírás szerint „A falakon szálcsórásal elektromosan felhordott narancssárga, plüss tapintású borítás van, amelyet tükrök, illetve ajtók szakítanak meg. A lilás-vörös mennyezet kilenc mezőjéhez cső-üveg elemekből összeállított négyzet alakú világítótest tapad.” A 6. emeleten alakították ki a 100 fős Trubadur bárt. Ide Simai Lajos ipar-

művész a középkori páncélingeket idéző, mintegy 1,5 millió (!) láncszemből álló álmennyezetet készített. A régi Miklós-toronyban nyílt meg a 150 fős Tower étterem, középkori ivóra emlékeztető berendezéssel: fagerendás szerkezettel, nyers tégl- és kőfelületekkel, kandallóval.

Ma már szinte senki nem emlékszik erre, de a legfelső emeleten 1981 elején kaszinót építtettek a Hilton, és ebből nagy botrány kerekedett. Bár 1980 októberében még megkeresték a KÖZTI-t egy átépítési javaslattal, végül nem kaptak tervezési megbízást, a szállodalánc saját hatáskörben gondolta lefolytatni a tervezést. Majd 1981 elején már újabb átépítési tervjavaslatot mutattak be a KÖZTI-nek, mindössze egy-két munkában kérve a segítségüket. A KÖZTI és az Országos Idegenforgalmi Hivatal is a minisztériumhoz fordult a megoldás érdekében. A Trubadur bár átalakításáról így számolt be az Esti Hírlap: „A szőnyeget – négyzetméterenként kétezer forint – már feltépték. Ugyanilyen sorsra jut a falakat végigborító bíborbársony. Megcsonkítják az álmennyezetet. Kiszedik a helyéről a zenekari pódiumot. Bohus Zoltán iparművész üveglasztikáit szétszedik. Lebontják a bejárat gyönyörű üveg-bronzosított vereztes ajtaját. Leverik a domborműveket, a díszes pajzsok egy részét, megsemmisítik az egész helyiség üvegrácsos hálóját, térplasztikáját. Kiszedik helyéből a bárpult előtti üléseket – a pulton túl minden eltűnik. Az érték, ami most veszendőbe megy: több millió forint. (...) Tower-étterem. A szőnyeg felszedve. Itt is négyzetméterenként kétezer forint tűnt el a semmibe. Már a bútorok sincsenek a helyükön. Egyedi alkotás volt mindegyik, iparművészeti munka. Nagyobb a kár az étterem konyhájában, mert egyszerűen volt, nincs. (...) Mi történt itt, a Hiltonban? – Kell a hely a játékkaszinónak – mondja Pintér Béla, aki elkísért utunkra. – A Trubadur-bár helyén negyven játékkaszinót, karral húzogatható pénznyerő gépet állítanak fel és ide kerülnek az irodák is. A Tower-étterem és a Miklós-torony helyén, illetve a volt konyhában rendezik be az igazi játékkaszinót. Ez mind rendben is

volna. Nem azt firtatjuk, hogy szükség van-e játékkaszinóra vagy nem? A módszer ellen tiltakozunk, mert bennünket, az alkotókat meg sem kérdezték, megsértették szerzői jogunkat. (...) A szálló alsó szintjén jóformán pang az ürességtől több kisebb-nagyobb terem. Ilyen a Mátyás, a Beatrix. Itt lényegesen kevesebb átalakítással az iparművészeti értékek, a drága berendezések összeváltása, kiszerelese nélkül ugyanolyan jól, sőt, még jobban működő játékkaszinó lehetett volna építeni.” Az átépítés ennek ellenére lezajlott, a tervezők szerzői jogának megsértése árán is. Gyürky Katalin régészeti ásatásának eredményeit Sedlmayr János illesztette be a szálloda architektúrájába. A templomtorony és az északi szentélyfal maradványai a szálloda egyik udvarát ölelik körül. A templom egykori szerkezeti elemeit modern eszközökkel szemléltették, az oldalfalakon a megmaradt részletek mellett az egykori ablakok helyeit is láthatjuk. Megidéztek az egykori kerengőt is, ahol a korszerű anyaghasználat jelzi, hogy ez már nem az eredeti állapot, hanem a maradványokból, ásatásokból, alapfalakból kikövetkeztethető rekonstrukció. A közepén álló középkori kúton Mátyás, a Szapolyai-család és egy ismeretlen adakozó címerei sorakoznak. Ezen a hatalmas telken tehát sikerült átmenteni az utókornak azt, amit a második világháború végének borzalmas pusztítása meghagyott. Az új építés is tiszteletben tartotta ezeket. Ennek



© a szerző felvétele

tudatában akkor is magas színvonalú munkának mondhatjuk a Hilton épület-együttesét, ha az azóta eltelt fél évszázad okán már korántsem a legmodernebb anyagokat látjuk a homlokzatokon. Különösen igaz ez, ha a korszak hasonló épületeivel, például az MTA szomszédságában emelt egykori „Spenótházal” vagy az Országos Tervhivatal Arany János utcai kolosszus irodaházával vetjük össze. A Hilton tiszteletben tartotta a műemléki részleteket és a szomszédos Halászbástyát is, előteret hagyva annak, sötétebb színezésével kiemelve a Halászbástya csipkéit. „A Hilton kívül európai,

belül amerikai lett” – írta Kubinszky Mihály a Magyar Építőművészetben 1978-ban.

Az átadást követő első években a szálloda vendékörének felét az USA-ból és az NSZK-ból érkezett vendégek adták, őket követték az Auszriából érkezők, akik a vendégek kb. 10%-át adták. Főleg tehetősebb turisták és üzletemberek. Már az első években olyan híres vendégek is megfordultak itt, mint például Vance, az USA egykori külügyminisztere vagy Fülöp herceg, az angol királynő férje. A vendégek összességében elégedettek voltak a szállodával, leszámítva a medence hiányát, és hogy az első években még tévékészülék sem volt a szobákban.

A szállodák életében megszokott, hogy rendszeresen felújításokra, átépítésekre kerül sor. 2005-ben a recepció terét újították fel, a Panorama Hall helyén bárt alakítottak ki, átköltöztették a ruhatárat és akadálymentessé tették a két épület-szárny közötti összeköttetést. 2016-ban adták át a Hunyadi János útról nyíló kiágazást és buszfordulót, azóta egy „barlangon” keresztül, lentről is könnyen be lehet jutni a szállodába. 2017-re újult meg a Bálterem és a négy különterem, valamint négy kisebb terem is építettek. Elkészült a szobák felújítása is. A legújabb építkezés pedig 2020-ban kezdődött, a szálloda tetején egy 430 négyzetméteres tetőbár épült. A szálloda 2022-ben fővárosi védettséget kapott.



Egy Queen Executive szoba a szállodában. © Hilton



# ADJA LE VESZÉLYES HULLADÉKAIT

2022. június 25. szombat és  
2022. szeptember 24. szombat  
11.00 és 17.00 óra közötti időtartamban



## Veszélyes hulladékokat elő!

### Begyűjtési időpontok

A veszélyes anyagok ártalmatlanítása szakértelmet igényel, egészségügyi és környezetvédelmi okokból is nagyon fontos, hogy ne a kommunális hulladék-gyűjtőkbe kerüljenek. Idén kétszer is lehetőséget biztosítunk, hogy ingyenesen megszabaduljon a veszélyesnek számító hulladékoktól:

- **2022. június 25.** (szombat) 11.00 és 17.00 óra között
- **2022. szeptember 24.** (szombat) 11.00 és 17.00 óra között

### Helyszínek:

- 1016 Budapest, Naphegy tér
- 1013 Budapest, Dózsa György tér
- 1012 Budapest, Lovas úti parkoló  
Lakcímkártya (1. kerületi) mindeképp legyen önnél!

### Miket adhat le?

- Festékmарadék (szilárd és folyékony)
- Irodatechnikai berendezések patronjai
- Fáradtolaj (tiszt, nem szennyezett, 10% víz- és iszaptartalom alatti)

- Egyéb oldószerek és oldószerkeverékek
- Veszélyes anyagokat maradóként tartalmazó vagy azokkal szennyezett csomagolási hulladék
- Szóróflakon
- Személygépjármű gumiabroncsa
- Veszélyes anyaggal szennyezett fémhulladék
- Növényvédőszer-maradék
- Fénycső
- Étolaj és zsír
- Veszélyes anyagokat tartalmazó festékek, tinták, ragasztók
- Citotoxikus és citosztatikus gyógyszerek
- Elemek és akkumulátorok
- Elektronikai hulladék (pl. háztartási gépek, számítógépek)
- Képcsöves hulladék (monitor, tv)
- Kiselejtezett elektromos és elektronikus berendezések

Ha egyik időpont sem megfelelő, keresse fel az FKF hulladék-udvarait!

### Részletek:

<https://www.fkf.hu/mit-hova-dobjak-veszelyes-hulladek>

## A Budapesti Rendőr-főkapitányság közleménye

A Nemzeti Községi Egyetem tisztavató rendezvényének zavartalan lebonyolítása érdekében  
2022 július 1-én és 2-án ideiglenes forgalomkorlátozás lesz.

### 1. Tilos megállni

- 2022. július hó 01. nap 07.00 órától
- 2022. július hó 01. nap 19.00 óráig, valamint
- 2022. július hó 02. nap 05.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Kapisztrán tér teljes területén.

- 2022. július hó 01. nap 13.00 órától
- 2022. július hó 01. nap 20.00 óráig, valamint
- 2022. július hó 02. nap 05.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Nándor utca mindkét oldalán,  
Bécsi kapu tér teljes területén,  
Kard utca mindkét oldalán,  
Úri utca mindkét oldalán a Kapisztrán tér és a Lant utca között,  
Országház utca mindkét oldalán a Kapisztrán tér (Nándor u.) és a Kard utca között.

- 2022. július hó 01. nap 14.30 órától
- 2022. július hó 01. nap 19.00 óráig, valamint
- 2022. július hó 02. nap 05.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 09.30 óráig a

Bp. I. ker.

Szentháromság téren a Mátyás templom déli oldalán lévő parkoló területén.

- 2022. július hó 02. nap 05.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Úri utca mindkét oldalán a Lant utca és a Dárda utca között,  
Országház utca mindkét oldalán a Kard u. és a Fortuna köz között.

### 2. Lezárásra kerül

- 2022. július hó 01. nap 14.00 órától
- 2022. július hó 01. nap 19.00 óráig, valamint
- 2022. július hó 02. nap 05.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Kapisztrán tér.

- 2022. július hó 02. nap 06.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Úri utca a Kapisztrán tér és a Szentháromság utca között,  
Országház utca a Kapisztrán tér és a Kard u. között.

### 3. A Nemzeti Községi Egyetem Rendészettudományi Kar **szakaszosan és időszakosan** lezárhatja

- 2022. július hó 01. nap 14.30 órától
- 2022. július hó 01. nap 19.00 óráig, valamint
- 2022. július hó 02. nap 06.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Szentháromság tér – Fortuna utca – Bécsi kapu tér – Nándor utca – Kapisztrán tér útvonalat, majd a Kapisztrán tér – Úri utca – Mária Magdolna torony – Országház utca – Kard utca – Fortuna utca – Bécsi kapu tér – Nándor utca – Kapisztrán tér útvonalat.

### 4. A forgalmi rend módosítása kerül bevezetésre (operatív rendőri irányítás)

- 2022. július hó 02. nap 06.00 órától
- 2022. július hó 02. nap 12.00 óráig a

Bp. I. ker.

Kard utca területén,  
Úri utca területén a Kapisztrán tér és a Dísz tér között.



## Márai Sándor Művelődési Ház

1013 Budapest, Krisztina tér 1.

[f/maraikult](#)

Információ: 06 20 264 1134

Júniustól programjaink fő helyszíne a Virág Benedek Ház, ahol a nyári melegben felüdülés eltölteni néhány kellemes órát a hangulatos belső udvaron.

## Jókai Anna Szalon

1011 Budapest Iskola utca 28.

[f/jokaiannaszalon](#)

jokaiannaszalon@budavar.hu

A Szalon 2022. július 01. és 2022.

augusztus 20. között zárva tart.

## Virág Benedek Ház

1013 Budapest, Döbrentei u. 9.

[f/viragbenedekhas](#)

viragbenedekhas@budavar.hu

Június 22.–augusztus 21.

**Elhallgatva – Háborúban megerőszakolt nők emlékezete**

**Makettkiállítás az emlékműpályázat kiemelkedő pályaműveiből**

Budapest Főváros Önkormányzata, az I. kerület Budavári Önkormányzat, Budapest Főváros Levéltára és a BTM – Budapest Galéria szeretettel meghívja Önt az *Elhallgatva – Háborúban megerőszakolt nők emlékezete* c. emlékműpályázat aktuális állapotát bemutató kiállítására.

A nők elleni háborús erőszak társadalmi megítélése, a társadalmi párbeszéd és az emlékezetpolitikai konszenzus formálása céljából Budapest Főváros Önkormányzata szakmai és civil szereplők bevonásával indított több pilléren álló projektet, amelynek végső célja, hogy a háborúban megerőszakolt nők méltó emlékhelyet kapjanak a magyar fővárosban. Az idén tavasszal a 2B Galériában megrendezett makettkiállítás folytatása a Virág Benedek Ház földszinti kiállítótermében megvalósuló tárlat. A kiállítás célja, hogy átfogó információt nyújtson a projekt jelenlegi fázisáról, állapotról.

Június 24. 19:00

**A Nevetek zenekar táncháza**

A Nevetek zenekar repertoárját áthatja a balkáni zene és tánc szeretete, számukra minden tánc, zenével töltött nap ünnep. Táncházaikban többek között macedón, szerb, görög, bolgár, horvát, trák, örmény tájegységekről származó dallamokat játszanak.

Júniustól szeptemberig a Virág Benedek Ház varázslatos udvarán találkozhatnak velük a balkáni zene és tánc szerelmesei.

**További alkalmak:** július 8.,

augusztus 12., szeptember 16.

**Belépő:** 1000 Ft, a helyszínen váltható.



Június 25, szombat 17:00

**Múzeumok Éjszakája program:**

17:00–18:00 **tárlatvezetés** Tatai Erzsébettel az *Elhallgatva – Háborúban megerőszakolt nők emlékezete* c. emlékműpályázat kiállításán.

18:30–19:30 **Emlékműkészítő workshop**

Ki mondja meg, mikor kell egy köztérre szobor? Minek érdemes emléket állítani ma Budapesten? Milyen szempontokat kell figyelembe venni egy emlékmű tervezésekor? Hogyan függ össze, mit gondolunk a múlttól, és milyen emlékművek között élünk? És mi lenne, ha ebbe te is beleszólhatnál?

A workshop résztvevői az általuk fontosnak ítélt témák mentén közösen készítenek emlékműveket papírból.

**Vezetik:** Fodor Fanni és Török Tímea, a Paralel Alkotócsoport drámainstruktorai és Geresdi Zsófia látványtervező.

**Regisztráció:** paralelcsoport@gmail.com



Június 26. vasárnap, 18:00

**Musica Historica: „Várj meg, madaram”**

**Magyar szerelmi énekköltészet a XVII. századból**

A Musica Historica együttes CD-bemutató koncertje.

A Musica Historica nyolcadik önálló CD-je az 1600-as éveket idézi. A megénekelt madarakkal (rigó, sólyom, hattyú) magyarországi és erdélyi udvarházak világába pillanthatunk be, a régi szerelmi költészetet és táncmuzsikát hallgathatunk. Az udvarlásról, örömteli közös órákról, szakításról és elválásról szóló dalok mellett sok-sok régi hangszerral a farsang és a lakodalom forgatagát is felidézi az együttes.

A belépés ingyenes!

Június 27.–július 2.

**Csak oda – színházi alkotófolyamat fiataloknak a kivándorlásról**

Június végén alkotóhét keretében előadást készítenek 17–21 éves fiatalokkal a kivándorlásról.

Minden osztálytársad külföldre készülsz? Vagy pont emiatt szakadt meg a kapcsolatok barátaiddal? Nem tudod, hogy milyen szempontok alapján érdemes meghozni egy ilyen nagy döntést? Szerinted hogyan fogsz majd visszaemlékezni 30 év múlva Magyarországra? Mi az, hogy kapunyitási pánik? És mikor múlik el?

Ha gondolkodnál arról, hogy a kivándorlás hogyan jelenik meg az életedben, és hogy mit jelenthetnek a közösségekben az olyan fogalmak, mint a haza, otthon, emlékezet; ráadásul gondolkodásod szívesen fordítanád színházi alkotásba, akkor jelentkezz a *Csak oda* projektbe!

**Az alkotóhét időpontja:** június 27.–július 2. 10:00–13:00, 14:00–17:00

**Az alkotóhéten való részvétel díja:** 38 000 Ft, amely magában foglal napi 6 óra workshopot.

**A programot vezetik:** Fodor Fanni és Török Tímea, a Paralel Alkotócsoport drámainstruktorai

**Jelentkezési határidő:** június 17.

Jelentkezni a honlapon elérhető kérdőív kitöltésével lehet.

**Előadás:** július 2., 18.00

**További információ:**

paralelcsoport@gmail.com



Fotó: Török Tímea

Május 26.–június 30.

**Helő világ, ma sem találkozunk**

**Kiállítás**

Jákotpuszta egy tanya, amely három kilométerre van a legközelebbi falutól, lényegében teljesen elzárt a külvilágtól. Ennek a határozott elszigeteltségnek a gyakorlati haszna az, hogy a környezet sokkal elemibb szinten ivódik be az ott lévők észlelésébe, és elkerülhetetlenül hatást gyakorol az elkészült munkákra. A szegregációnak az esszenciája a hely. Az idén harmadik éve megszerzett művésztaléppal egy további sajátossága, hogy az alulról szerveződő művészeti projektek sorát bővíti. A hazai közegben tapasztalt hiányosságok és erősségek mentén a szervezők fő motivációja az volt, hogy egy olyan platformot hozzanak létre, ahol a kortársak közötti direkt párbeszédnek nagyobb tere van.

**Kiállító művészek:** Bagi Attila, Balázs Nikolett, Dér Adrienn, Füredi Tamás, Kárándi Mónika, Lőrincz Áron, Menyhárt Norbert, Murányi Mózes Márton, Németh László, Pál Bella, Papp Sándor, Rózsa Luca Sára, Wertán Botond.

**Támogatók:** Bencze Péter // everybody-needsart, Kishonhy Zsolt, Rechnitzer Zsófia, Bánki Ákos, Schneller János



Június 29. szerda, 20:30

**Filmklub a csillagok alatt:**

**Még egy kört mindenkinek**

Dán filmdráma, 115 perc, 2020

Négy jóbarát, akik gimnáziumi tanárok, letesztelnek egy elméletet. Feltevéseik szerint a csekély alkoholszint fenntartása a vérben, vagyis a folyamatos, enyhe spicces állapot jobbá teszi az életüket. A kezdeti felszabadultság azonban lassan, de megállíthatatlanul fordul át kontrollálhatatlan ivászatba.

A Cannes-i díjnyertes rendező, Thomas Vinterberg (*Születésnap, A kommuna, A vadászat*) legújabb filmje a 2020-as Cannes-i Nemzetközi Filmfesztiválon debütált volna. A *Még egy kört mindenkinek* versenyben szerepel az 'A' kategóriás San Sebastian Nemzetközi Filmfesztiválon, és többek között szerepel a rangos torontói seregszemle programjában is.

A film főszerepében a számos nemzetközi elismeréssel bíró, Cannes-i és Európai Filmdíjas **Mads Mikkelsen** láthatjuk (*Gengszterek fogadója, Zöld hentések, Ádám almái, Casino Royal, A vadászat, Hannibal, Férfiak és csirkék, Doctor Strange, Zsvány Egyes: Egy Star Wars-történet*).

Partnerei: **Thomas Bo Larsen** (*Születésnap, A vadászat*), és **Lars Ranthe** (*Ádám almái, A vadászat*).

A belépés ingyenes.

Mozizz velünk nyáron a Virág Benedek Ház udvarán!



Július 4.–július 8.

**Fantasztikus tábor**

**Mozgásos alkotótábor 8–11 éveseknek**

Lenne kedved vízalatti várost építeni? Szívesen szelídítenél sárkányt pudinggal? Megmáshánád az óriástornyot egérháton? Kipróbálnád, milyen lepkeszárnyakon az égbe emelkedni?

Akkor ezt a tábort neked találták ki! Öt napon át minden reggel egy izgalmas mese világába merülünk, mozgásos játékokkal, szerepjátékkal és alkotófeladatokkal dolgozzuk fel a történeteket.

Kihámozzuk a hétköznapiból a különlegeset, meglátjuk magunkban a megismerhetetlent, miközben egy csapattá válunk. Új képzőművészeti technikákat tanulunk meg, és elkészítjük a saját eszközeinket. Sokat fogunk rajzolni, festeni, barkácsolni, futkározni és nevetni a kellemes környezetű Virág Benedek Ház nagy tereiben és árnyas udvarán.

**Dátum:** 2022. július 4.–8. között, naponta 9–16-ig

**Létszám:** maximum 15 fő. (A tábor minimum 8 fő részvételével indul.)

**Díj:** 45 000 Ft

(testvéreknek 42 000 Ft/fő)

**Étkezés:** tízórai, kétfogásos meleg ebéd és uzsonna.

További információ: futrinkaworkshop@gmail.com, www.futrinkaworkshop.com

2022. július 07. 18:00 óra

**Vass Norbert Mindenki! című könyvének bemutatója**

A *Mindenki!* című könyv az összekapaszkodás, az üvöltés, a szabadság és a szédület tapasztalatát, a közösen megélt katartikus pillanatokat hozza közel hozzánk. Megtörténhet, hogy a meghökkentő és nagyon ismerős, a szívszorító és sirva nevetős sztorik most újból összehozzák a könnyűzene szerelmeseit.

**A kötetben megszólalnak:** Balázs Fecó, Benkő László, Bródy János, Czippán György, ef Zámbo István, Flamm Ferenc, Frenreisz Károly, Karácsony János, Kóbor János, Kurucz Attila, Miklóskai Lajos, Nádor Katalin, Nagy Feró, Pataky Attila, Schuster Lóránt, Soltész Rezső, Solti János, Szigeti Ferenc, Takáts Tamás, Török Ádám, Zorán.

A kötet szerzőjével, Vass Norberttel Vörös András beszélget.

**Közreműködik:** Török Ádám

A belépés ingyenes!





## Tér-Kép Galéria

1016 Budapest, Krisztina körút 83-85.  
[f/terkepgaleria](#)  
[info@maraikult.hu](mailto:info@maraikult.hu)

Június 28. – július 24.

**Szabó Balázs 'Lobot': Vale, vale**

**Megnyitó:** 2022. 06. 28. 18:00

A hétköznapok vizuális élményei, ki-váltképp a mikrokozmoszunkban ért tapasztalatok hatást gyakorolnak a személyiségünkre. A termékek csomagolásai, a különböző közlekedési járművek színei és formái vagy a városi környezetben gombamód burjánzó hirdetési felületeken rendszeresen cserélődő reklámok – a világháló által nyújtott konstans frissülő lehetőségekről nem is beszélve egy életre meghatározzák a karakterünket, folyamatosan formálják a vizuális észlelésünket, érzékelésünket és próbára teszik az ingerküszöbünket, amik a biztonságot jelentő safe place folyamatos szűkülését eredményezik. Szabó Balázs 'Lobot' *Vale, vale* című kiállításán szereplő alkotásokat voltaképp a gyermekkori élmények, a Commodore 64 tizenhat színre redukált képvilága, valamint a felnőttkori impressziók, a biztonságos és ihletet adó otthoni milió inspirálta, amik döntően a művei központi motívumának számító oázis, szökökút szimbólumában kapcsolódnak össze. A művészetében használt motívumrendszer a primitív ábrázolásmóddal és észak-afrikai szőnyegek mintázatával, a festészetére jellemző vizuális formarendszer főként a jazz-zenére jellemző beszédmóddal is rokoníthatók – képei felépítésében, a mintázatok összetartó, oda-vissza jelzéseken alapuló ábrázolásában. A kiállítás lakhelyváltatásáról, költözésről és annak képi értelmezéséről szól.



## Vízvárosi Klub

1015 Budapest, Batthyány u. 26.

[f/vizivarosiklub](#)  
[vizivarosiklub@maraikult.hu](mailto:vizivarosiklub@maraikult.hu)  
[www.maraikult.hu](http://www.maraikult.hu)  
 06 20 509 2045

Nyitva: a programok idején

Június-július: gyerektáborok

Június 23. 18:00–20:00

**Magyar Divatszövetség:**

**Esszencia a divatban**

Szezonzárót tart június 23-án a Magyar Divat Szövetség Hölgyek Öröme klubja. Összegeztük az elmúlt év legsikeresebb eseményeit, és arra jutottunk, hogy a nyaralások megkezdése előtt visszatérünk az utazások ruhatárára és az alkati öltözködés népszerű témájára. Ezúttal kifejezetten a divatkiegészítők szempontjából nézzük végig ezt. A kiegészítők a személyes stílus kibontásának eszközei, szakembereink tippeket adnak a legjobb használatukra. A rendezvény ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

**Regisztráció:** [divatszovetsegmagyar@gmail.com](mailto:divatszovetsegmagyar@gmail.com)

## Várnegyed Galéria

1013 Budapest, Batthyány u. 67.

[f/varnegyedgallery](#)

+36-1-214-4450

Nyitva: hétfő, szerda 13.00–17.00

Május 13. – július 1.

**Várnegyed egykor és most c. kiállítás**

A közösségi kiállítás fotóit a Várnegyed Galéria Fortepan klubjának tagjai alkották meg egy több hetes, mentorált folyamat során. A klub azzal a céllal jött létre, hogy a Fortepan-archívumnak a Várban készült fotóihoz, az azokon megjelenő helyszínekhez, helyzetekhez, szereplőkhöz keressen személyes és a mához köthető kapcsolódásokat. A tagok a kiválasztott felvételek vizsgálata közben felidézett élményeiket osztották meg egymással, közösen keresték meg a Várnegyedhez leginkább kapcsolható fogalmakat, történeteket, képeket.

Az így kialakított koncepció mentén maguk is fotókat készítettek, amelyeket Szabó R. János fotográfus és a Paralel

Alkotócsoport drámainstrukturái vezetésével, közös elemzés során újra- és újraalkottak, pontosítottak.

A végső válogatás így összeköti a múlt ábrázolásait a kortárs mindennapokkal, megalkotva a Várnegyed szubjektív képgyűjteményét, a jelen archívumát.

**A csoport tagjai:** Bozsó Orsolya, Geiszt Miklós, Nagy Gabriella, Pál Rebeka, Pocsai Zsolt, Rákoskertiné Vargha Judit, Schwertner Janka, Sztankay Bea, Vajda Júlia

**Csoportvezetők:** Fodor Fanni, Szabó R. János, Török Tímea

**A kiállítás megtekintése ingyenes.**



Fotó: Fortepan/Nagy Gyula

## Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Márai Sándor Könyvtára

1016 Budapest, Krisztina krt. 87-91.

[f/Fszekmarai](#)

+36-1-356-4694

Június 29-én szerdán, 17:00–17.30

**Diavetítés – Berg Judit meséi**

A hónap utolsó szerdáján a kicsiknek diavetítést tartunk.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

1016 Budapest Róka u 5.  
 061-290-43-51  
 0670-9418-940  
 0630-9310-953

**SZALAGFÜGGÖNY TISZTÍTÁS, GYÁRTÁS**

[www.fortunalamella.hu](http://www.fortunalamella.hu)

Roletta, relaxa, redőny, szünnyogháló, napellenző gyártás és javítás.  
 Ablakfóliázás

Széles szín- és anyagválasztékkal rendelkezünk és termékeinkre garanciát vállalunk.

**Kerületi magán és közületi megrendelőinknek egyaránt 10 % kedvezményt adunk!**

Tájékoztatjuk kedves hirdetőinket, hogy csak olyan kereskedelmi közleményt (hirdetést) áll módunkban elfogadni, amely nem sérti a gazdasági reklámtevékenység alapvető feltételeiről és egyes korlátairól, a médiaszolgáltatásokról és a tömegkommunikációról, valamint a sajtószabadságról és a médiatartalmak alapvető szabályairól szóló törvény előírásait. Politikai hirdetéseket kizárólag a hivatalos kampányidőszakban jelentetünk meg. A kiadó fenntartja magának a jogot, hogy egyes hirdetések megjelenését indoklás nélkül megtagadja. A fizetett hirdetéseket (PR-cikkek) x-szel jelöljük.

## Hahó, itt a Czakó!

**Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpont**

1016 Budapest, Czakó u. 2-4.

**Nyitvatartás**

(Április 1.–október 31.)

hétfő–csütörtök: 7.00–21.30

péntek: 07.00–21.00

Szombat: 8.00–20.00

Vasárnap: 8.00–18.00

Keddenként 18:30–19:50

**Vinyasa Yoga**

**Információ:**

+36 70 371 7224

Hétfőnként 9:30–10:30

**Nordic Walking**

**Információ:**

+36 20 232 8111

## I. kerületi irodával rendelkező közös képviselet és társasházkezelés

**Figyelem! Változások a közös képviseletre vonatkozó törvényi előírásokban 2020. januártól.**

**Szolgáltatásaink:**

- 24 órás vészhelyzeti elérhetőség, éjszakai ügyelet
- Teljes körű könyvelés az új törvényi előírás szerint
- Hatékony kintlévőség-kezelés
- Műszaki problémák kezelése – gondnoki házfelügyelet
- Társasház teljes körű üzemeltetése
- Felújítási munkák előkészítése, lebonyolítása, felügyelete
- Alapító Okirat és SZMSZ elkészítése, karbantartása
- Jogi problémák megoldása
- pályázatok előkészítése és lebonyolítása

**Elérhetőség: +36 1 782 6620**



## Ingtalan

**Budán keresek** világos, terasz- vagy kertkapcsolatos, 3 szobás vagy nagyobb lakást, házat, gépkocsibeállási lehetőséggel, felújítandót is, tulajdonostól.  
Tel.: 06 20 931 3122.

**Ingtalanirodánk** eladó lakásokat keres!  
Jutalék 3,5%, ügyvéd ingyen, külföldi vevők elérése.  
Telefonszám:  
06 20 960 0600.

**BakosLak Ingatlan** készpénzes ügyfelei részére keres eladó és igényes kiadó ingatlanokat azonnali fizetéssel.  
BakosLak Ingatlan,  
I. Batthyány utca 32.  
Tel.: 326 0618, 06 20 974 0571.

## Egészség

**Látás-, hallásvizsgálat,** szemüvegfelírás, -készítés és -javítás. Hallókészülék-felírás 15 napos próbahordással. Bejelentkezés: 356 8584. Látás- és Halláscentrum, 1016 Krisztina krt. 83-85.

Szeretettel várom önt **esztétikai és győgyepedikúr**-szolgáltatásaimra. Showhaj Stúdió, Mészáros utca 14. Időpontfoglalás a 06 70 422 8410-es telefonszámon

## Régiség

Arany, ezüst, **régiség**, karóra felvásárlás készpénzért. Bp. 12 ker. Böszörményi út 16/B. Telefon: +36 70 407 3898, info@boszormenyiaranyhaz.hu

## Szolgáltatás

Szabó Balázs vállalja **kémények** bélelését, építését, **kondenzációs kazánok** telepítését teljes körű ügyintézéssel. Tel.: +36 70 264 7752

**Klímatisztítás** egészség- és környezettudatosan! Klímaberendezéseit az egyedülálló, magyar fejlesztésű, bio fertőtlenítő folyadékkal tisztítom. Tel.: +36 70 316 0301, www.bio-klima.hu.

**LAPUL A FIÓKBAN EGY-KÉT RÉGI MOBIL?**  
MOST VÉGRE A HELYÜKRE KERÜLHETNEK!

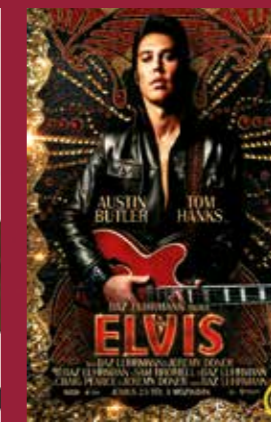
**PASSZOLD VISSZA TERJ!**

KERESD A GYŰJTŐPONTOKAT A KERÜLETBEN!  
Kapcsolat: +36 20 318 0562

Partnerek: követh, Jane Goodall Intézet Magyarország, ÉNERGEMENTAL, HÍTTÉR, Fővárosi Önkormányzat Környezetvédelmi Aloszt.

## Tabán ARTMOZI

VÁRHATÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:



HELYÁR: 1500 FT | DIÁKJEGY 1200 FT | 60 ÉV FELETT 1200 FT | AJÁNDÉKJEGY: 1600 FT  
I. KERÜLETI DIÁKOKNAK ÉS I. KERÜLETI 60 ÉV FELETTIEKNEK 50% KEDVEZMÉNY 17-19-IG  
Teljes moziműsor: tabanartmozi.hu | facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.  
A műsor változás jogát fenntartjuk.



- ✓ Korkorlat nélkül megtekinthető
- ✓ Hat éves alulak számára nem ajánlott
- ✓ Tizenkét éves alulak számára nem ajánlott
- ✓ Tizenhat éves alulak számára nem ajánlott
- ✓ Tizenhét éves alulak számára nem ajánlott
- ✓ Eseményfelvételt számára ajánlott

# FALTÓL FALIG TAKARÍTÁS!

## MAGASNYOMÁSÚ FELÜLETTISZTÍTÁS AZ UTAKON ÉS JÁRDÁKON

június 30.: Toldy Ferenc utca – Donáti utca – Csónak utca  
július 6.: Batthyány utca – Hattyú utca

**Kérjük, hogy ezeken a napokon ne parkoljanak az érintett területen!**  
**KÖSZÖNJÜK!**

**BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT**

# POLGÁRMESTERI HÍRLEVÉL

*Iratkozz fel most!*



# MEGÚJÍTJUK A VÉRMEZŐT!

**2022  
nyár**

1. 4000 m<sup>2</sup> területen gyepesítünk és virágokat ültetünk

2. Új, varjúbiztos kukákat telepítünk ki

**2022  
év vége**

**2022  
év vége**

3. Vadiúj padokat helyezünk ki

4. Megújítjuk a Szitakötő játszótér gumiburkolatát

**2022  
év vége**

**2023  
év vége**

5. Fejlesztjük a közvilágítást

6. Futópályát alakítunk ki

**2023  
év vége**

