

BUDAI VÁR — GELLÉRTHEGY — KRISZTINAVÁROS — TABÁN — VÍZIVÁROS

VÁRNEGYED



2026.
augusztus
31. — **11**



14

MERRE LÉPJEN BUDAVÁR?

Döntsünk együtt az Airbnb jövőjéről!

RENDŐRSÉGI RAZZIA

Szigorú fellépés
a gyorsajtók ellen

4

IDE BUDA 1686 EMLÉKÉV INDUL

Buda visszavívását
ünnepeljük

9

KERÜLETI VÍVÓBAJNOK

Huszonegy évesen
a dobogó tetején

22

Budavári Sportnap

SPORT ÉS KÖZÖSSÉGI ÉLMÉNYEK MINDEN KOROSZTÁLYNAK

SZEPTEMBER 19., 08.30-22.30

CZAKÓ UTCAI SPORT- ÉS SZABADIDŐKÖZPONT, 1016 BUDAPEST, CZAKÓ U. 2-4.

- IV. Rendvédelmi Labdarúgó Torna
- Diák sorverseny
- Tenisz- és asztalitenisz-bemutató, kipróbálási lehetőség
- Laser Run
- Rendőrségi és tűzoltó-bemutatók
- Közös ebéd
- Eredményhirdetések és díjátadók

• **20.00 – Kertmozi: Üvegtigris**

Vetítés a film bemutatásának 25. évfordulója alkalmából



**CZAKÓ
•SPORT•**



A BELÉPÉS INGYENES.

Mennyi nép!

Elmondhatatlanul sok ember fordult meg a kerületben augusztus 20-án, illetve a nemzeti ünnepünk előtti, és közvetlenül utáni napokban, ezt bárki érzékelhette Budaváron, aki csak ablakán kinézett. Mint mindenre, az ilyen jellegű „népmozgásokra” is vannak adatok, hát kíváncsiságból megkérdeztük a mesterséges intelligenciát. Idei adatokkal nem tudott szolgálni, de a Nemzeti Turisztikai Ügynökség 2025-ben gyűjtött mobilcella-adatai alapján csak az esti tűzijáték idejére egy éve 450 ezer ember gyűlt össze a Duna-partra, köztük 90 ezer külföldi. Valószínűleg idén sem lehettek kevesebben. Ha a Várban és a Várkert Bazárnál lezajlott rendezvényeket, a csütörtöktől vasárnap estig tartó sokadalom négy napját vesszük, az sem lehet annyira túlzás, ha csupán kerületünkben több százezernyi ember fordult meg. Voltak időszakok, amikor mozdulni sem lehetett a Lánchíd vagy a Tárnok utcában.

A tömeg, a rendezvények lebonyolítása rendkívüli kihívás a szervezők, a rendfenntartók, a köztisztaságért felelős számára, és sok bosszankodással jár, hogy nem jár a busz, terelemek vannak, parkolni, és aztán már lépni se lehet a sok látogatótól. A jogi helyzet viszont sajnos az, hogy a megarendezvények szervezésére, lebonyolítására jelenleg az önkormányzatnak semmilyen befolyása nincs, és ezen mindenképpen szükséges változtatni.

Egyértelmű, hogy Budavár az ország szíve, közepe, gyűjtőpontja nyolcszáz éve, IV. Béla óta. A vendéglátás nyolc évszázada szokásban van errefelé, de mindehhez megfelelő kereteket kell teremteni.

Kuthi Áron
főszerkesztő

5 ISKOLATÁSKA

Füzetcsomag jár
az elsősöknek

8 OLVASNI JÓ!

Újra itt
a Budavári Könyvünnep

12 SOKADALOM

Rengetegen ünnepeltek
a Várban

20 EGÉSZSÉGŐR

Egy életen át vigyázni kell
fogainkra

24 ASZÁLY

Különleges leletek
a Duna partján

27 NYUGHATATLAN

Érkezik a rockabilly
életérzés

28 VIDÁM ZENÉSZ

Pribojszki Mátyás,
a szájharmonikakirály

31 MESÉL A HÁZ

A Ruszwurm
épületének titkai

33 KUTYASZALON

Jó dolog ebnek lenni
a Batthyány utcában

35 MOZITÖRTÉNET

Amikor Pécs lett
a film fővárosa

36 A VÉGSŐ ROHAM

Buda felszabadításának
igaz története

40 KIS FOCISTÁK

Népes edzéseket tart
a Hősök SE

Következő lapszámunk szeptember 15-én jelenik meg.

beköszönő

tartalom

Elszaporodtak a gyorshajtók

Éjszakára le is zárhatják az Alagutat

Mivel az elmúlt időszakban egyre több lakossági panasz érkezett a gyorshajtókra, és különösen a budavári Alagútban járművéket bőgető motorosokra, ezért az önkormányzat Böröcz László vezetésével több éjszakai razziát is tartott a kerületi rendőrséggel. A polgármester Istók Gergely kerületi kapitánnyal együtt megbeszélését folytatott Budapest új rendőrfőkapitányával, Baricska Norbert Tamás ezredessel. A találkozón arról is szó esett, hogy a kerület egyes részein visszatérő problémát jelent az éjszakai gyorshajtás és az illegális gyorsulási versenyek. Ezért Böröcz László azt kérte, hogy ezeken a helyszíneken erősítsék meg az éjszakai rendőri jelenlétet. Arról is beszámolt, hogy emellett sebes-



Istók Gergely budavári, Baricska Norbert budapesti rendőrfőkapitány és Böröcz László polgármester

ségmérő kamerák telepítését is előkészítik. A polgármester az éjszakai ellenőrzéseken tapasztaltak után azt is felvetette, hogy ha a rendőrségi razziák és a kamerák kihelyezése sem elegendő, akkor az önkormányzat kezdeményezheti a Fővárosnál az Alagút éjszakai lezárását.

Az Alagút nem versenypálya! címmel Bauer Eszter önkormányzati képviselő pedig arról írt a témában közzétett egyik Facebook-posztjában, hogy „Krisztinavárosból és a Naphegyről is sokan jelezték, hogy az éjszakai órákban a »versenyzők« a Mészáros utcán át bőgetik a motorjaikat, mit sem törődve azzal, hogy ezzel zavarják az ott élőket. Ez nem elfogadható.”

-várnegyed

Új öntözőrendszer a Batthyány téren

Elkészült a Batthyány tér új automata öntözőrendszere, amely hosszú távon biztosítja a tér növényzetének megfelelő vízellátását. A beruházásra azért volt szükség, mert a tér 2021-es megújítása erre nem terjedt ki. Az elmúlt évek forró és száraz nya-

rai ugyanakkor egyértelművé tették, hogy a zöldfelületek fenntartásához tartós és hatékony megoldásra van szükség. A fejlesztés során több mint másfél kilométernyi csepegtetőcsövet fektettek le. Az új rendszer lehetővé teszi, hogy a növények a hőségben is egyenletesen és hatékonyan jussanak vízhez. A munkálatok folytatódnak: szeptemberben növénypótlásra kerül sor, és még idén a tér régebbi zöldfelületei is megújulnak.

A Budavári Önkormányzat idén több fontos helyszínen is fejlesztette a közterületek öntözését. Megújult, és így ismét működik a Tóth Árpád sétány teljes öntözőrendszere, amely éveken keresztül nem üzemelt megfelelően. A rendszer helyreállításának eredménye már jól látható: a sétány gyepfelületei ismét zöld és egészséges képet mutatnak. Új automata öntözőrendszer épült a Szentháromság téren, valamint a Horváth-kert északi végénél is.



Fotó: Vadnai Szabolcs



Fotó: Kuthi Áron

A városüzemeltetés továbbra is heti hat napon át öntözi a köztéri növényzetet

A kerület felkészült a szélsőségesebb időjárási körülményekre: a rendszeres és megfelelő vízellátás a klímaváltozás, valamint az egyre gyakoribb és hosszabb nyári hóhullámok miatt ez egyre fontosabb feladat. A korszerű öntözőrendszerek nemcsak a növények túlélését, fejlődését segítik, hanem a víz hatékony felhasználását is lehetővé teszik.

-ambrus

Iskolafejlesztések érdekében fordult a polgármester a kormányhoz



Fotók: Vadnai Szabolcs

Böröcz László polgármester a Batthyány Lajos Általános Iskola új tornacsarnokának megépítéséhez, illetve a Kodály Kórusiskola tervezett bővítése és korszerűsítése mellett egy új épületszárny létrehozásához kérte a kormány támogatását az EU-s források megnyitásának esetére. A kerületvezető Vitézy Dávid közlekedési és beruházási miniszterének írott levelében azt írta, ezek a fejlesztések évtizedes hiányosságot pótolhatnak, és korszerűbb körülményeket teremtenének a tanuláshoz, a sportoláshoz, a zenei képzéshez.

A Batthyány Lajos Általános Iskola új tornacsarnokának a tervei elkészültek, megvannak a szükséges engedélyek. A Kodály Kórusiskola beruházásának megvalósításához pedig az önkormányzat jelképes, 1 forintos áron biztosította az intézmény mellett található, mintegy 1000 négyzetméteres ingatlant.

-vn

Füzetcsomag az elsősöknek

A kerület alapfokú oktatási intézményeiben várhatóan mintegy kétszáz gyermek kezdi meg általános iskolai tanulmányait. Az iskolák tanrendjében nem várható semmilyen érdemi változás, a tanítók lelkesen és szeretettel várják az érkező elsősöket. Az önkormányzat idén először ingyenes füzetcsomaggal is támogatja az általános iskolai tanulmányaikat idén ősszel megkezdő fiatal budaváriakat.

Segítjük az iskolakezdést!

Jó tanulók szociális támogatása

Támogatásra jogosult az alapfokú oktatásban tanulmányokat folytató és az általános iskola második évfolyamát sikeresen elvégző tanuló, valamint a 18. életévét be nem töltött nappali oktatás munkarendje szerint középfokú oktatásban tanulmányokat folytató tanuló, ha a kérelem benyújtását közvetlenül megelőző tanév tantárgyi átlaga 4,50 vagy a fölé van.

A jó tanulók szociális támogatása rászorultság alapján jár, a jogosultság további feltételeiről bővebben: budavar.hu/szocialis-ugyek

Iskolakezdési támogatás

Gyermekeként évi 15 000 forint pénzbeli támogatás igényelhető az alap- és a 18. életévét be nem töltött nappali oktatási munkarendű középfokú oktatásban részt vevő gyermekek után.

A támogatást a 18. életévét betöltött és 23. életévét be nem töltött nappali oktatási munkarendű középfokú oktatásban résztvevő tanulók is kérelmezhetik.

Feltétel, hogy a családban az egy főre jutó havi jövedelem nem haladhatja meg a rendeletben meghatározott összeget. Részletek: budavar.hu/iskolakezdesi-tamogatas

Információ:

+36-1/458-3033, +36-1/458-3035

Benyújtási határidő: szeptember 15.



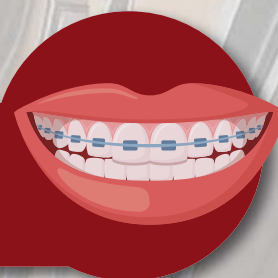
PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Minden élethelyzetben segít a Budavári Önkormányzat!



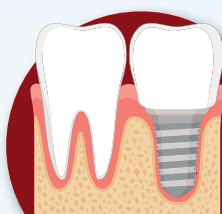
GÉPJÁRMŰVEZETŐI ENGEDÉLY MEGSZERZÉSÉNEK TÁMOGATÁSA

az elméleti, a gyakorlati oktatás díjának
és a vizsgadíjnak összege, de legfeljebb 130 000 Ft



FOGSZABÁLYOZÁSI TÁMOGATÁS

a fogszabályozó készülék vételárának
megfelelő összeg, de legfeljebb 80 000 Ft

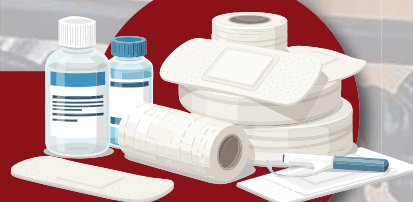


FOGPÓTLÁSI TÁMOGATÁS

a fogpótlás technikai költségeinek megfelelő összeg,
de legfeljebb 150 000 Ft

GYÓGYÁSZATI SEGÉDESZKÖZÖK BESZERZÉSÉNEK TÁMOGATÁSA

a gyógyászati segédeszköz(ök) vételárának
50 százaléka, de legfeljebb 80 000 Ft



你好

CIAO

SALUT

HELLO

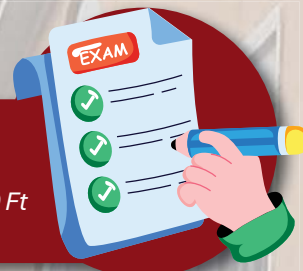
HOLA

NYELVTANULÁSI TÁMOGATÁS

nyelvtanfolyam díjának összege,
de legfeljebb 80 000 Ft

NYELVVIZSGA-TÁMOGATÁS

a nyelvvizsgadíj összege, de legfeljebb 30 000 Ft



A pályázat keretösszege 60 millió forint.

A támogatáscsomag célja, hogy hozzájáruljon a rászoruló budavári családok, fiatalok, idősek életminőségének javításához, és segítséget nyújtson a mindennapokban.



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT

Bővebb információ: budavar.hu/tenders/budavaritamogatas

Pályázati határidő: 2027. január 31.

**A pályázatok érkezési sorrendben,
folyamatosan kerülnek elbírálásra a keret kimerüléséig!**

Jövő tavasszal újul meg a Horváth-kert

Augusztus 10-én nyílt meg a Horváth-kert történetét bemutató szabadtéri kiállítás, a tárlat a park Krisztina körút felőli nyugati oldalánál, a Tabán mozival szemközt tekinthető meg az év végéig. Böröcz László polgármester a megnyitón arról beszélt, az önkormányzat egyik fő feladata, hogy a kerület kezelésébe idén visszakérült park újra Krisztinaváros és Budavár éke legyen. A Horváth-kert jövőjéről szóló online szavazás augusztus végével zárult.

A szabadtéri tárlat egyik állomása annak a folyamatnak, aminek a végső célja a park közösségi tervezéssel történő megújítása – mondta a megnyitón a polgármester. Épp ezért buzdítottak mindenkit arra, hogy töltsék ki azt az online kérdőívet, amelyen mindenki elmondhatja véleményét arról, miként újuljon meg a Horváth-kert, milyen fejlesztéseket látna szívesen a lakosság. Az önkormányzat ezeket figyelembe véve tudja majd kialakítani az otthonosabb – családbarát, fiatalok és idősek számára is egyaránt felhasználóbarát – területet. A kiviteli terveket – a kérdőív javaslatait felhasználva – még idén ősszel szeretnék elkészíteni, így jövő tavasszal a



Fotók: Törő Balázs

park teljes felújítása megtörténhet. Ha majd Budapest belső kerületeinek forgalomcsillapítása életbe lép, akkor remélhetőleg a kert két oldalán végigfutó „autópálya” – a Krisztina körút és az Attila út – forgalma is csökkenni fog.

A lakossági ötletek között az is felmerült, hogy a park alatt húzódó távhővezeték fűtött járda kialakítását is lehetővé tenné. A polgármester megemlítette, hogy a legtöbb

jelzést a parkot életvitelszerűen, ám nem rendeltetés szerint használók miatt kapják, így erre is szeretnének megoldást találni. Felmerült az az ötlet is, hogy – miként az a második világháború előtt volt – bekerítsék a parkot. A közösségi tervezés eredményét az önkormányzat még összegyűjti, és a szavazás eredményét is szem előtt tartva kezdi meg a park megújításának tervezését.

-balogh



Inspiráló közeg

Helyszínválasztáskor fő szempont volt, hogy a kert forgalmas, mégis könnyen megközelíthető részére kerüljön a kiállítás, ahol a járókelőknek, az itt eltekerő biciklistáknak, de akár a villamosról kitekintő utasoknak is legyen majd gusztusa átsétálni a parkba, a Chopin-szobor körüli árnyékot adó fák területére – mondta lapunknak a tárlat kurátora, Szabó Zoltán Attila Kölcsey-díjas író, szerkesztő, dokumentumfilm-rendező. A szabadtéri tárlat 21 tablón mutatja be – magyar és angol nyelven – a kert történetét a kezdetektől napjainkig. Megelevenedik a középkor, a névadó Horváth-család, az Ördögárok-patak. Mindezt írók, költők városrészrel kapcsolatos gondolatai fűszerezik.

Budavári Könyvünnep újra!

Tekintélyes felhozattal tizenöt könyvkiadó települ ki a Kapisztrán térre a hat éve szünetelő, de idén újjáéledő Budavári Könyvünnep alkalmával. A rendezvényen nemcsak kiadók, hanem olyan intézmények is standot nyitnak, mint az OSZK, a Budapesti Történeti Múzeum, az Országos Színház-történeti Múzeum és Intézet, a FSZEK Márai Sándor Könyvtár, és bemutatkozik több testvérvárosunk, Zenta, Székelyudvarhely és Lendva.

A könyvünnepen olyan kiegészítő programokkal is találkozhatunk, mint a nemzetiségi önkormányzatok bemutatói, irodalmi pódiumbeszélések, koncertek. A helyszínen gólyalábasok, bábszínház, solymász bemutató, gyermekfoglalkozások, illetve a MáraiKult standja várják az érdeklődőket. Délutánonként zenei fellépők színesítik a programot. A szeptember 4-6. közötti könyvünnep



létrehozásában központi szerepe volt és van Bakó Annamáriának, a Litea könyvesbolt vezetőjének, aki 2003-ban először hívta életre a sok éven át a Szentháromság téren megrendezett könyvmustrát.

„Nem a sztár kiadókat, nem a nagyokat hívtuk, hanem a kisebb,

de ugyanolyan komoly arculatú, elmélyült munkát végző kiadókat, amelyek elkötelezettek a magyar történelem, művelődés iránt. A felhozatalból máris látszik, ma is mennyire igényes a hazai könyvkultúra, és gazdag a paletta” – mondta megkeresésünkre Bakó Annamária.

Emlékeztetett: a kezdetektől az volt a koncepció, hogy ahol a magyar könyvnyomtatás bölcsője van, ahol 1473-ban megszületett az első hazai nyomtatott könyv, ott mindenképpen meg kell ünnepelni a könyvkultúrát. Mint hozzátette, a kiadók mindegyike nagy örömmel vette a lehetőséget, hogy hosszabb kihagyás után újra van könyvünnep a Várban. Szerinte a helyszín, a Szent István palástját ábrázoló köztéri alkotás és a Mária-Magdolna torony közötti tér ideális és méltó helyszínválasztás ehhez a koncepcióhoz.

Kuthi



Fotó: Vadnai Szabolcs

Sakkparti a Halászbástyánál

Várhegyi Miklós születése óta kerületünk lakója, 1978 óta sakkozik, és igen magas szinten műveli, komoly eredményei vannak. Szinte minden nap játszik a Halászbástya tövében. Bár nem könnyű megfelelő partnert találni, gyakran akad emlékezetes parti. A 8x8-as tábla mellett a mini sakkot is ki lehet vele próbálni egy érdekes, 6x5-ös pályán. Augusztus folyamán Böröcz László polgármester is megmérette magát vele szemben.

-kuthi

Jó gyereknek lenni a budavári óvodákban

A nyár folyamán óvodalátogatásba kezdett Böröcz László polgármester és Fazekas Csilla alpolgármester, hogy a közelmúltban megvalósult fejlesztésekről és további lehetőségekről egyeztessenek a vezetőséggel. Eddig a Lovas úti, valamint a Toldy Ferenc, a Nyárs és a Tigris utcai intézményekben jártak, de hamarosan sorra kerül a további három óvodai telephely is.

Megújult több játszószoza is, belső terek, új burkolatok készültek, és klímaberendezés is került a csoportszobákba.

Az önkormányzat kiemelt figyelmet fordít az óvodai udvarok minőségi zöldfelület-fejlesztésre is. Közös célunk, hogy az I. kerületi gyerekek korszerű, biztonságos és szerethető környezetben tölthessék mindennapjaikat!

K. Á.



Forrás: Budavári Önkormányzat



IDE BUDA 1686

emlékév indul

Szeptember 2-án zászlófelvonással veszi kezdetét hivatalosan a Budavári Önkormányzat Ide Buda 1686 elnevezésű, egy éven át tartó programsorozata, amely különféle programokkal hazánk történelmi fővárosának török alóli felszabadulására emlékezik. Az ünnepségen – amely egyúttal az öt napos Budavári Fesztivál kezdetét is jelenti – a Bécsi kapu felett elhelyezett történelmi ágyúkból leadott díszlövések fogják jelezni, hogy 340 éve a Szent Szövetség csapatai Budavár falainál diadalmaskodtak a Magyar Királyságot csaknem másfél évszázadig uraló oszmánok felett.

Az ünnepség koszorúzással és díszpolgárvatással, valamint a Budavárért Emlékérmek átadásával folytatódik a Kapisztrán téren. Az eseményen Budavár több testvérvárosának küldöttsége is részt vesz.

Szeptember 3-án a Muzsikáló Budavár programsorozat részeként a Japán Taiko Óriásdob Együttes és a Götz Saxophone Quartet játszik 17 órától a Kapisztrán téren.

Az emlékévre újjáéled a hosszú ideje szünetelő Budavári Könyvünnep, amely egyúttal a Szentháromság térről a Kapisztrán térre illetve a Mária Magdolna-torony előtti romkertbe költözik. A szeptember 4-6. között megrendezendő könyvünnep az önkormányzat szándéka szerint nemcsak a személyes találkozások, a gondolatcsere, hanem a budavári kulturális hagyományok továbbélésének fórumává is válik. A Budavári Könyvünnepet 2003 óta minden évben megrendezték, a Covid-járvány vetett véget (időlegesen) ennek a kulturális programnak. A könyvünnepen olyan kiegészítő programokkal is találkozhatunk, mint a nemzetiségi ön-



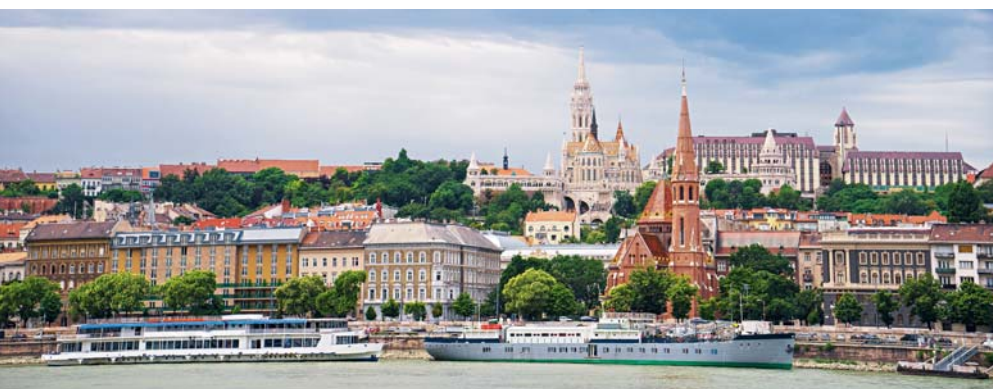
Fotó: Vadnai Szabolcs

kormányzatok bemutatói, irodalmi pódiumbeszélgetések. A helyszínen családi programok, gólyalábasok, bábszínház, solymász bemutató és gyermekfoglalkozások várják a legkisebbeket. Délután zenei fellépők színesítik a programot.

Szeptember 5-én, szombaton a Czákó utcai Sport- és Szabadidőközpont lesz az események gyűjtőpontja, ahol a kikapcsolódni vágyó felnőttek és a gyerekek egyaránt megtalálják a kedvükre valót. A fő fellépő a harminc éve színpadon álló Hooligans, előttük Bíró Eszter, valamint a Midlife Crisis zenél. A bulin arcfestés, csillámtetoválás, kreatív kézműves foglalkozások, hajfonás, henna, óriásbuborék-show, csocsó, léghoki, sőt pénztárcakészítő workshop is lesz. A rendezvény teljes időtartama alatt gazdag étel- és italkínálat várja a vendégeket, és sörmesteri bemutató mellett megkóstolhatjuk Budavár Sörét is. Kapunyitás 14 órakor, a belépés díjtan, a Budavári Önkormányzat a kerületeket 1-1 étel- és italkuponnal ajándékozza meg, a kuponért előzetesen regisztrálni szükséges a regisztracio.budavar.hu oldalon.

Vasárnap, szeptember 6-án még visszalátogathatunk a Kapisztrán térre, ahol 16 órától koncertek zárják le a könyvünnepet és a Budavári Fesztivált.

Kuthi Áron



Társasház épül a Beranek-bérház helyén

Nyolclakásos társasház épül a július végén, augusztus elején lebontott Krisztina tér 8. számú kétszintes klasszicista ház helyén. Az építető-tulajdonosáról elnevezett Beranek-bérházat 1887-ben építették, most lebontott kialakítását 1931-ben kapta, a második világháborúig közepén kis hagymakupola is díszítette a homlokzatot.

A házban számos híresség lakott, többek között Hoppe Rezső és Dóczy József zeneszerzők, Dóczy Lóránd repülőmérnök, Felletár Emil vegyész, gyógyszerész, toxikológus, Reichenbach Béla, a Közgazdaságtudományi (ma Budapesti Corvinus) Egyetem egykori dékánja, és Machovits István gépészmérnök, a dunai úszódaruk tervezője.

A házhely előtti kerítésre kifüggesztett információ szerint a dunaujvárosi illetőségű beruházó a



KRSZTN Property Kft. projekt cég, kivitelező az Épduferr Nyrt. Az ötszintes ház építésének befejezését 2027. december végére ígérlik. Az épület csak nyomokban fogja megőrizni elődje karakterét, de az ötös ablakkiosztás változatlan marad,

annyi különbséggel, hogy összességében három emelettel magasabb lesz. Az egyablakos középrizalit meg fog jelenni az új házon. Az ereszsínt a két szomszédos házéval azonos magasságot éri majd el, a tűzfalakat eltakarva.

-kuthi



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT

PÁLYÁZAT

Kertszépítés és zöldhomlokzat-létesítés támogatása

Belső udvarok, kertek zöldítése, minőségi ökológiai fejlesztések (virágültetés és fák, cserjék telepítése, őshonos, hazai növényfajok alkalmazása, beporzóbarát kialakítás, vízmegtartó módszerek alkalmazása, vegyszermentes tápanyag-gazdálkodás és növényvédelem, biodiverz ágyások létesítése, biodiverzitást növelő megoldások, kerti zöldhulladék helyben komposztálása és visszaforgatása), környezettudatossági szempontú eszközbeszerzések (komposztáló, esővízgyűjtő), zöldhomlokzatok létesítése.

A pályázat
keretösszege:
10 millió Ft

Határidő:
október 15.

Információ:
Mészáros Róbert József
meszaros.robert@budavar.hu
06-1/458-3046, 06-20/408-6573

Pályázati kiírás,
tájékoztató:



06-20/777-1300

BUDAVÁRI KÖZTISZTASÁGI FORRÓDRÓT

GYORS MEGOLDÁS EGY TISZTÁBB KERÜLETÉRT!

A bejelentéseket a Budavári Városüzemeltetési Kft. kezeli, és rövid határidőn belül gondoskodik a szükséges intézkedésekről. Ha problémát tapasztal, jelezze!

PROBLÉMÁT ÉSZLELT A KÖZTERÜLETEN?

- Illegális hulladék
- Graffiti
- Megrongált utcabútor
- Egyéb rendellenesség

MOSTANTÓL EGY HÍVÁS VAGY ÜZENET IS ELÉG!

Folyamatosan elérhető
Bejelentés akár fotóval is:
SMS • iMessage • Viber • WhatsApp

**TEGYÜNK EGYÜTT A TISZTÁBB,
RENDEZETTEBB BUDAVÁRÉRT!**



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT



Épül-szépül a horányi tábor

110 millió forintos fejlesztés eredményeként három bungaló kapott kívül-belül új köntöst az önkormányzat Horányi Ifjúsági Táborában. Az ingatlan 2017-ben került vissza az I. kerület kezelésébe, ahol több mint 70 fő számára nyílik pihenési, kikapcsolódási lehetőség. A budaváriak és oktatási intézmények kiemelt kedvezményekkel vehetik igénybe a szálláshelyeket.

Az ingatlan területén futball-, röplabda-, streetballpálya és pingpongasztalok várják a vendégeket, a tábor pedig közvetlenül kapcsolódik az EuroVelo 6 nemzetközi kerékpárúthoz. A közeli Duna-part és a holtágak kiváló kiindulópontot kínálnak gyalogos, vízi és kerékpáros túrákhoz.

A felújítás azért vált szükségessé, mert az 1970-es években épült szálláshelyek infrastruktúrája az elmúlt évtizedek során leromlott, ebből adódóan – a kerület másik, Zamárdiban lévő táborával szemben – nem is volt reklámja. Az I. kerületiek körében még a 10 százalékot sem érte el a kihasználtsága. Az épületeket már nem lehetett gazdaságosan fűteni, ami jelentősen korlátozta a tábor nyitvatartási idejét. A felújítás célja egy energiahatékony, környezetbarát, akár egész évben használható ifjúsági és családi szálláshely kialakítása volt, amely megfelel a mai környelmi követelményeknek.



Fotók: Tóth Tibor

A vadregényes helyszínen három, teljeskörűen felújított faházba pillanthatunk be, ahol a korszerű hőszigetelésnek, az új nyílászáróknak, valamint az energiatakarékos fűtési-hűtési rendszereknek köszönhetően bő 10 fokkal hidegebb volt, mint a kinti kánikulában. A belső terek természetes faburkolatot és magas kopásállóságú padlóburkolatot kaptak, az adott alapterüle-

ten láthatóan minden négyzetcentimétert kihasználtak.

A felújítás összköltsége csaknem 110 millió forint volt, amelyből mintegy 30 millió forintot az Aktív Magyarország Fejlesztési Központ Nonprofit Kft. a Téry Ödön Nemzeti Turistaház-fejlesztési Program keretében biztosított.

A következő években az összes itteni faházat szeretnék felújítani, és a további nyolcnak az alapterületét is bővítenék, hogy a vizesblokk is jól elférjen. „A most megújult táborral olyan helyet hoztunk létre, amely hosszú távon is kiváló helyszíne lehet osztálykirándulásoknak, nyári táboroknak, sportegyesületeknek és családi programoknak” – fogalmazott Böröcz László polgármester.

A megújult horányi tábor az I. kerületi lakosok, családok és az I. kerületi oktatási intézmények 50 százalékos kedvezményrel vehetik igénybe.

Ambrus Balázs



Budára jött ünnepelni az ország

Idén is rengetegen keresték fel a budai Várat és a Várkert Bazár térségét az államalapítás ünnepén. A programok ezúttal is a hit, a történelem, a népi hagyományok és a magyar gasztronómia körül forogtak. A Bécsi kapu téren augusztus 20-án a IV. Protestáns Sokadalom szabadtéri koncertekkel, kórustalálkozóval, orgonazenével és kiállításokkal mutatta be a magyar protestáns egyházak sokszínű kulturális és vallási örökségét.

Az augusztus 20-23. közötti Mesterségek Ünnepén kézművesek, látványműhelyek és népi programok várták az érdeklődőket, a díszvendég ezúttal az Egyesült Államok volt. A Szentháromság téren az új kenyeret Forgács Balázs atya, a Mátyás-templom káplánja áldotta meg. Böröcz László polgármester a kenyérráldás előtti beszédében Krúdy Gyulát idézve úgy fogalmazott, Szent István napja úgy él a magyarság köztudatában, mint a karácsony, a húsvét vagy a pünkösd. Hozzátette: Magyarország több mint ezer éves története alatt élt már át ostromot, megszállást és szétszakítottságot, mi mégis itt vagyunk.

A Várkert Bazárnál megrendezett Magyar Ízek Utcája ismét a gasztronómia ünnepe volt. A látogatók hagyományos magyar ételeket és különlegességeket kóstolhattak, köztük az idei ország tortáját, az ország kenyerét, vagyis a pilisi pityókás kenyeret is.

A négy napon át tartó kormányzati rendezvénnyel kapcsolatban számos megkeresést kapott az önkormányzat, többen panaszolták a túl sok lezárást és az éjszakai hangos zenét. A jogszabály szerint a kerületi önkormányzatnak azonban jelenleg semmilyen beleszólása a Várban és környékén szervezett állami rendezvények engedélyezésére, szervezésére. A polgármester ezért a lakossági érdekek érvényesítése érdekében a jogszabály felülvizsgálatát kérte a belügyminisztertől.

-ambrus





Fotók: Tóth Tibor



„Még időben vagyunk”

Kerületi konzultáció indul a rövidtávú szálláshely-szolgáltatás, az Airbnb jövőjéről

Online kérdőíven mondhatnak véleményt a budaváriak szeptember folyamán a rövidtávú lakáskiadásról, közkeletű nevén az Airbnb-ről. December 31-én vége a budapesti moratóriumnak. Az önkormányzat ezért megkérdezi a kerületieket, hogy a budavári közösség egészének érdekeit szem előtt tartva olyan szabályozás születessen, ami képes megteremteni az egyensúlyt a turizmus, a helyi gazdaság és az itt élők minél magasabb életminősége között. Böröcz Lászlót ennek apropóján kérdeztük a budavári Airbnb-tapasztalatokról.

– A fővárosba érkező turisták fele már rövidtávú szálláshelyként szolgáló lakásokban, apartmanokban, „Airbnb”-ben száll meg. Ezek túlnyomó része Pest belső részein található, de Budavár is érintett. Hogyan áll hozzá a városvezetés a rövidtávú szálláshelyekhez?

– A kerületben a lakások 2,2-2,3 százaléka van Airbnb-ként kiadva, ami átlagosnak mondható a kerületek között. Budaváron ez mintegy négyszáz ingatlan. A budai Vár helyzete a magas önkormányzati ingatlanarány miatt különleges, ezért itt egyelőre nem jellemző ez a kiadási forma. Jelenleg törvényi tiltás van érvényben, tehát nem lehet ilyen célra újabb lakást kiadni. Viszont ez az általános moratórium csak december 31-ig érvényes, az önkormányzatoknak eddig kell kitalálniuk, hogy milyen helyi szabályozással szeretnék rendezni a kérdést. Ezért úgy döntöttünk, hogy mivel az ügy hosszú távon befolyásolja az I. kerület jövőjét, megkérdezzük a kerületieket, hogy mi erről a véleményük.

– Milyen tapasztalatai vannak az érintett szomszédoknak, kerületi lakóknak az Airbnb-ről? Milyen problémákkal lehet találkozni?

– Az Airbnb eredeti koncepciója szerint a tulajdonos a szabad szobáját vagy saját lakását, otthonát adta ki, ha ő nem volt épp otthon. Mára ez teljesen megváltozott. Komoly üzletté, iparaggá vált, vannak cégek – nem nálunk –, amelyek ötven-száz lakást is így üzemeltetnek. Ez már súlyos hatással lehet lakóközösségek, teljes negyedek életére is. Sok bejelentést kapunk. Volt olyan, hogy brit bulituristák elvették az emeletet, és a nyitott ajtón át bejutva a vendég egyszerűen befeküdt az idő



Fotók: Rényi Erna és Vadnai Szabolcs



Amikor a lakók nem hagyják annyiban

Idén februárban a Donáti utcából érkeztek bejelentések a rendőrséghez egy Airbnb-ként használt lakás miatt. A környéken élők jelezték, hogy illetéktelenek jutottak be a lakásba, ahol kábítószert fogyasztottak, illetve azzal kereskedtek. A lakók nem nézték tétlenül, mi történik a közvetlen környezetükben: fotókkal és videókkal is segítettek a rendőrség munkáját. A hatóságok ezt követően megfigyelték a helyszínt, majd intézkedtek, és végül sikerült felszámolni a problémát. Az eset jól mutatja, hogy ha valaki a saját környezetében tapasztal problémát, természetes módon igyekszik tenni a megoldásáért, és ebben a helyiek összefogása sokat számít.

háaspár ágyába. A bejelentések nagy része a zajról és a közös költséggel kapcsolatos vitákról szól. A Vízivárosban van olyan ház, ahonnan az Airbnb megjelenése utáni években sorra költöztek el a lakók, így a lakások jó része üresen kong. Természetesen sok az intelligens, másokra odafigyelő lakáskiadó is, akik betartják az együttélés szabályait és együttműködnek a lakóközösséggel. A dolog természetéből fakadóan hozzánk elsősorban a problémák jutnak el.

– Jelenleg van-e bármilyen kerületi szabályozás ezekre a szálláshelyekre vonatkozóan?

– Nincs. A szeptember végéig kitölthető online kérdőív segít olyan szabályozást kialakítani, ami megfelel a budaváriak elvárásainak. A szavazás eredményétől függően akár városrészenként eltérő szabályozás is elképzelhető. A Vár egyértelműen speciális terület, mivel az önkormányzati lakásokban eddig is tiltott volt az Airbnb, és a most társasházzá alakított, jellemzően kevés albetétszámú házak SZMSZ-e is tiltja ezt. Itt pont a kevés albetétszám miatt egyetlen ilyen szálláshely megjelenése is nagy változást hozhat a mindennapokban. A Vár, a polgárváros otthon jellegét mindenképpen meg szeretnénk őrizni. Airbnb-szempontról a Víziváros a legproblémásabb, míg a Gellérthegy, a Tabán, a Krisztinaváros kevésbé érintett. Nehéz mindenki számára igazságos döntést hozni, mert aki így adja ki a lakását, annak ebből bevétele származik, és a helyi gazdasági szereplők számára is többletbevételt hoz.

– Az online véleménynyilvánító konzultációs kérdőív mire kérdez rá?

– Arra, hogy a válaszadó mit szeretne. Tiltsuk-e a rövidtávú szálláshely-tevékenységet a kerületben, vagy nem? Ha a tiltást nem szeretné, akkor azt támogatja-e, hogy feltételekhez kössük a rövidtávú lakáskiadást? Minden budavári lakost postai levélben is megkeresünk, benne egy kóddal, aminek a segítségével az online szavazófelületre be tud lépni. Akinek nehézség a kitöltés, annak az önkormányzati ügyfélszolgálatokon a munkatársak segítenek. Az azonban fontos, hogy a levélben kiküldött kódot ebben az esetben is mindenki hozza magával.

– Mikor léphet életbe egy, a rövidtávú szálláshely-szolgáltatást szabályozó rendelet?

– Mindenképp megvárjuk a kerületiek véleményét, hogy egyáltalán szeretnének-e vagy sem szigorúbb szabályozást. Bármilyen szabályozás legkorábban jövő év január 1-én léphet hatályba.

– Ha egy társasház konkrét szabályokat akar hozni, hova fordulhat szakmai segítségért?

– A kérdésről összefoglaló füzetet készítettünk, amelyben az Airbnb előnyeit, hátrányait egyaránt felsoroljuk, így segítjük a döntést. Egy társasház ettől függetlenül bármikor hozhat a kérdésben döntést, szigorítást a társasházi törvény keretein belül. Sajnos nagyon sokat lehetett hallani arról, hogy hiába hozott intézkedéseket az adott társasház, ha nem tudott érvényt szerezni nekik.

– Ezek szerint egy kerületi szintű döntésnek erősebb szava lesz?

– Ha a kérdést helyi rendelet rendezi, ott szankciós eszközök is rendelkezésre állnak és alkalmazhatóak. Ha például az év során csak meghatározott időszakban működhet a szálláshely, akkor azt lehet majd ellenőrizni is. Ha egy városrészben pedig a teljes tiltás mellett döntenének, azt is lehet ellenőrizni. Az önkormányzat álláspontja az, hogy az itt élők döntése alapján szeretne szabályozást alkotni, mivel ez húsz-harminc évre hatással van a kerület jövőjére, életére. A nyugat-európai példák mindenesetre azt mutatják, hogy ahol elmérgesedett a probléma, ott egész városrészek életét változtatta meg. Nem véletlenül látunk korlátozásokat, tiltásokat, Budapesten is egyre több helyen.

– Budavár tehát még időben van a probléma kezelését illetően...

– Mint mondtam, vannak bejelentések, problémák, de nem olyan mértékűek, mint a pesti belső kerületekben vagy a fő nyugati turistacélpontok esetében. Éppen ezért fontosnak tartom, hogy akkor is felelősen döntsünk, amikor még nem érezzük a saját bőrünkön a változások hatását, hiszen sokkal könnyebb megelőzni egy folyamatot, mint később megpróbálni visszafordítani. Még időben vagyunk, van lehetőségünk egy elfogadható ke-retrendszer kialakítására. Mindenképpen az itt élők véle-



Foto: Tóth Tibor

ménye alapján szeretnénk közös döntést hozni. Budavár egyszerre az ország egyik legnépszerűbb turisztikai célpontja és tízezrek otthona. Nekünk azt az egyensúlyt kell megtalálnunk, amivel megőrizzük Budavár otthonosságát, de a vendégeink is jó szájízzel távoznak.

Kuthi Áron

Horváth-kerti családi és természetvédelmi nap

Fedezzük fel együtt
a Horváth-kert élővilágát!

2026. szeptember 12., 10.00–14.00
Horváth-kert, a szökőkút melletti terület

Családi programokkal, természetvédelmi és kertészeti bemutatókkal, babaszínházzal, workshopokkal és a Horváth-kert jövőjéről szóló közös gondolkodással várjuk az érdeklődőket.

A programok ingyenesek!



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT



Az SNI-s gyerekeknek is kezdődik a sulis

Minden eset más, ne az interneten keressük a megoldást

Az iskolakezdés kisebb-nagyobb mértékben a legtöbb átlagos család (és gyerek) számára is megterhelő. Egyre több kisgyerek hordoz többletterheket az iskolatáskájában, és nem csak a szó fizikai értelmében. Az SNI-s (azaz speciális nevelési igényű) kicsik szükségleteiről Pipicz-Bús Dorottyanál, a Meseliget Alapítvány kuratóriumi tagjánál, és Sólyom Brigittánál, a Csodakapu Alapítvány szakmai vezetőjénél érdeklődtünk.

Az SNI-s gyermekek száma évről évre nő. De vajon mi lehet ennek az oka? Pipicz-Bús Dorottya szerint az online világ nagyságrendekkel több információval terheli meg a gyereket, mint a valódi világ. Az információt feldolgozni mentális energiára van szükség. A gyerekek azonban a fejlődéshez is szüksége van mentálisenergia-befektetésre. A megnövekedett információ feldolgozás miatt – a véges kapacitások okán – a gyerekek nem, vagy alig marad megfelelő mentális kapacitása a saját fejlődésére.

Az ember szociális lény, alapvető igénye a kapcsolódás más emberekkel. Manapság a szülők már nem szívesen engedik ki a gyerekeiket az utcára, megszűntek az estig tartó bandázások, így a társaskapcsolattal megszerezhető erősségek hiányában sok fiatal lesz stresszesebb, esendőbb. A stressz pedig tanulási nehézségeket okozhat. Sólyom Brigitta úgy látja, az SNI-s gyerekek növekvő számában a kifinomultabb diagnosztika is közrejátszhat. Megerősítette, hogy a korábbi időkkel szemben nagyságrendekkel ingergazdagabb lett a környezet, ez alól már az anyaméh sem mentes teljesen, amiből aztán a többségitől eltérő fejlődési irány alakulhat ki.

Sok szülő bizonytalan abban, hogy az enyhe fokú figyelemzavar, hiperaktivitás vagy autizmus gyanúját fel kell-e tárnia az általános iskolai beiratkozás előtt. Ennek szükségessége elsősorban attól függ szerinte, hogy milyen fokú a figyelemzavar, hiperaktivitás vagy autizmus. Ugyanakkor az sem mindegy, hogy milyen típusú iskolába kívánják a gyermeket beíratni, hagyományos tanrendűbe, vagy a specialitást kezelni tudó, mondjuk Waldorf vagy a Rogers pedagógiai módszert alkalmazó iskolába. Az iskolaválasztásnál nagyon fontos tudni, hogy a tanító milyen kompetenciákkal rendelkezik, milyen az iskola típusa, és milyen gyermekünkkel foglalkozó háttér csapat áll a tanító mögött.

Ha a szülő nem tárja fel gyermekével kapcsolatos ismereteit az iskola előtt, akkor a pedagógust érhetik



kellemetlen meglepetések. Érdeemes tudni, hogy egyes alternatív pedagógiai vagy magániskolákban gyakran befogadnak speciális nevelési igényű, autizmussal vagy hiperaktivitással élő gyermekeket, még akkor is, ha nincs megfelelő gyógypedagógiai háttér. (Vannak azonban iskolák, amelyek egyenesen kikötik, hogy SNI-s gyereket nem vesznek fel.)

Pipicz-Bús Dorottya tapasztalata szerint az integrálás valódi SNI, de beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézség (BTMN) esetén sem elegendő. Az állami iskolákban a tanárok nem minden esetben vannak felkészülve a kezelésükre, és a NAT sem használható ilyenkor megfelelően. A picit nehezebb gyerek még lehet teljesen egészséges, még boldogan le tudná élni az életét, a szülőknek ilyen esetben érdemes egy olyan szakembert keresniük, aki a család egészével foglalkozik. A család a gyereket segíti a fejlődésében, a szakember pedig a családot a megfelelő családon belüli kommunikáció kialakításában.

Mit adjon az iskola?

Az SNI-s gyerekek az iskolában inklúzióra, differenciált oktatásra van szüksége, nem integrálásra. Egy olyan tanári karra, akik egymást segítik és az adott gyerekről az információt átadják egymásnak. Nem azt kell nézni, hogy a többiekhez képest hogyan teljesít, hanem azt, hogy a tegnapi önmagához képest fejlődött-e. Arra van szüksége, hogy az erősségeit feltérképezzék. Hogy ne csak a preferált, hanem mindegyik típusú intelligencia hasonló megbecsülést élvezzen. Azok a mondatok, hogy „az ének, a tesi és a rajz nem fontos tantárgyak” integráló iskolában is gyakran elhangzanak, noha a testnevelés segíti az idegrendszer fejlődését, a zene és a rajz pedig szintén visszahat rá – hangsúlyozza a Mese-ígyet Alapítvány munkatársa.

Sólyom Brigitta a gyógypedagógiai, fejlesztőpedagógiai vagy speciális pedagógiai háttér szükségesét említi egy SNI-s gyerek sikeres iskolai beilleszkedésének egyik alapkövetelményeként, hiszen tőlük kaphat megfelelő fejlesztést. Viszont velük sokkal kevesebb időt tölt, mint az osztálytanítóval, és ezért nem kevésbé fontos az ő szemlélete és személyisége is, hiszen az egész vele eltöltött idő fogja meghatározni a gyermek iskolával való kompatibilitását. Ha az adott tanító nem kellően rugalmas, nincs kellő ismerete az SNI-s gyermek sajátosságairól, akkor nincs az a gyógypedagógus, aki ki tudja „simogatni” az így okozott problémákat.

A szülők házi feladata

A tapasztalatok szerint a szülő sokszor saját kudarcának éli meg a gyerek kudarcát, és ahelyett, hogy ellensúlyozná, még – akarva vagy akaratlan – rá is tesz, jelzi Pipicz-Bús Dorottya.

„Munkám során találkozom azzal is, hogy maga a szülő is tanulási gondokkal küzdött gyerekkorában. És miután ő annyi bántást kapott, nincs más eszköze, csak a bántás. Az is előfordul, hogy a szülőt annyira nem elfogadó közegben nevelték, hogy elsajátította azt az ér-



Fotók: Shutterstock

zést, hogy az ilyen ember nem elfogadható. Így, mikor megszületik a rá hasonlító gyermeke, annyit fog tudni róla, hogy nem elfogadható” – húzta alá, megjegyezve, hogy sok családnál tapasztalt erős tagadást: „Az én gyerekem nem bolond!” Nem, nem bolond. De „bele fog bolondulni” abba a sok kudarcba, amit azért kell átélnie, mert nem kap megfelelő segítséget. Probléma az állapot megértésének a hiánya is. A szülő úgy ad tanácsot a gyerekeknek, ahogy az a megoldás neki segítene. Csakhogy a gyerek más, másféle megoldások jelentenek neki a kiutat. Fontos lenne az SNI-s gyerekek szüleinek megérteni, hogy az idegrendszeri fejlődés más-sága idegrendszeri kapacitás-csökkenéssel jár. Hogy mit jelent ez? Azt, hogy a gyerek kiborul olyan dolgokon, amiket mások jól tolerálnak, illetve attól is, amiről mi nem is tudunk. Ezért fontos a gyereket megtanítani arra, hogy az érzései mögé lásson és meg tudja állapítani, hogy most valójában mi is a kiborulás oka. Amint a szülő feltérképezi ezeket, valamilyen kreatív megoldással el tudja kerülni. Erre persze csak olyan szülő képes, aki maga is harmóniában van önmagával.

Sólyom Brigitta azt tanácsolja az érintetteknek, hogy ne az interneten olvasottak alapján keressék a megoldást, ne hallgassanak a már meglévő diagnózissal rendelkező szülőtársakra, hiszen minden gyerek más, azaz személyre szabott diagnózis kell, ami egyébként nem feltétlenül egy papír. Elég lehet egy olyan szakembert találni, aki látja a gyermeket, és meg tudja mondani, hogy mi az, amire a gyermeknek szüksége van, hogy milyen terápiás irányban induljon el. Enélkül nagyon sok értékes idő veszt el, és nagyon sok fölösleges fájdalom érheti a gyereket és a szülőket is.

Ambrus Balázs





Ars Sacra fesztivál

Szeptember 12-20.

I. KERÜLETI PROGRAMOK

Szeptember 12.

Műhely Stúdió*

Budavári Evangélikus templom, Bécsi kapu tér

kiállítás

Művészeti örökségünk nyomában*

Budapest-Krisztinavárosi Havas Boldogasszony Plébánia tanácsterme, Mészáros utca 1.

kiállítás

Átkelés – Kalocsai Enikő festőművésszel

Szilágyi Dezső téri Református Gyülekezet Nagyterme, Szilágyi Dezső tér 3.

kiállítás

Orgonabemutató: a Szent Ferenc Sebei templom

1899-es Rieger-orgonája

Fő utca 43., 12.00

zene

Az Alsóvívárosi Szent Erzsébet (Budai kapucinus) templom bemutatása

Fő utca 32., 16.00

előadás

Matutinum: virrasztó, énekes imaóra a Krisztinavárosi Szkolával

Budapest-Krisztinavárosi Havas Boldogasszony Plébániatemplom, 17.30

zene

Szeptember 13.

Oltárok fénye

Magyar Nemzeti Galéria, Szent György tér 2., 13.30

tárlatvezetés

Az Alkotó Muzsikások Társasága koncertje

Budapest-Tabáni Alexandriai Szent Katalin Plébánia, Attila út 11., 19.00

zene

Szeptember 14.

A szőnyeg visszája – Istenkeresés téren és időn túl

MáraiKult, Krisztina tér 1., 19 óra

irodalom

Idegenvezetés a Mátyás-templomban

Szentháromság tér 2., szept. 14., 15., 16., 19., 10.00 szeptember 17., 18., 15.30

tárlatvezetés

Eltűnt épületek hírmondói:

középkori szakrális emlékek a főváros területéről

Budapesti Történeti Múzeum Vármúzeuma, Szent György tér 2., 17.00

kiállítás

Amor Sanctus: Sebestyén Márta és Andrejszky Judit szakrális népi és régizenei koncertje

Budapesti Történeti Múzeum Vármúzeuma, Szent György tér 2., 18.30

zene

Kardos Norbert&Léko Stefánia: Lélekhang

Szilágyi Dezső téri református templom, 19.00

zene

Szeptember 15.

Soli Deo Gloria Orgonaművek Sweelincktől Lisztig Albert Csaba estje

Szilágyi Dezső téri református templom, 18.00

zene

Penta Essentia - A magyar lélek hangján

A Budavári Polgármesteri Hivatal Aulája, Kapisztrán tér 1., 19.00

zene

Szeptember 16.

A Budai Vár rejtett titkai – szakrális séta a Várnegyedben dr. Végh András emlékére

Szent György tér, 17.00

séta

Vigasz nehéz időkben

Szilágyi Dezső téri Református Gyülekezet Nagyterme, Szilágyi Dezső tér 3., 18.00

előadás

Balasi Barnabás orgonahangversenye

a Szent Anna templom Jehmlich-orgonáján

Budapest-Felsővívárosi Szent Anna templom, Batthyány tér 7., 19.00

zene

Szenvedélytan – Puss Sándor

felvidéki magyar jezsuita előadása

Budapest-Krisztinavárosi Havas Boldogasszony Plébánia, Mészáros u. 1., 19.30

előadás

Szeptember 17.

konkoi X Balla Gergely

Szilágyi Dezső téri Református Gyülekezet Nagyterme, Szilágyi Dezső tér 3., 19.00

zene

Szeptember 18.

A Víziváros rejtett titkai – szakrális séta a Vizivárosban dr. Végh András emlékére

Corvin tér, 17.00

előadás

Ars sacra. Szakralitás/átragyogás költészetünkben

A Mátyás-templom plébániája, Országház u. 14, 19.00

előadás

„Csak Istennél csendesül el a lelkem...”

Szilágyi Dezső téri Református Templom, 19.00

zene

Szeptember 19.

A Deák téri Evangélikus Gimnázium Énekkarának hangversenye

Budapest-Krisztinavárosi Havas Boldogasszony Plébániatemplom, Krisztina tér, 17.30

zene

„Teremtő lélek jöjj közénk”

Musica Nostra kórus koncertje

Tabáni Alexandriai Szent Katalin templom Budapest, Attila út 11., 19.00

zene

Szeptember 20.

Ann-Helena Schlüter (Németország) orgonahangversenye

Budapest-Felsővívárosi Szent Anna templom, Batthyány tér 7., 19.30

zene

*változó nyitvatartás.

Részletek:

www.ars-sacra.hu

A lokálpatrióta egészségőr

Sok a lyukas fog, jobban kellene vigyázni a szájhygiénére

Igazi lokálpatriótaként él az I. kerületben a Semmelweis-díjjal kitüntetett Kuhajda István fogszakorvos, aki közel negyven éve küzd a helyiek egészségéért. A kerület legnagyobb, ötezer lakost ellátó fogorvosi körzetét vezető szakember elkötelezetten dolgozik a környékeliekért, páciensei évtizedek óta visszajárnak hozzá. Eközben a világból mindenfelől érkező, bővülő lakosság miatt szép számmal vannak új kuncsaftjai is.

– Miért választotta a fogorvosi hivatást?

– Jó tanuló gyerek voltam, és a szüleim egy egyetemi tanárhoz vittek fogszakorvosi rendelésre, magánpraxisba. Az ő lelkesítése ültette el bennem, hogy megfelelő hivatás lesz számomra a fogorvosi pálya. Nekem az individuális munkavégzés számított; az, hogy a siker és a balsiker is az enyém. Azokat a szakterületeket szeretjük mi orvosok, ahol közvetlen módon foglalkozhatunk a beteggel, tanácsot adhatunk neki, menedzselhetjük a gyógyulási folyamatot. Az egyetem elvégzése után három évet dolgoztam Szekszárdon, ahol fél évig keményen nyüstöltek mint budapesti – úgymond – úrifüűt. Nagyon magasra tették a követelmények mércéjét, komoly felkészítés volt ez. A fogorvoslásban a precizitás nagyon fontos. Mondhatom, hogy nekem kell a magam ellenőrének lenni. Először Sós-kútra mentem dolgozni, majd a Mészáros utcai szakrendelőbe közszolgálatra, ahol az első és a tizenkettedik kerület orvosa lettem.

– **A Roham utcai rendelő, ahol most találkozunk, a legkorszerűbb magánrendelőkkel vetekszik. Ide 2010-ben költözött a szolgálat.**

– Igen, amikor a körzeti ellátásban a két kerület szétvált. A volt ÁNTSZ-iroda lett átalakítva a Roham utcában, ahol most három rendelő van. Én a kerületi öt fogorvosi körzet közül a legnagyobbat vezetem. A körzetek nagyon fontosak, mert nyomon követjük, számon tartjuk a betegeinket. Az önkormányzat 50 millió forint értékben teljesen felújította a kezelőegységeket, így a legkorszerűbb eszközökkel tudjuk kezelni a pácienszt. A berendezések nagy része önkormányzati tulajdonban van, a rendelővel együtt a gépeket hosszútávú kölcsönben használjuk. Három felvételt készítünk egy teljes kezelésnél. A beteg a szék előtti monitoron követheti azokat a gyógyítási stádiumokat, amelyeket megsz-



Fotók: Tóth Tibor

tunk velük. A Roham utcában nagyon jó gárda dolgozik, magas színvonalon tudjuk ellátni a kerületieket.

– **A legkorszerűbb orvosi eljárásokat is el tudják itt végezni? Implantálnak is?**

– Nem, az implantáció teljesen önálló szakterület. Amikor itthon implantálni kezdtek a kilencvenes években, nem volt szigorú szabályzás, így akkor minden fogorvos implantálhatott is. Mára ez speciális kezelést jelent. Nemcsak sebészi eljárás, hanem például több anyagismeret kell hozzá, és számít az is, hogy rendkívül gyorsan változó, fejlődő területről van szó. Ennek a rendelőnek a



feladata a saját fogak minden módon való megtartása, mikroszkópos gyökerkezeléssel. A kerületiek számára a fogmegtartó kezelés mindegyike ingyenes, beleértve a fogkö-eltávolítást is. A higiénés vagy környezetvédelmi előírásoknak is jobban megfelelnek ezek az új gépek.

– Hogyan látja a kerületben élők fogazatának általános állapotát?

– A helyi gimnazisták elsőseit szűrtük szuvasodásra nemrég. Hatvanegy százalékuknak volt lyukas foga, éppen ezért komolyabban kellene venni az iskola fogászatot, több célt kellene meghatározni és a szűréseket be kellene tartani. Nagyon fontos, hogy a gyermekfogászati gondozási füzet az iskolánál módszeresen vezetve legyen. Miután az iskola elhossa a gyerekeket, mi a szülővel egyeztetünk, aki még egyszer behozza a lyukas fogú gyermeket kezelésre. Dokumentálni kell a fogváltásokat is, mert nem jó, ha felnőttként derül ki, hogy nincs fogcsíra, azaz tejfog maradt a szájban. Ha nincs felismerve a fogcsíra-hiány – ami elég gyakori –, akkor mihamarabb kezelni kell. 18 éves kor alatt van támogatás ezeknek a problémáknak a szabályozással történő megoldására. Első osztálytól 18 éves korig van ingyenes iskola fogászat, a fogápolási hiányosságokat nem a felnőtt fogászaton kellene észrevenni.

– A felnőttek hányszor menjenek kontrollra, hogy megelőzzék a fogromlást?

– A protokoll a féléves fogászati ellenőrzést írja elő. A fog nem gyógyul magától, a kemény szövetek nem újulnak, ezért rendszeres kezelésre és ellátásra szorulnak. A páciens nem tud róla, hogy mi a baja, ezért szükséges a szakmai ellenőrzés. Én magam egészségőrnek szoktam magam nevezni.

– Magánpraxist is működtet a hatodik kerületben. Hogy éli meg a különbséget a két rendelés között?

– A gyógyítás szempontjából nincs különbség, de a közszolgálat az igazi hivatás: a 18-tól a 103 évesig min-

den korosztály jár ide és újabban külföldről is jönnek hozzám a betegek. Amióta a Máltai Szeretetszolgálattal együttműködünk, még színesebb a páciensi kör.

– Elégedettebbek az orvosok a béremelés óta?

– Való igaz, hogy megemelték a béreket. Negyven éven túli dolgozóként nekem magasabb a bértámogatásom, mint egy fiatalnak. Szerintem szakmai elkötelezettség szükséges, hogy úgymond kivárja az illető, hogy beleöregedjen a szakmába.

– Létezik a sztereotípiá, miszerint sokan félnek a fogorvosoktól. Hogy kezelik ezt?

– Vannak, akik tartanak tőlünk. De egy kedves szó, barátságos köszöntés feloldja az averziót és a félelmet. A hangulat dönti el a rendelőben, hogy a félelemtől megszabadul-e a beteg.

– Édesanyját, Kuhajda Istvánné Lakos Margitot, vagy ahogy errefelé leginkább szólították, Margó nénit az egész Tabán, de kiváltképp a pop-rock világ jól ismerte. Ő volt éveken keresztül a Bem Rockpart igazgatója, és a tabáni koncertek szervezője. Hogy emlékszik vissza erre az időszakra?

– Én a beatkorszakban, a hazai popzene éledésekor még általános iskolás voltam. A zenészek közül Török Ádám volt az, akivel baráti viszonyban voltunk. Bárhol kitüntették a zenészt, megemlítette édesanyámat, majd aranylemezt kapott a tabáni rockkoncertek megszervezéséért. A Mini házi zenekara volt a Bem Rockpartnak, így nagyon közel álltak édesanyámhoz.

– Önkormányzati képviselő is volt néhány évig a szocializmus végóráiban, a rendszerváltozás időszakában. Hogyan találta meg ez a feladat?

– Bizalmi dolog ez, azaz korrekt, együttérző és nyitott módon kell viszonyulni a problémákhoz. Velem olvastatták be az öt ellenzéki párt levelét az akkori Szabad Demokraták Szövetségének tagjai. Tavasszal voltak a parlamenti választások, az önkormányzat még októberig hatályban volt, 1990 őszéig voltunk tanácsstagok, addig ugyanúgy mentünk a tanácssterembe a Krisztinába (1994-ig a Szociális Missziótársulat épülete szolgált városházaként – a szerk.). A Várlejtőn, ahol lakom, tanácstagként indultam önkormányzati képviselőnek, majd az lett a körzetem. Egy dolog biztos, hogy a Toldy lépcső korlátjának rendbehozatalát én hajtottam ki az akkori vezetésből.

– Mit gondol az önkormányzatiság jövőjéről?

– Jókora adag lokálpatriotizmus él bennem, ezért fontosnak tartom, hogy ismerjük egymást. Ez a szemlélet vezet a fogászatban is: nem idegeneknek, hanem a szomszédaimnak a fogait kezelem. Az édesanyám kiterjedt ismeretségi köre, a képviselőség, illetve az orvoslás mind összefüggnek. Anyámtól örökölttem a rátermettséget, mert ő mindent elintézett, mindent megoldott. Nem szeretnék érzelmes húrokat pengetni, de én haza járok ide.

Szilléry Éva



A hongkongi vb
győztes magyar csapata
Fotók: FIE/Bizzi team

„Ez volt az évünk megkoronázása”

Spiesz Anna a világbajnoki aranyról, Budavárról és az olimpiai álmokról

Pályafutása első felnőtt aranyérmét szerezte meg csapatban a hongkongi világbajnokságon Spiesz Anna. A Budavárhoz több szálon kötődő sportoló egy kerületi iskolai vívószaakkörön ismerkedett meg a sportággal, ma pedig már a kardválogatott meghatározó tagjaként készül az olimpiai kvalifikációra. A verseny után telefonon értük utol a friss világbajnokot.

Már a világbajnokság előtt érezhető volt, hogy a csapatban benne van egy kiemelkedő eredmény lehetősége, mondta Spiesz Anna, akit telefonon értünk utol a sikeres szereplés után. Az egész év során többször is közel kerültek a nagy áttöréshez, ám gyakran csak egy-egy tus hiányzott a győzelemhez. A céljuk – mint mindig – ezúttal is az aranyérem megszerzése volt, de tudatosan mindig csak az előttük álló asszóra koncentráltak.

A magyar csapat ereje nemcsak a páston mutatott teljesítményben rejtett, a versenyzők emberileg is közel állnak egymáshoz. Bár a kard egyéni sportág, de a csapatversenyekben egymás eredményeit is segítik, hiszen egy-egy gyengébb asszót egy társ teljesítménye képes ellensúlyozni. Spiesz Anna szerint a válogatott összhangja kulcsszerepet játszott a világbajnoki diadalban.

A legnagyobb ellenfélnek a franciákat tartotta, akikkel az elmúlt időszakban rendre szoros mérkőzéseket vívtak, de többnyire alulmaradtak. Hongkongban azonban minden összeállt, és sikerült legyőzniük őket.

A fiatal sportoló a kardvívással először a Budavári Általános Iskolában találkozott, itt ragadta magával a sportág. Édesanyja azért is választotta számára ezt az iskolát, mert úgy gondolta, hogy a vívás olyan intelligenciát és koncentrációt fejlesztő sport, amely jól összeegyeztethető a tanulással. Spiesz Anna később a BSE, majd az MTK után a Vasas versenyzője lett.

Első aranyérmét még gyerekként, egy diákolimpián szerezte. Edzője, Kósa Miklós akkor nem is feltétlenül támogatta az indulást, hiszen nem tudott jelen lenni a versenyen, ám az eredmény mindenkit meglepett. A fiatal vívó később utánpótlásban is számos sikert ért el:

Európa-bajnoki címet szerzett, világbajnoki bronzérmes lett, és korosztályos csapatversenyekben is a dobogó tetejére állhatott.

Mostani világbajnoki aranyérmét azonban minden korábbi sikerénél értékesebbnek tartja.

Felnőttként ugyanis mindössze az első évét tölti a mezőnyben, és már is sikerült bekerülnie a világ él-vonalába. A mindössze 21 éves sportoló egyéniben jelenleg a világranglista 15. helyén áll.

„Nagyon örülök, hogy sikerült a válogatottba kerülnöm, mivel még tavaly utánpótlásban versenyeztem, és idén lettem csak felnőtt. Ez a vb volt az évünk megkoronázása” – mondta.

A siker mögött azonban rendkívül intenzív mindennapok állnak. Egy átlagos időszakban szinte minden napját a vívás tölti ki: napi több edzés, erőnléti munka, mentális felkészülés és versenyek, miközben az egyetemi tanulmányaira is összpontosítani kell. Anna azonban jól bírja a terhelést. Ezt igazolja az is, hogy egyetemista-



ként a sport mellett orvosnak készül. Habár sportkarrierjét korábban szívritmuszavar árnyékolta be, nem ez befolyásolta a pályaválasztását, sokkal inkább nagyszülei inspirálták, akik orvosként dolgoztak, és már gyermekkorában kedvet csináltak hozzá. A nyarakat gyakran velük töltötte, ezért hamar megszerette az egészségügyi hivatást.

Az augusztus kerületünk lakója számára a pihenésről és a regenerációról szólt. Ez nem is csoda, hisz a világbajnokság után mentálisan és fizikailag is elfáradt a csapat, ezért tudatosan csökkentették a terhelést. Anna szeme előtt azonban már ott lebeg a következő cél: csapatban kijutni az olimpiára. Ősszel újra indul a világkupa-szezon, majd 2027 tavaszán megkezdődik az olimpiai kvalifikáció.

Ambrus Balázs

Spiesz Anna kabalaállatával a győzelem pillanatában



A SZÓBELI
ÉRTÉKBECSLÉS
ÉS A HELYSZÍNI
FELMÉRÉS
EBBEN
A HÓNAPBAN
INGYENES

MŰTÁRGY ÉS RÉGISÉG SZAKÉRTÉS

- a műtárgyak értékének meghatározása, készpénzes értékesítés
- műtárgyakkal kapcsolatos jogi ügyek, igazságügyi szakértés
- nemesfémek hiteles vizsgálata

Festmény, antik bútor, szőnyeg, különleges kerámia, porcelán, militaria, ezüst és nemesfém tárgyak, ékszer.

Szakértőink, művészettörténészeink, becsüeseink állnak rendelkezésükre.

Kalmár Ervin +36 30 581 5430 • ervinkazak@gmail.com
Szaniszló Dóra +36 30 651 2489 • d.szaniszló@gmail.com
KaraqArt Kft. info@karaqart.com • www.karaqart.com

Házhoz jön a könyv

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár
Márai Sándor Könyvtárának felhívása

Szeret olvasni? A FSZEK Márai Sándor Könyvtár (Krisztina krt. 87-93.) ingyenesen házhoz szállítja az igényelt könyvet a mozgásukban korlátozott vagy otthonukhoz kötött I. kerületieknek.

A Könyvtár-könyvet házhoz szolgáltatást beiratkozott tagok vehetik igénybe előzetes regisztráció után, havonta egyszeri alkalommal. A szolgáltatás ingyenes!

Információ:

06-1/356-4694, fszek0101@fszek.hu





Az aszály súlyosan akadályozta a hajózást. A szállodahajók eltűntek Budapestről, több hajó vesztegelt, a folyón gázlók alakultak ki. | Fotó: Rényi Erna

Óvatosság kell a Duna-parton

Augusztusra az aszály miatt rekordalacsony szintre süllyedt a Duna vízállása. A krízishelyzet egyszerre volt riasztó és izgalmas látvány. Rengetegen jártak-keltek a máskor vízzel borított partszakaszokon, a Margit-híd középső pillére alatti földnyelv igazi szelfiponttá vált.

A mederből izgalmas történelmi értékek bukkantak elő, múltja miatt a legérdekesebb mindenképpen egy második világháborús motorkerékpár volt, amelyet két német katona maradványaival együtt éppen kerületünkben, a Batthyány tér közelében találtak az iszapba süllyedve. A sziklák alól kikandikáló motorkerékpár első villájára járókelők lettek figyelmesek. A HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum (HM HIM) munkatársai a helyszínen megállapították, hogy a bejelentés tárgya valóban egy háborús ereklye. Az iszap és a folyó épségben őrizte meg a muzeális járművet, ezért egészen tudták kiemelni a Dunából.

A honvedelem.hu információi szerint a megtalált háborús motor közelében a vízállás sokkal veszélyesebb eszközöket is láthatóvá tett. Mintegy hat, hordozókeretben lévő német tányérakna, valamint kézigránát és tűzérési gránát és emberi – katonai – maradványok is előkerültek a víz mélyéről.

Megkérdeztük a Lánchíd hídmesterét, Fazekas Jánost is, mire kell figyelniük az érdeklődőknek, akik a folyóparton nézelődnek. Kerületünkben relatíve kevés olyan partszakasz van, ahol a Duna vizét könnyűszerrel megközelíthetnénk, mégis sokan mászkáltak a rakparti útpálya alatt. A hídmester felhívta a figyelmet, hogy nem lehet akárhol lábatlankodni a parton. Azt is megjegyezte, ha háborús, vagy muzeális értéket találunk, azt feltétlenül jelenteni kell.

Fontos tudni, hogy sok helyen nem szabad a Duna medrében sétálni, mert a meder mentén védett ivóvízbázisok helyezkednek el, viszont a Lánchíd közelében nincs ilyen műtárgy. Akik mégis lesétálnak a vízhez, arra figyeljenek, hogy háborús robbanóanyag is előkerülhet. Ha ilyenrel találkozunk, semmiképp ne nyúljunk a gyanús tárgyhoz. Ha vélhetően muzeális vagy világháborús darabokra, fegyverekre bukkanunk, azok az állam tulajdonát képezik. Ilyenkor a rendőrségnél vagy a Budapesti Történeti Múzeumnál jelenteni kell, magyarázta Fazekas János.

A rendkívüli szárazság következtében július végén, augusztus elején süllyedt történelmi mélypontra a Duna vízállása Budapestnél.

Szilléry Éva



Épségben megőrzött háborús relikvia | Fotó: Honvedelem.hu

Az ivóvíz-szolgáltatás titkai

Többen emlékezhetnek rá, amikor két éve az Attila úton egy 1976-ban telepített, egy méter átmérőjű húzott beton vízcső eltörtött, és vízzel árasztotta el a Döbrentei tér környékét. Tény, hogy a fővárosi vízhálózat kora és összetettsége miatt szinte bármikor előfordulhat kisebb-nagyobb havária. Nekünk, vízfelhasználóknak azonban csak akkor tudatosul e lát-hatatlan rendszer sérülékenysége, amikor ez az alapvető szolgáltatás akadozni kezd. Most, hogy rendkívüli szárazság tombol az országban, a Fővárosi Vízművektől kértünk tájékoztatást a friss ivóvíz-szolgáltatás technikai hátteréről.

Mindenekelőtt fontos tisztázni, hogy Budapest ivóvízellátása nem kerületenként elkülönülő hálózatokból áll. A fővárost ellátó rendszer egységes, egymással összekapcsolt műszaki rendszer, amelynek struktúrája és üzemeltetési egységei nem követik a kerülethatárokat.

A Fővárosi Vízművek teljes szolgáltatási területén több mint 5300 kilométer ivóvízvezeték üzemeltet. A hálózat hosszú idő alatt, több korszakban épült ki, ezért különböző korú, anyagú és átmérőjű vezetékekből áll. A hálózat anyag és átmérő szerinti részletes összetételéről, illetve az egyes vezetéktípusok területi elhelyezkedéséről – mint hangsúlyozták – a kritikus infrastruktúra védelméhez kapcsolódó biztonsági okokból nem adhatnak tájékoztatást, ugyanakkor számos fontos részletet megosztottak.

Például azt, hogy a laikus feltételezésekkel ellentétben egy-egy vezeték állapotát és élettartamát sem az életkora, sem az anyaga, sem a cső falvastagsága nem határozza meg. A meghibásodások valószínűségét számos tényező – egyebek mellett az adott vezeték műszaki állapota, a talajviszonyok, a külső terhelések, az üzemeltetési körülmények és a korábbi meghibásodások – együttesen befolyásolják. Éppen ezért a hálózati rekonstrukciók tervezése sem kizárólag a vezetékek kora vagy anyaga alapján történik. A Vízművek állapotvizsgálatok, meghibásodási adatok, vízvesztései vizsgálatok és további műszaki szempontok alapján határozza meg a javítás szükségességét és sorrendjét. Így nem határozható meg olyan időpont sem, amikorra valamennyi, egy bizonyos anyagból készült vezeték automatikusan más anyagúra cserélnek. A cél ugyanis nem egy adott csőanyag teljes felszámolása, hanem az állapotuk alapján leginkább beavatkozást igénylő hálózatszakaszok megújítása.

Mennyibe kerül?

A Vízművek számára a rendelkezésre álló pénzügyi források alapvetően meghatározzák a rekonstrukció ütemét. A csőtörések közvetlen kiváltó oka jellemzően az

adott vezetékszakasz műszaki állapota és az azt érő terhelések. Hosszabb távon azonban kimutatható az összefüggés a víziközmű-szolgáltatás finanszírozása és a hálózat megújításának üteme között: megfelelő rekonstrukciós források nélkül az előregedő infrastruktúra szükséges mértékű megújítása nem biztosítható.

Budapesten a lakossági vízdíj jelenleg köbméterenként 218,9 forint, az üzleti felhasználóknak 791,21 forint. Egységes „piaci vízárr” ugyanakkor nem létezik, a víziközmű-szolgáltatás díjai szabályozott díjak.

Ha törik, ha szakad

Közterületi csőtörés esetén a diszpécsterszolgálat fogadja a bejelentést, a hibákat pedig azok jellege, kiterjedése, valamint a szolgáltatásbiztonságra és a környezetre gyakorolt hatásuk alapján rangsorolják. Emiatt a



Egy törött vízcső mindig nagy bontással jár | Fotó: Vízművek

javítás megkezdésére nem adható minden esetre érvényes, egységes időtartam. A súlyos, jelentős szolgáltatás kieséssel vagy egyéb kockázattal járó hibák elsőbbséget élveznek.

Ezek mellett természetesen folyamatosan figyelik és elemzik a hálózati vízvesztéseket, melyeknek azonban csak egy részét jelentik a felszínen is látható közterületi csőtörések. A veszteségnek több összetevője lehet, ezért a közterületi csőtörésekhez kapcsolódó havi vízmennyiség, annak forintban kifejezett kára nem határozható meg a kifolyt víz mennyiségének és a fogyasztói vízdíjnak a szorzataként.

A Duna és a vízbázisok

Budapest ivóvízellátása a Duna menti parti szűrésű vízbázisokra épül. Működés közben az ivóvízhálózat folyamatosan nyomás alatt áll. A megfelelő szolgáltatási nyomást a vízellátó rendszer egészének – egyebek

között a víztermelő, tároló és nyomásfokozó létesítményeknek, valamint a hálózatnak – az összehangolt működése biztosítja. A Duna alacsony vízállása önmagában nem jelenti azt, hogy a fogyasztók csapjainál alacsonyabb víznyomásnak vagy rosszabb minőségű ivóvíznek kell megjelennie. A Fővárosi Vízművek folyamatosan figyeli a vízbázisok, a víztermelés és a hálózat állapotát, és az üzemeltetést az aktuális körülményekhez igazítja.

A Duna két partján működő vízellátó rendszer is összekapcsolódik. Ugyanakkor az I. kerületben vagy Budapest más területein található fővezetékek pontos nyomvonalát, átmérőjét, fektetési mélységét, valamint más közművekhez viszonyított elhelyezkedését, azaz az ivóvízellátó rendszer elemeinek pontos helyét, a részletes műszaki kialakítására vonatkozó információit – kritikus infrastruktúra lévén – titkosítás védi.

Ambrus Balázs

FELHÍVÁS

IGÉNYELJE ÖN IS AZ ÖNKORMÁNYZATI ÉLETJÁRADÉKOT!

- ✓ Pontosabb jogosultsági feltételek
- ✓ A 30 m² alatti lakások is bevonhatóak
- ✓ Átlátható táblázat alapján történő egyszeri és havi járadék-kifizetés
- ✓ Gyorsabb eljárás, egyszerűbb ügyintézés
- ✓ A módosítások a már folyamatban lévő ügyeket is érintik



Érdeklődni az alábbi ügyfélszolgálati telefonszámokon lehet:

+36-1/458-3030, +36-1/458-3025, +36-1/225-7276, illetve e-mailen: hivatal@budavar.hu



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT

Az egyösszegű életjáradék mértéke az ingatlan értékének 15 százaléka, a szerződéskötéskor 80. életévüket betöltött jogosultak esetében 20 százaléka.

A havi életjáradék mértéke az ingatlan értékének az adott életkorhoz igazítva megállapított ezreléke: 65 év esetében 2,3 ezrelék, 80 év esetében 3 ezrelék.

Lételemük az úton lét

Magyar nyelvű saját dalokkal, Johnny Cash feldolgozásokkal, és három új számmal érkezik a nemzetközi szinten elismert country-rockabilly együttes, a Nyughatatlan szeptember 16-án a Virág Benedek Házba. A zenekar néhány éve járt már a VBH-ban és hangulatos klubkoncert-helyszíneként emlékeznek a térre.

Kovács Kornél, a 16 éve létező banda frontembere arról beszélt lapunknak, hogy ez a nyár is gazdag volt fellépésekben – határon innen és túl –, mégis úgy látják, hogy a világjárvány némiképp megváltoztatta az élő koncertek látogatottságát. A korábbi átlagot, vagyis az évi hatvan koncertet, nem tudják megteremteni mostanában.

„Belső készítésünk a zene és az állandó úton lét, ami életünk része. Itthon a countrysnak nem olyan nagy a kultusza, talán amiatt lehet ez, mert sokan nem ismerik igazán mélyrehatóan a műfaj szépségeit. Inkább a harmincasokat és a középkorúakat fogja meg az a zene, amit mi játszunk” – mondta.

A country hazájában, az Egyesült Államokban négy éve jártak először a Texas Sounds Country Music Festivalon, ahonnan négy díjat hoztak el, köztük az egyik legfontosabbat, az Év bandája címet. Akkor négy koncertet adtak az USA-ban. Tavaly a Riverside Soul nevű csapattal együtt tértek vissza az Államokba, ahol most az Év zenekara címet nyerték el.



A VBH-ban az új dalaik közül felcsendül a Meséld el című, amely Debrecenbe és a szülőházba vezet vissza, nosztalgikus mesélő hangvételen. Jelenleg fél albumra való új szerzeményük állt össze, így készülöben van a Nyughatatlan nyolcadik lemeze is.

Szilléry Éva

Egymásra csúszott időrétegek



Fotó: Vadnai Szabolcs

Az idő rétegeiben ugrálva különböző korok képi elemei, tárgyi mementói és pillanatai úsznak egymásra Bánföldi Zoltán festőművész alkotásain. A Tér-Kép Galériában augusztus 19-én Around the world címmel megnyílt egyéni tárlat utazásra hív, a személyes és a kollektív emlékezés univerzumába. Bánföldi fotóalapú festményein a táj nem csak vizuális élmény, hanem egykorvult élményeink tere, a személyes és a kollektív emlékeink kivetülése. A megnyitón Muladi Brigitta művészettörténész a művészi indíttatás átfogó elemzése közben kiemelte, hogy minden festmény időbeli és mentális rétegeket tár fel. Kivétel a gyermeki képzelet, például amikor a művész egy századeleji pillanatképet a jelenbe léptet. Egy másik alkotáson pedig egy, a gangon felénk bicikliző kisgyermek valami egészen különös időtlen, álomszerű díszletben játszadozik. „A szereplők, a névtelen alakok, mindannyiunk közös múltjának szereplői ismeretlenek maradnak, mégis kitörnek a feledés homályából és komplex jelentésréteggel nyomulnak be a kiállítótérbe” – fogalmazott Muladi Brigitta. A tárlat szeptember 10-ig tekinthető meg a Tér-Kép Galériában.

-szilléry

A vidámság a természetem

Pribojszki Mátyás szájharmonika művész a közönség ragaszkodásáról, örömszenélésről

A legnagyobb kánikulában találkoztunk a nemzetközi szinten is elismert Pribojszki Mátyás szájharmonika művésszel, a Jumping Matt & His Combo frontemberével. Öt fellépése is volt egy héten belül a nyáron, annak ellenére, hogy manapság nem olyan egyszerű tömegeket csábítani koncertekre. A szájharmonika az elmúlt évek legjobban fejlődő hangszere, nincsenek is zenei korlátai, így a Virág Benedek Házban rendszeresített klubban a profik és műkedvelők egyaránt színpadra léphetnek.

– Az első kerülethez igen régi a kötődése. Onnan indul, amikor Békéscsabáról Budapestre költözött?

– A kétezres évek elejétől, hiszen akkor laktam itt albérletben. Mondhatom, hogy itt szocializálódtam. Egy régi cimborámnak, Pásztor Máténak akkortájt szabadult fel a Krisztina körúti albérlete, és átadta nekem. Itt maradtam a kerületben több, mint tíz évig.

– És itt indult a szájharmonika klub, ami jelenleg a Virág Benedek Házban működik...

– Az összes vendéglátóhelyen otthon voltam a kerületben, nagyon szerettem a Corvin teret, az ottani kávézót, az egykori Isolabella kávézót az Iskola utcában és természetesen a Fő utcai Mátra borozót. A Bem Rockparton alakult ki a havi klubom, amit 2008-2009-ben a korábbi igazgatóval, Marsi Lacival találtunk ki. Amikor megszűnt a legendás hely, váltanunk kellett. De akkori közönségünk magja a mai napig megvan, és eljárnak a havi klubba. Nagy öröm és megtiszteltetés ez nekünk. Először a MáraiKult adott otthont a klub folytatásához, de az túl patinás épület a mi zenei világunkhoz. Ez a kis-karcos, laza zene „fűstösebb” klubokban van otthon igazán, és a közönség számára is kedveltebb a könnyed hangulat, így nagyon örültem, hogy a Virág Benedek Házba költözött.

– Önnek, aki a világ nagy fesztiváljait is megjárta, ez a klubszerű, intim jelenlét az igazi élmény?

– Igen, abszolút! Alapvetően nem a nagyszínpados fellépéseket szeretem. Jó érzés egy-egy alkalommal nagyszámú közönség előtt muzsikálni, de lelkileg, művészileg a kisebb helyeket kedvelem, mert ott vagyok testközelben a közönséggel. A szívemet, lelkeimet kiteszem, tudok beszélni a hangszerről, a dalokról, és érdekes, vicces történeteket mesélni. A zene, a történetek így mindkét félnek jóval bensőségeesebb élmény és közösségépítő is. Az online platformok és a streaming-szolgáltatók idején egyre nehezebb bevonítani a közönséget bármilyen kulturális eseményre, élőzenei koncertre. Azok a klubok, amelyek évtizedekig



behoztak 100-150 főt, ma ezt nagyon nehezen teszik meg, de az élő blues zene nekem örök misszió.

– A klubba autodidakta és profi művészek is jönnek?

– Igen. Olyan profi zenészek is voltak már vendégek az elmúlt több, mint 15 évben, mint Kézdő Luca, Gál Csaba Boogie, Ripoff Raskolnikov, Szirtes Edina „Mókus”, Ferenczi György, Horváth Misi, Csicsák Gyuri, Ryan Donohue és mások. Több nagy nemzetközi szájharmonika fesztivált is szerveztem, vendégem volt a többszörös Grammy-díjas Howard Levy, valamint Carlos del Junco, Brendan Power, Beata Kossowska. A havi klub programja úgy épül fel, hogy a meghívott zenész párommal játszom 45-50 percet, közvetlen hangulatban beszélünk az elmúlt hetek történéseiről. A második szintén nagyjából 50 percben igyekszem mindenkit megmozgatni, és felhívni a színpadra. Ezzel próbálok lehetőséget adni a feltörekvő, autodidakta herfliseknek.

– Nem tartanak a közös fellépéstől a műkedvelő, hangszerrel ismerkedő amatőrök?

– De igen, van bennük félelem, szóvá is teszik. Viszont ez lehetőség is, mert nem nagyon vannak ilyen típusú klubok, fórumok. Később nagy hálával és lelkesedéssel írnak nekem, hogy milyen jó volt és hogy mennyit tanulnak egy-egy ilyen közös zenélésből. A klubestek előtt szívesen tanítok vagy segítek azoknak, akiknek van bármilyen hangszerrel kapcsolatos kérdése, netán elakadása.

– A szájharmonika zenei iránya amerikai alapokon nyugszik, de a hangszer maga európai eredetű?

– Ez ennél bonyolultabb, mert a hangszer maga ázsiai, kínai eredetű, többezres éves a múltja. A rövid története valóban az 1800-as évekből és Európából érkezik. A német Matthias Hohner 1857-ben alapította vállalkozását Trossingenben, amellyel belekezdett a szájharmonika tömeggyártásába. A második világháború után sok szájharmonika zenekar alakult Magyarországon is, ilyen a legendás ABC Szájharmonika Trió vagy a Budapest Szájharmonika Zenekar. Itthon sok a jó szájharmonikás most is, de mivel nem tartozik a mainstreambe, a legtöbben nem is tudnak róluk. Ez az egyetlen olyan hangszer, és vele együtt a játéktípus, a technika is, ami talán a legtöbbet fejlődött az elmúlt 150 évben, ma már nincsenek zenei korlátai a szájharmonikának. Megfelelő technikai tudás birtokában szinte bármilyen zenei műfajban lehet használni. A zenészen múlik, hogy mi-
ben és mennyire teljesedik ki, amikor ezt a hangszert használja.

– Amikor a blues és a jazz őshazájában, az Egyesült Államokban fellépnek, mit mondanak az ottaniak, mitől különleges, amit Európából hoznak a zenészek?

– Mi mindenképpen tudunk valami olyat, amit ők nem tudnak, és természetesen ez fordítva is igaz... Ha egy magyar zenekar kimegy, azt érzik, hogy valami egzotikumot hoz, olyan tölteget, ami egyedi. Ráadásul a saját népzenejüket játsszuk, egyedi felfogásban, tiszteletben tartva a hagyományokat. Alapvetően a mi repertoárunkban is sok műfaj megszólal, köszönhetően annak, hogy a zenekarban mindenki egyéniség, mégis egységes a csapat hangképe.

– Több világhírű zenésszel lépett színpadra. Mit adnak ezek a találkozások?

– Az örömmzenélés, a jam session véletlenszerű színpadi találkozásokat hozott. Például Sir Tom Jones-szal a VeszprémFest-en, ami ráadásul előre meg nem beszélt fellépés volt. Felejthetetlen, örök élmény. De óriási dolog volt az ex-Rolling Stones Bill Wyman zenekarával, Eddie Floyd-dal, vagy éppen a Vaya Con Dios formáció előtt, majd velük muzsikálni. Nagyon hálás vagyok a sorsnak, hogy rengeteg dolgot tanulhattam, átélhettem a zene és a zenélés által. Találkozások, vagy akár zenei barátságok, kapcsolatok a nagy ikonjaimmal, Ruthie Fosterrel, Alex Schultz-cal, Paul Lambbel, vagy

éppen a magyar legendákkal, Hobóval, Deák Bill Gyulával, Kowalsky meg a Vegával, Tóth Verával és megannyi nagyszerű zenésszel. Azonban nem érzem annyira fontosnak magamat, hogy ezeket könyvben megírassam, pedig tavaly egy ismerősöm azzal keresett meg, hogy könyvet írna rólam. Nem éltem a lehetőséggel. Nem az a lényeg, hogy kivel játszottam, milyen díjakat kaptam. A legfontosabb, hogy csináljuk a dolgunkat a legjobb minőségben, kitartóan, alázattal, szenvedéllyel.

– Mit jelent, hogy a német Hohner cég arca immár 2009 óta?

– Nemzetközi szinten sokan vagyunk az arcai, de Magyarországról én vagyok az egyetlen. Amikor szükségem van valamire, akkor segítenek hangszerekkel, kiegészítőkkel. Mikor hozzájuk kerültem 2009-ben, akkor nagyon komoly hangszeres támogatást kaptam tőlük.

– Személyiségéből vidámság érződik. A „jump blues” irány is alapvetően a jókedvre épül?

– Igen, abszolút. Ezért is választottam ezt stílust, ebben érzem magam otthon és nagyon szeretem. Boldog vagyok, amikor a színpadon állhatok, felszabadultan a saját zenéimet játszhatom a zenekarommal, amelynek a tagjai a barátaim is és nagyon szeretem őket. Ilyen az én természetem és többnyire a zenében is ezt igyekszem megragadni. Természetesen vannak tragédiák, súlyos életesemények, amelyek mind jó témát adnak egy-egy új szerzeményhez. Legutóbbi, „Forward” című lemezünk is pozitív, néhol súlyos, mély vagy keserűes szövegeket és zenéket tartalmaz.

Szilléry Éva



A híres Pribojszki-ugrás | Forrás: Facebook

Kitartás a pokolban

Ha az ember átlép a Horváth-kert suttogó fái alól a Krisztinaváros szívébe, a Pauler utca macskakövein óhatatlanul lelassul a lépte. A budai Vár szikláinak tövében húzódó utca nem harsány, nem kérkedik gőgös palotákkal – mégis olyan történeteket őriznek a megmaradt századfordulós bérházak kapualjai, amelyekért a régi budai krónikások a karjukat odaadták volna.

Az utca kialakulását eredetileg az egykori Horváth-kert felparcellázása indította el. A területre a századforduló előtt polgári bérházak épültek: az utca 22. számú épületét Illés Gyula építész tervezte 1888-ban, majd 1892-ben tovább bővítették. A korabeli épületek két-két emeletesek voltak, homlokzataikat díszes kőkeretek, erkélyek és eklektikus stukkók tarkítják – ezzel a XIX. századi budai polgári romantikát idézik. Az Alagút utca sarkán, a Barna-bérház földszintjén nyílt meg 1898-ban a Philadelphia Kávéház, amely a 20. század első felében Budavár egyik legnépszerűbb találkozóhelyévé vált. Adytól Szabó Dezsőn át Máraiig adták egymásnak a kilincset a korabeli kulturális élet nagyjai. A hatalmas, erkélyes ablakokon beáradó fényben finom Thonet-bútorok, biliárdasztalok várták a vendégeket.

Az 1919 tavaszi vérengzések krónikája is a Pauler utcából indult. A Stocker Antal kúriai bíró által közölt tanúvallomások szerint „a listára feljegyzett személyek közül három budai lakó... autóval a Pauler utca 18. sz. alá, ifj. Hollán Sándor lakása elé mentek” – és elhurcolták őt. Ezt követően „a Pauler utca 20. sz. alatti házból id. Hollán Sándort” is kihajtották, majd a két áldozatot egy kocsiba rángatták. Ifjabb Hollán Sándor, a MÁV vezetője és édesapja, a volt belügyi államtitkár, Hollán Sándor a Tanácsköztársaság rajtaütésszerű terrorjának estek áldozatául. Hátról fejbe lőtték őket a Lánchídon, testüket a Dunába dobták. A gyilkos éjszakáról szóló peranyag nyomán megőrzött szavak minden kétséget kizáróan igazolják, hogy a Pauler utca eme két házából a vörös őrzőerővel hurcolt el polgári személyeket.

Az Andrássy- és a Tisza Kálmán-kormányban vallás- és közoktatásügyi, illetve igazságügyi miniszter Pauler Tivadar jogtudósról elnevezett utcát a második világháború sem kímélte. Budapest ostromakor súlyos bombatalálat érte az akkor már nem működő Philadelphia épületét. Sztehlo Gábor evangélikus lelkész gyermekmentő mozgalmának egyik gondozója, Tolnainé Kassai Margit az Óvoda az óvóhelyen című naplójában örököltette meg az itteni gyereketthon hétköznapijait. Vízért menni bombázás alatt, hogy aztán egy lavórban több mint egy tucat gyereket fürdethessen meg, ma már szinte elképzelhetetlen. A korábban banktisztviselő, fotográfus Kassai humorral próbálta fűszerezni a poklot. Mint írta: „Rossz az ostromnapló, de azért mégis jó érzés, hogy megírtam és kiadtam magamból egy csomó dolgot, ami megfeküdt a gyomromat.”

Az utca ma már sokkal nyugalmasabb, főleg az olyan üdítő oázisoknak hála, mint a világhíres Németh Attila virágkötő színpompás üzlete. Valamivel mogorvább és szürkébb a bejárata a szemközti kerületi rendőrkapitányságnak, amely immár ötven éve innen ügyel a kerület rendjére. Egyszóval békés ez az utca, csak a bicikliúttal érdemes vigyázni.

Körtvélyesi Csörsz

Forrás: Fortepan/Magyar Rendőr



Az I. kerületi Rendőrkapitányság a Pauler utcában, 1975-ben

Mesél a Ruszwurm-ház

Elképesztően gazdag egy ház története, ahol a pince, a kapualj és a falak rétegei is mesélnek, nemcsak a földhivatali kivonatok. Amit ma Szentháromság utca 7-nek, vagyis a Ruszwurm-háznak ismerünk, régen valójában két épületből állt. 1336-ban itt kőfaragó iskola működött, majd szíjgyártás folyt falai között. A török kor után Hirschel Vendel szíjgyártó építette össze a két középkori házat, és látta el barokk homlokzattal a Falanszter blog tudósítása szerint.

Jövőre lesz kétszáz éve, hogy Schwabl Ferenc cukrászdát nyitott a házban, ez tekinthető a Ruszwurm-történet újkori kezdetének. Különös módon a cukrászda mindig női ágon öröklődött: Schwabl özvegyét Richter Leonárd orvos és kereskedő vette el, az ő fogadott lányát (más források szerint unokahúgát) pedig Müller Antal cukrász, az ő lányát pedig Ruszwurm Vilmos, aki ott inaskodott, ott szabadult fel, majd mint tulajdonos ő adta az üzlet nevét, és 1884-től 1922-ig vezette a cukrászdát. A ház tulajdonjogát egyébként 1900-ban kapta meg sógornőjétől, Müller Rózától.

A Ruszwurm-ház és benne az üzlethelyiség vitathatatlan különlegessége, hogy a berendezés fő elemei is majdnem kétszáz évesek. A cseresznyefából készült intarziás bútorzat bizonyos Krautsiedler krisztinavárosi asztalos munkája, és 1952 óta áll műemléki védelem alatt. Konyhájában egy vastag, minden bizonnyal több száz éves tükörsima porfir munkalapot is találunk, amely egyedi védettséget élvez.

A cukrászda hamar kivívta a messze földre is eljutó hírnevet, a családi vállalkozás 1865-ben kapta meg a császári udvari fő beszállítói címet, és a történet szerint Ferenc József és Sissi esküvőjére is innen szállítottak egy különleges készítményt. Az 1960-as felújítás idején előkerült üzleti könyv tanúsága szerint a megrendelők jó része főnemes volt. Innen rendelték a tortákat és süteményeket például a Werbőczy utcai palota, a gróf Erdődy család lakói is. Tortákat, fánkokat, fagylaltot, különböző krémeket, bonbonokat, nem egy esetben hidegkonyhai készítményeket is tőlük lehetett beszerezni. Családi ünnepeken szokás volt jókívánságokat kifejező feliratok alkalmazása, a cukrász kérésre edényeket, poharakat, evőeszközöket is kölcsönzött – tudósít a 2025-ben bezárt cukrászda honlapja.

A Ruszwurm-ház súlyos, de nem helyrehozhatatlan sérüléseket szenvedett a második világháborúban. Tóth Ferenc a helyreállításhoz azonnal nekilátott. Ő még a húszas évek elején vette át az üzletet Ruszwurm Vilmostól. (Tóth azelőtt az Alkotás utcában vitt cukrászdát, és valószínűleg elég jól, hiszen Ruszwurm figyelt rá fel és hívta a Várba). Akkoriban még férfimunka volt a cukrászmesterség, de Tóth Ferenc több hölgyet is felfogadott cuk-

rászsegédnek, akiknek komoly vizsgát is kellett tenniük. 1932-ben így esett ez egy fiatal bárónővel, Korányi Blankaival is, aki történetesen a híres orvosprofesszor, báró Korányi Frigyes unokája, ifjabb Korányi Frigyes pénzügyminiszter leánya volt.

A cukrászdát a világháború utáni, újjáépítéssel telt reményteli évek után 1951-ben államosítás követte. Az üzletet átvevő Dél-Budai Vendéglátóipari Vállalat Tóth Ferenc szakértelmére nem tartott igényt, pedig művészi szintre fejlesztette a cukrászatot. A rendszerváltás után rövid időre egy külföldi társaságé lett a cukrászda, a vállalkozást tőlük vette át a Szamos család.

A Ruszwurm-ház e rövid áttekintésnél sokkal többet is tudna mesélni, a történeteket több könyv is összegyűjtötte már, nagyon jó tájékozódási pont lehet Gundel Imre és Harmath Judit A vendéglátás emlékei című, a Közgazdasági és jogi könyvkiadónál 1979-ben megjelent kötete.

Kuthi Áron



Fotó: Rényi Ernő

A Ruszwurm-ház jövője

A Szentháromság utca 7. szám alatti legendás épület önkormányzati tulajdonban van, az ingatlan hoszszú jogi vita és nyertes perek után a Budavári Önkormányzat 2025 augusztusában vette ismét birtokba. Az önkormányzat célja, hogy a csaknem kétszáz éves cukrászati hagyomány tovább éljen: a történelmi helyszínen ismét méltó, magas színvonalú, jogszerűen és pénzügyileg is átláthatóan működő cukrászda működjön, amely méltóképpen megőrzi és továbbviszi a Ruszwurm-ház különleges örökségét. Jelenleg ennek jogi feltételeit készítik elő.



Új fesztivál kel szárnyra a Budai Vigadónál szeptember végén

Idén ősszel először kel szárnyra a Fecskehajtó Fesztivál, a Hagyományok Háza új, kétnapos összművészeti rendezvénye, ahol a hagyomány találkozik a kortárs kultúrával. Szeptember 25-26-án a Budai Vigadó és a környező utcák megtelnek zenével, tánccal és közös ünnepléssel. A nagyszabású programsorozat a 25 éves Hagyományok Háza és a 75 éves Magyar Állami Népi Együttes közös ünnepe, amely interaktív programjaival minden korosztályt megszólít.

A fesztivál egyszerre ünnepli a nyár búcsúztatását, a betakarítás örömét, a fecskék útra kelését és az újrakezdés reményét. A hagyományok inspirációjából építkezve kortárs és népművészeti programok találkoznak, hogy minden látogató megtalálja a saját ízlésének megfelelő elfoglaltságot. Felejthetetlen koncertélmények, előadások, tárlatvezetések, különleges esti performanszok, táncházak és egy látványos zenés felvonulás pezsdítik fel a környezetet, miközben a vásári forgatag kézműves workshopokkal, családi programokkal, mesésátorral, játékokkal és szabadtéri élményekkel várja kicsiket és nagyokat.

A kétnapos Fecskehajtó Fesztivál családoknak, hagyományörzőknek, népművészet iránt érdeklődőknek, illetve azoknak szól, akik kíváncsiak arra, hogyan válhat egy történelmi városrész néhány napra pezsgő kulturális találkozóhellyé.

A fesztiválon újra műsoron lesz a Magyar Állami Népi Együttes ikonikus darabja, a Naplegenda. Ez a lenyűgöző, 21. századi szellemiségű táncszínházi produkció a Nap örök szimbóluma köré épül.

A Magyar Banda koncertjei autentikus alapokon, de mégis a ma emberéhez szóló népzenei élményt kínálnak, míg a Sebő-émlékkoncert a nemrégiben elhunyt Sebő Ferenc előtt tiszteleg egy felejthetetlen zenei esttel.

Az esti órákban egy rítusszínházi performansz, majd a fényfestés különleges vizuális élménnyel varázsolja újjá a Hagyományok Háza Corvin téri épületét és környezetét. Az intézmény a tudományok iránt érdeklődőknek is érdekes bemutatókat kínál a Kutatók Éjszakája programsorozathoz kapcsolódva.

A nap méltó és stílusos lezárása minden este a táncház, ahol mindenki bekapcsolódhat a közös táncba, a teljesen kezdőtől a haladó szintig.

A programok Budapest I. kerületének szívében gyökereznek, miközben a Kárpát-medence gazdag népművészetét és nemzetközi vendégeinek köszönhetően az európai folklór sokszínűségét is bemutatják.

Találkozunk szeptember 25-26-án a Budai Vigadóban és annak környező tereiben, ahol a hagyomány nem emlék, hanem közös élmény – zenében, táncban, alkotásban és találkozásokban.

(x)

Ebnyírás a kutyakozmetikusnál

A Batthyány utca Mária térhez közel eső részére látogattunk, hogy benézzünk a Kutyaszépítő Kuckóba, a több mint fél éve itt működő kerületi kutyakozmetikába. Egy szépséges ír farkaskutya keverék nyírását néztük végig, mert a rekkenő melegben már épp ideje volt megszabadulnia a bundájától. A szalont egyre többen ismerik, és nemcsak kerületiek.

A Covid idején szüneteltek a színházak, a színészek megélhetése ellehetetlenült, ezért – ahogy a járvány idején sokan mások is – a kozmetika vezetője, Kiss Csinszka Flóra is váltott, és új, gyakorlatiasabb tevékenységbe fogott. A kutyák iránti szeretete miatt nem volt kérdés, hogy melyik szakma a legkézenfekvőbb számára, ezért tanulta ki a kutyakozmetikát.

„Körülbelül fél év volt az alapokat megtanulnom, de ez is olyan munka, ami folyamatos képzést igényel, mert rengeteg benne a változás” – mondja a vállalkozó. Egy állatorvosi asszisztens képzettségének megfelelő, komoly egészségügyi háttértudás szükséges hozzá.

Az önkormányzat hirdetésében bukkant rá a kiadó üzlethelyiségre, így pályázott, és nyert. Ő maga nem ebben a kerületben él, így a kuncaftköre nagy részét magával hozta a korábbi üzletéből, de mostanában kezdenek rátalálni az itt élő kutyások is. Ketten viszik a boltot, amit öt évre vesznek bérbe. A szolgáltatás megtervezésekor lényeges szempont volt a fürdető egység, a helyiséget illetően pedig a biztonsági zár kialakítása.

Az öt éves ír farkaskutya keverék, Mázli például a 12. kerületből érkezett, meglehetősen szép állat, kissé izgatott, a gazdi szerint hisztis kutyus. Úgy néz ki azonban, kis biztatással tudja, hogy jó kezekben van és afelől sincs kétsége, hogy szép.

„Tudni kell kezelni őket, vannak hisztisebb kutyusok, és mindegyiknél meg kell tanulni, hogy ki mennyit enged. Legtöbbjük tényleg drámatagozatos, azaz nagy színész! Nem értik, hogy miért vannak itt, mihamarabb le szeretnének kerülni az asztalról.”

Mindig ketten foglalkoznak a jószágokkal. Előfordul, hogy az egyiküket inkább elfogadja, mint a másikat, ezt nem lehet befolyásolni. Az üzletbe mostanában már vegyesen járnak kisebb és nagyobb testű kutyusok, tehát a kutyakozmetika már nem csak a cuki ölebek mindennapjaihoz tartozik hozzá. A nyár és a karácsony a legnagyobb látogatottságú időszak. Csinszka hétközben tart nyitva, csak egészen ritka esetekben dolgozik hétvégén.

Megvárjuk, amíg Mázli megszépül, egy ilyen nagytestű kutyánál másfél-két órába telik a komplett nyírás, ami ebben a kuckóban átlagosan húszezer forintba kerül. Erre jöhetnek még a fazonírozás és az extra igények amelyek némileg változtathatnak a végösszeget.

Szilléry Éva



Fotók: Tóth Tibor

Tabán°mozi

VÁRHATÓ FILMEK A TABÁN MOZIBAN:



HELYÁR: 3200 FT | KEDVEZMÉNYES JEGY: DIÁK, 60 ÉV FELETT 2400 FT |

KEDVEZMÉNYES NAP - HÉTFŐ: 2350 FT | AJÁNDÉKJEGY 3400 FT

tabanartmozi.hu | facebook.com/tabanartmozi | I. Krisztina körút 87-89.



Az egykori Petőfi, ma Uránia mozi Pécsen | Forrás: pecsaktual.hu

Amikor Pécs volt a magyar film fővárosa

Lillafüreden tartották Magyarország első filmszemléjét 1939-ben, viszont az egy évvel később megrendezett második filmszemle után a második világháború miatt nem folytatódhatott a Nemzeti Filmhét. Nem kevesebb, mint huszonöt évnek kellett eltelnie, hogy Pécssett megrendezzék az első Magyar Játékfilmszemlét. A szervezők ezúttal viszont arra is hangsúlyt fektettek, hogy ne csak a szakmának szóljon a rendezvény, hanem a közönséget is bevonják a filmek körüli diskurzusba.

A Magyar Filmművész Szövetség régebbi elképzelése és a Baranya megyei Tanács támogatása találkozott egymással, és a cél már az első pillanatban túlmutatott egy egyszeri rendezvényen: ha az első szemle sikeres lesz, a következő évben már hagyományos, rendszeres fesztivállá lehetne fejleszteni. A korabeli újság ezt a lehetőséget kissé játékosan úgy fogalmazta meg: vajon Pécs lehet-e a „magyar Cannes”?

Így tehát a Magyar Játékfilmszemlét 1965. november 10–14. között tartották meg. A szervezők tudatosan ügyeltek arra, hogy a fesztivál ne kizárólag Pécs belvárosának eseménye legyen, ezért a versenyfilmeket hat további baranyai településen is bemutatták.

A versenyprogramba az 1964 ősztől 1965 ősziig elkészült magyar filmek közül hatot válogattak be. Ekkor tartották Hintsch György Iszony, valamint Kardos Fe-

renc és Rózsa János Gyerekbetegségek című filmjének ősbemutatóját is. A közönség nemcsak megtekinthette a filmeket, hanem a zsűrizésben is részt vehetett: mind-egyik néző kapott egy cetlit, amin csak meg kellett tépni a papírt a kitűnő, jó, közepes vagy rossz minősítésnél, majd a cédulát a vetítés után leadni.

A közönség ítélete végül nagyon közel került a zsűri döntéséhez, hiszen mindkét szavazáson a Húsz óra és A tizedes meg a többiek került a két legkiválóbbnak ítélt film közé. A szervezők két különböző zsűrit is felállítottak: a szakmai zsűri tagjai filmrendezők, operatőrök és hangmérnökök voltak, a társadalmi zsűri viszont nem elsősorban filmszakmai testület volt, és nekik a közönség szavazatait is figyelembe véve kellett kiválasztani a legjobb filmeket.

A Magyar Játékfilmszemlén olyan filmklubokat is tartottak, ahol nézők és alkotók közösen beszélgettek a filmekről, és az újságírói beszámolók alapján sikeres kezdeményezésnek bizonyult, hogy a közönséget valóban közelebb hozzák a magyar filmgyártáshoz.

Az első Magyar Játékfilmszemle sikere után a rendezvény valóban hagyománnyá vált. Egy darabig minden évben megrendezték Pécssett, majd néhány kihagyást követően Pécs és Budapest között vándorolt a rendezvény, mígnem 1983-ban a Filmszemle végleg Budapestre költözött.

(x)



Benczúr Gyula: Budavár visszavétele 1686-ban

Ez a roham lesz a végső!

Hetvenhét nap ostrom után sikerült visszavínni az oszmánoktól a budai Várat

Buda 1686-os ostroma a magyar történelem egyik legalaposabban feldolgozott, mégis számos kevésbé ismert részletet rejtő fejezete. A XI. Ince pápa által szorgalmazott Szent Liga zászlaja alatt és Habsburg I. Lipót magyar király, német-római császár vezényletével Európa minden szegletéből érkeztek önkéntesek és zsoldosok, hogy a 145 évig tartó oszmán uralomnak véget vessenek. Az ostrom hetvenhét napig tartott. A sorsdöntő, szeptember 2-án elrendelt harmadik általános rohamban nem egészen két óra alatt sikerült elfoglalni a Várat.

Buda sikertelen 1684-es felszabadítási kísérlete után két évvel még nem volt magától értetődő, hogy az újabb hadjáratban a magyar királyok korabeli székhelyét sikerül felmenteni az oszmán megszállás alól. Az 1686-os hadműveletet megelőzően a keresztény hadvezetésben súlyos nézeteltérések alakultak ki. Lotaringiai Károly herceg Buda ostromát sürgette, míg riválisai – köztük Badeni Hermann, az Udvari Haditanács elnöke és Miksa Emánuel bajor választófejedelem – inkább Székesfehérvárt vagy Egeret támadták volna. A döntés végül szinte az utolsó pillanatban, május 31-én egy közös vacsora alkalmával született meg, ahol Lotaringiai Károlynak sikerült meggyőznie az újabb budai ostromról I. Lipót császárt – olvashatjuk Czigány István tanulmányában. A hadjárat tervezett költsége 14-15 millió rajnai forintra, a végösszeg pedig ennél jóval többre rúgott.

Az ostromló sereg létszáma július elejére elérte a mintegy 60 ezer főt. A tábor ellátása olyan logisztikai bravúr volt, amely egy korabeli nagyváros élmezőnyével vetekedett. Rudolf Rabatta altábornagynak naponta 40-45 ezer katonáról és a kiszolgált személyzettel együtt 60-65 ezer emberről kellett gondoskodnia. Csak

a szárazföldi szállítást végző 3 ezer szekérhez 6 ezer emberre volt szükség. A becslések szerint az ostrom teljes ideje alatt mintegy 4-5 ezer tonna lisztet és nagyjából 1700 tonna húst fogyasztottak el.

Priccs sem volt

A tábori viszonyokról fennmaradt beszámolók rendkívül ellentmondásosak, ami a katonai hierarchiára és a résztvevők eltérő anyagi helyzetére vezethető vissza. Johann Dietz brandenburgi orvos szerint a katonák rongyos egyenruhákban, a csupasz földön feküdtek, jókedvüket csupán a magyar újbórt meg a mézsör tartotta fenn. Francesco Grimani velencei önkéntes viszont bőségről és kitűnő ellátásról számolt be. A Napló Buda avagy Offen erős városának híres ostromáról című beszámoló névtelen önkéntes szerzője szerint a szigorú rendszabályok miatt a táborban semmi sem volt drágább, mint Bécsben.

Hősies magyarok

A korábbi történetírás gyakran alulértékelt a magyar alakulatok szerepét, és Lotaringiai Károly nyomán 12-15 ezer főre tette a számukat. A legújabb adatok alapján

azonban a hadműveletekben résztvevő magyar katona-ság összlétszáma – Czigány István szerint – elérhette a 25-26 ezret, akiknek több mint kétharmada az ostrom idején megfordult a budai táborban. A magyar vitézek hősieken helytálltak az ádáz küzdelmekben. A július 27-i első általános roham során Esterházy János győri vicekapitány kétezer hajdújával hajtott végre életveszélyes álrohamot a vízi oldalon, elvonva a védők figyelmét. Más egységekben 50 kaszás katona haladt az élen, vagy a brandenburgiakkal vállvetve ásta be magát az elfoglalt résekbe. A 77 napos ostrom során legalább kétezer magyar vitéz adta életét Buda felszabadításáért, ami a teljes becsült veszteség úgy tíz százalékára rúgott.

Két óra

Augusztus végére a helyzet pattanásig feszült. Szári Szulejmán nagyvezír mintegy 50 ezer fős felmentő sereggel érkezett Buda alá, ám nem tudta áttörni a keresztények Várat körülvevő sáncrendszerét (circumvallatio). Az oszmánok helyzetét a lovassági összecsapások is nehezítették. Augusztus 29-én – a mohácsi csata és Buda 1541-es elestének évfordulóján – a törökök még egy utolsó, kétségbeesett kitörést kíséreltek meg, de felmorzsolódtak.

Friedrich Scherffenberg erdélyi hadtestének beérkezésével a keresztény tüzérség olyan mértékben szétlőtte a Bécsi kapu, az Esztergomi rondella és a déli palota falait, hogy elérkezettnek látták az időt a mindent eldöntő csapásra. A végső rohamban eleső Michele D'Aste utolsó, szeptember 2-án hajnalban írt naplóbejegyzésének tömör mondata így szólt: „Úgy határoztak, hogy ma lesz

a roham.” A tüzérségi előkészítést követően aztán délután 3 óra táján elindultak a rohamoszlopok a falakon ütött réseken keresztül. A Vár utolsó oszmán parancsnoka, az idős Abdurrahman pasa nem adta meg magát, és karddal a kezében esett el a mai Hess András tér környékén. A várakozásokkal ellentétben a szövetségesek mindössze két óra alatt teljesen elfoglalták a Várat.

Örömmámor

A szövetségesek vesztesége a korábbi rohamokhoz képest meglepően csekély volt: 400-600 halott és 400-500 sebesült. Ezzel szemben több mint 4 ezer török maradt holtan a harcmezőn. Az oszmánok teljes embervesztését 12-15 ezerre teszik. A győzelem drámaiságát fokozta, hogy a rohamot Szulejmán nagyvezír a seregével együtt tehetetlenül, „megszomorodott szemmel” nézte végig a távolból, majd hátrahagyva táborát elmenekült. A sikert követően azonban pokollá vált a Vár-hegy: a háromnapos szabadrablás és a nyomában kitörő tűzvész miatt a budai Vár üszkös romhalmazzá vált. A győzelem utáni napokban a tábor nyüzsgő rabszolgapiachoz hasonlított. Kezdetben olyan sok volt az oszmán fogoly, hogy egy kupa borért akár két-három törököt is lehetett venni. Sorsuk nagyrészt a kényszermunka és a megaláztatás lett.

Európában ugyanakkor a siker hírére kitört az örömmámor. Rómában XI. Ince pápa elrendelte, hogy Szent István király tiszteletére minden évben ünnepeljék meg szeptember 2-át, Buda felszabadulásának napját.

Balogh Roland



Tábori kórház a Margit-szigeten

Lotaringiai Károlyt és a hadvezéreket meglepte az embervesztés mértéke. Akkor ugyan nem volt általános szokás, ám talán épp ezért tábori kórházat létesített a hadvezetés a Margit-szigeten. Az Irásné Melis Katalin vezette ásatások tisztázták, az ostromlók ispotálya a középkori királyi kastély és az apácakolostor területén állt. „Igen óvatosan minimum több száz, illetve ezer közeli halottal és körülbelül minimum 3-4 ezer sebesülttel lehet számolni – a hatezer gyógyult ezek alapján kissé túlzónak tűnik, de nem kizárható” – írta a Tábori sebesültellátás Magyarországon a XVI-XVIII. században című könyvében Kincses Katalin Mária. Lotaringiai Károly feljegyezte, hogy a környékbeli parasztok önkéntes hordárokként éjjel vitték a kórházba a sebesülteket, akik közül csak minden harmadik gyógyult fel.



Budavár ostroma (1686) Lotaringiai Károly táborából nézve
Franz Geffels festményén

A pajzsmirigy betegségeiről

Amikor a szervezet „motorja” kibillen

A pajzsmirigy egy apró, pillangó alakú szerv a nyak elülső részén, mégis fontos szerepet játszik szervezetünk működésében. Hormonjai hatással vannak többek között az anyagcserére, a szívritmusra, a testhőmérsékletre és az energiaszintünkre.

Működési zavarai gyakoriak, és sokszor fokozatosan alakulnak ki. Alulműködés esetén fáradékonyság, levertség, fázékonyság, száraz bőr, hajhullás vagy testsúlynövekedés jelentkezik. Túlműködésnél inkább fogyás, szapora szívverés, fokozott izzadás, nyugtalanság és alvászavar hívhatja fel a figyelmet a problémára.

A pontos kivizsgálás több lépésből állhat. A laborvizsgálat során elsősorban a TSH, valamint szükség esetén a szabad T4 és T3 hormonok, illetve a pajzsmirigy működését befolyásoló ellenanyagok vizsgálata segíthet. A pajzsmirigy-ultrahang a szerv szerkezetéről, méretéről és az esetleges göbökről ad fontos információt.

A kapott laboreredményeket és az ultrahang leletét mindig a tünetekkel együtt érdemes értékelni, ezért eltérés esetén hormontanácsadó vagy endokrinológus segítsége javasolt.



A pajzsmirigy működése a babatervezés időszakában is kiemelten fontos. A megfelelő hormonális egyensúly hozzájárulhat a fogamzás és a várandósság egészségesebb körülményeihez, ezért családalapítás előtt is érdemes ellenőriztetni a pajzsmirigy működését, különösen korábbi pajzsmirigyprobléma vagy panaszok esetén.

A pajzsmirigy betegségeinek jelentős része jól kezelhető, a korai felismerés pedig sokat segíthet a megfelelő kezelésben és az életminőség javításában. (x)



A pajzsmirigy működése egész szervezetünkre hatással lehet.

A Whitelab Premium Medicalnál komplex kivizsgálással segítünk, hogy pontosabb képet kapj szervezeted működéséről.

Most **kedvezményes pajzsmirigy csomagunk** is elérhető, amely tartalmazza:

- pajzsmirigy-ultrahang vizsgálatát
- vérvételes laborvizsgálatot

Ha fáradékonyságot, testsúlyváltozást, hajhullást, fázékonyságot vagy más szokatlan tünetet tapasztalsz, érdemes utánajárni az okoknak.

Kedvezményes pajzsmirigy csomag – egy helyen, kényelmesen, biztonságban.



Jelentkezz be online a **whitelabpremium.hu** weboldalon vagy elérhetőségeink egyikén!

☎ +36 1 808 9890

✉ ugyfelszolgalat@whitelab.hu

📍 1013 Budapest, Roham utca 3.

Sportoljon kedvezményesen Budaváron!

Ingyenes lehetőségek és nyugdíjas programok az I. kerületieknek a Czakón

A Budavári Önkormányzat számára fontos, hogy a rendszeres testmozgás minden korosztály számára elérhető legyen. Ezért a Czakó Utcai Sport- és Szabadidőközpontban az I. kerületi lakosok több sportlétesítményt díjmentesen vehetnek igénybe.

A következő sportolási lehetőségek lakcímkártya felmutatásával díjmentesek az I. kerületi lakosok számára: a futópálya, a multifunkciós sportpálya, a kültéri asztalitenisz asztalok, a röplabdapálya.



Ingyenes szenior asztalitenisz egész évben

Időpont: minden kedden és csütörtökön 17 és 19 óra között
Foglalkozásvezető:

Farkas László hivatásos asztalitenisz szakedző

Információ: +36-20/914-0330

Kedvezményes Nordic Walking nyugdíjasoknak egész évben

Részvételi díj I. kerületi nyugdíjasoknak: 600 Ft/alkalom

Kapcsolat: Molnár Renáta

Telefon: +36-30/687-9203

A túrák a Czakó Utcai Sport- és Szabadidőközpontból indulnak.

Állóképesség-fejlesztés

Egészségmegőrzés

Közösségi élmény

Ízületi karbantartás



CZAKÓ
SPORT

ANYAG ÉS EMLÉKEZET TEXTIL- ÉS ÜVEGMŰVÉSZETI REFLEXIÓK

*A Magyar Képzőművészek és Iparművészek
Szövetségének kiállítása*

Alkotók: Balogh Edit, Ferenczi Zsuzsa, Kiss Katalin, Bocz Beáta kárpitművészek
László Kyra, Lendvai Péter Gergely, Grünfelder Judit, Szőke Barbara
és Köblitz Birgit üvegművészek

Kurátorok: Szőke Barbara, Rozgonyi Lia

Megnyitó: 2026. szeptember 10., 18.00

Megtekinthető: 2026. szeptember 11. – október 2.

Az eseményre a belépés ingyenes.

Nyitvatartás:

Csütörtök-péntek: 14.00–18.00

Szombat: 10.00–14.00

Hétfő-szerda, vasárnap: zárva

Helyszín:

Várnegyed Galéria,

1015 Budapest,

Batthyány utca 67.



Budavári
Közösségi
Nonprofit
KFT



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT



VÁRNEGYED
GALÉRIA

Népszerűbb lett, mint várták

Könczey Zsolt, a Hősök SE vezetője az új szezonról, gyerekközpontú nevelésről

A Hősök SE labdarúgó utánpótlás-nevelő egyesület tavaly óta aktív mozgást, egészséges életmódot kínál a kerületi gyerekek számára. Népszerű focisulijuk minden előzetes várakozást felülmúlt. Könczey Zsolt szakmai vezetővel az eddigi eredményekről és az előttük álló szezonról beszélgettünk.

Messze túlszárnyalta az előzetesen kitűzött célokat Budavár labdarúgó utánpótlás-egyesülete. Könczey Zsolt, a Hősök SE szakmai vezetője az első szezont értékelve arról mesélt lapunknak, hogy a tavaly tervezett ötvenfős létszámot lényegesen meghaladva mára már több mint nyolcvan kis nebuló rúgja a labdát a csapat színeiben a Tabán tetején. A gyerekek több mint fele budavári, de a szomszédos kerületekből is szép számmal érkeznek. Ha kell, az edzés felét angolul tartják a külföldi gyerekek miatt. Minden korosztályban van két-három kislány, akik kiválóan helytállnak.

A sikernek az egyesület alapítója szerint több összetevője van. „Annyian megszerették azt a filozófiát, amit képviselünk, hogy gyors ütemben tudtunk fejlődni, amihez a Budavári Önkormányzattal kötött együttműködésünk is nagyban hozzájárult.” A Hősök SE koncepciója eltér a hagyományos utánpótlás-nevelő klubokétól. Zsolték két alappillérré építenek: egyrészt maximálisan befogadó közösséget alkotnak, ahol az elsődleges cél a jó emberré nevelés, másrészt egyedi módon hozzák közelebb a sportot a gyerekekhez. „Megpróbáljuk őket egy kicsit egy mesevilágba vinni a Marvel karakterek alapján. Van Pókember (U7), Hulk (U9), Vasember (U11) csapatunk, és idén jön a Batman (U13) is. A szuperhősök karakterével próbáljuk elérni, hogy érezzék: ők maguk is erősek, értékesek, és igazi hősök.”

Az eredményességet sem a száraz győzelmi statisztikákban, hanem a fejlődésben mérik. A Bozsik-tornák, a különféle kupák és az olyan megméretések, mint például a Juventus elleni élmények, mind azt szolgálják, hogy a gyerekekben kialakuljon a mozgás öröme és a kihívások keresése. Idén ráadásul az U13-as bajnokságban és futsalban is elindulnak a Czákó-pályán, mivel a szülők és a gyerekek részéről is hatalmas igény mutatkozik a versenyrésztételre.

Az edzői stáb folyamatosan képezi magát. Zsolt közel tizenöt éves szakmai tapasztalattal a háta mögött válo-



Fotó: Rényi Erna

Könczey Zsolt

1991-ben született. 2008-12 között Vecsésen játszott (NB II.), utána BLSZ I. osztályában 3 évet a Kelen SC-ben, majd azóta a Nimród SE játékosedzője BLSZ II.-ben. UEFA A-diplomát szerzett, edzőként számtalan csapattal dolgozott: a Kelen SC női együttesével az NB I.-be jutott, de volt a magyar női válogatott másodedzője, illetve az MTK női akadémia szakmai vezetője is. A Hősök SE mellett a 2026-27-es szezonban az Eger SE Női szakágvezetőjeként (NB III. és U19) és szakmai igazgatójaként is dolgozik.

gatja össze a szakembereket. Rendszeresen járnak külföldi szakmai utakra: megfordultak már a Real Betisnél, Lipcsében, Salzburgban, vagy épp Berlinben Dárdai Herthájánál. „Más a világ, mint harminc évvel ezelőtt volt, az edzőknek ehhez alkalmazkodni kell” – emeli ki Zsolt. „Olyan dolgokat kell kitalálnunk, ami színesíti az edzéseket, és megtanítja a gyereket gondolkodni. Hogy a pályán se csak azt csinálják, amit mondunk, hanem értsék meg a miérteket.” A nemrég olvasott Szoboszlai-könyv is megerősítette őket abban a szemléletben, amit a sportról gondolnak. A Hősök SE pedig a jövőben sem áll meg: az edzők megbecsülése és a közösség további építése áll a fókuszban.

Az utánpótlás-nevelés örök kérdése a szülők szerepe. A Hősök SE-nél a szülők bejöhethetnek az edzésekre,



Forrás: Hősök SE

a legkisebbeknél ez kifejezetten biztonságérzetet ad. A meccseken azonban szigorú elvek uralkodnak: „Ha a mérkőzéseken akarnak instruálni, azt csírájában fojtjuk el! Szurkoljanak bátran, mi is erre bátorítjuk őket, szülő feladata az, hogy támogassa a gyereket meccs előtt és után, de az edzői instrukciókat a szakmai stábnak kell adnia. Arra törekszünk, hogy a szülők itt a gyerekek barátai legyenek.”

A rotációs rendszernek köszönhetően ráadásul minden jelentkező gyerek elegendő játékidőt kap a tornákon. Az edzések mellett a kerületi kicsik megmozgatásában is

aktívak: az I. kerület hét óvodájából ötben jelen vannak, de a szomszéd kerületek intézményeibe is hívják őket. Az egyesület hazai pályán is nyitott a sajátos nevelési igényű gyerekek felé. Ennek gyümölcseként születnek a legszebb emberi történetek. Zsolt mesélt egy kisfiúról, akinek korábban komoly nehézséget okozott az érintkezés a felnőttekkel. Egy nap azonban – miután az edző nyitottan és szeretettel fordult hozzá – reflexből átölelte őt. Az édesanya meghatódva élte meg a pillanatot, ami mindennél többet mond az egyesület missziójáról.

Balogh Roland

KUTYÁVAL A VÁROSBAN

KÉTALKALMAS MINITANFOLYAM
AZ AKELA KUTYAISKOLÁVAL
Nyugodtabb séták, magabiztosabb
gazdik, jobb együttműködés.

**SEPTEMBER 8. ÉS 21.,
18.00-19.30**

Virág Benedek Ház
1013 Budapest, Döbrentei utca 9.

Közreműködik: Angyal Zsolt
kutyaviselkedési szakértő

A részvétel ingyenes, de
regisztrációhoz kötött: maraikult.hu



KOSZTOLÁNYI DEZSŐ MILYEN SÖTÉT-SÖTÉT A BALATON C. VERSÉBŐL IDÉZÜNK												
1.	↓	ZORRO JELE	ANGOL ELŐJÁRÓ-SZÓ	↓	KONYHAI ÁSVÁNY	↓	OTT RÖVIDEN		KICSIT ÁSOGAT!	5.		↓
ÉLETTAN			RITKA NŐI NÉV		RÓMAI 50					LATERÁLIS HANG		
↻							↓	NEM IGAZI		HASZNÁL, ANGOLUL	A TÖBBES SZÁM JELE	↓
LITER, RÖVIDEN											TÓ OLASZ FÖLDRAJZI NEVEKBEN	
KETTŐSBETŰ		RÓMAI 50		EGY BELSŐ HELYRE JUT	NEM ERRE	JOG, LATINUL				HATÁROZÓ-RAG		😊
						BŐ, NEM TÖMÖR				NORVÉG AUTÓJEL		
↻		2.										↓
		INDULNI KEZD!										
TOJÁS, NÉMETŰL			BECÉZETT ERIKA			UGYANI!			GÁZ- ÉS ÁRAMSZOL-GÁLTATÓ ÓRIÁS CÉG	HATLAN NÉVELŐ		
HATÁROZÓ-RAG, AZ -EN, ÉS AZ -ON TÁRSA			A TÉRFOGAT JELE			KÉRDŐ SZÓCSKA				KILOGRAMM, RÖVIDEN		
↻		4.									SIR A BABA!	
		NYÁR, FRANCIÁUL									IGEN, ANGOLUL	
KÖZSÉG VAS VÁRME-GYÉBEN			ÖRRAADÁS RÉSZÉ!				TÉL ELEJE!	↻			BERREGŐ BETŰNK	
ILYEN TŰ IS VAN			AZT AZ EMBERT								A LANTÁN VEGYJELE	
↻				KÖTŐSZÓ	ÖRÜLNI KEZD!	TÁRGYRAG		NITROGÉN		ODA IS, VISSZA IS IGEKÖTŐ		A KÖR SUGRÁNAK JELE
						A MŰLT IDŐ JELE		ADÓKULCS JELE		A LEGKISEBB RÓMAI SZÁM		
😊	↻								MÜMCHEN FOLYÓJA			

VÁRNEGYED

BUDAI VÁR — GELLÉRTHEGY — KRISZTINAVÁROS — TABÁN — VÍZIVÁROS

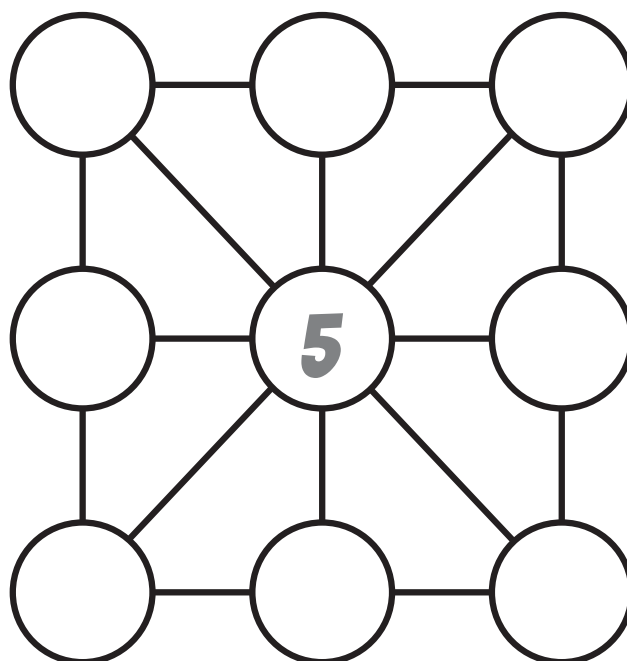
A BUDAPEST I. KERÜLET
BUDAVÁRI ÖNKORMÁNYZAT LAPJA

Kiadó: Budavári Közösségi Nonprofit Kft.
Szerkesztőség: 1016 Budapest, Krisztina krt. 73.
Telefon: +36-20/433-8222
Írjon nekünk: info@varnegyed.hu
Hirdetésfelvétel: hirdetes@varnegyed.hu
ISSN 2060-6303

Főszerkesztő: Kuthi Áron
Munkatársak: Ambrus Balázs, Balogh Roland, Szilléry Éva
Fotó: Rényi Ernő, Tóth Tibor, Törő Balázs, Vadnai Szabolcs
Címlapfotó: Tóth Tibor
Arculat: Tóth Andrej
Nyomdai előkészítés: Crood Comp
Nyomda: EDS Zrínyi Zrt.
Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!
Minden jog fenntartva! A lapban megjelenő fizetett hirdetések valóságtartalmáért felelősséget nem vállalunk!
Megjelenik 16 500 példányban.

MINDIG UGYANANNYI

Írd be a körökbe a számokat 1-től 9-ig (az 5-ös kivételével) úgy, hogy minden sorban, minden oszlopban, de még átlósan is ugyanaz az összeg jöjjön ki!



Budavári kulturális ajánló

2026. szeptember 2. – 2026. szeptember 20.

Jegyek minden programra a www.maraikult.hu oldalon és az alábbi intézményekben a program előtt egy órával, és pénztári nyitvatartási időben kaphatók.

Jegypénztár: 1016 Budapest, Krisztina körút 73.

Nyitvatartás: hétfő-csütörtök: 10.00-17.00, péntek: 10.00-15.00.

Jókai Anna Szalon: szerdánként 10.00-18.00 óráig.

I. kerületi lakosok a megjelölt programokra kedvezményes jegyet válthatnak.

Rendezvényeinken kép- és hangfelvétel készülhet, melyet weboldalunkon és közösségimédia-felületeinken felhasználhatunk. A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

Márai Sándor Művelődési Ház – MáraiKult

SZEPTEMBER 14., HÉTFŐ, 19.00

A szőnyeg visszája – Istenkeresés téren és időn túl
Ars Sacra Fesztivál

Az előadás kultúrtörténeti utazásra hívja a hallgatóságot, amely a magyar és a világirodalom istenes verseinek, valamint archaikus népdénekeinek segítségével járja körül az ember örök vágyát a keresésre és a Fennvalóhoz való kapcsolódásra. Betekintést enged a kereső lélek útjába: a kételkedéstől és a tagadástól a hitig, a vélt vagy valós bizonyossáig. Mi lehet hitünk alapja, és mi vihet közelebb bennünket az isteni minőséghez? Ezekre a kérdésekre keresi a választ az előadás.

Közreműködik: **Adorjáni Bálint** (próza), **Kacsó Hanga Borbála** (ének), **Márkos Albert** (cselló)

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:
maraikult.hu

1013 Budapest, Krisztina tér 1.

Nyitvatartás:

hétfő–péntek: 9.00–21.00,
továbbá az aktuális
programokhoz igazodóan



SZEPTEMBER 15., KEDD, 18.00

Jövőbe pillantó szemek – Népi jövődölési technikák az évkörben

Hogyan próbálták eleink kifürkészni a jövőt? Az előadás a magyar néphit jövődölő szokásait és technikáit mutatja be, amelyek az év különböző időszakaihoz kapcsolódnak. A különös hagyományok mellett azok eredete és kulturális összefüggései is feltáruhnak. Miért kell mandulát főzni a főzelékbe? Mire szolgáltak a hamuzsírok és hogyan befolyásolhatta a jövőt egy tyúknak a küszöbhez történő gurítása? Előadó: **Dr. Csanádi Viktor Holló** hiedelemkutató, missziós lelkész, a Népi Hiedelmek Múzeumának megbízott intézményvezetője.

Belépőjegy: 2000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek
és I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft

SZEPTEMBER 16., SZERDA, 15.00

Szemléletformáló program

A Mozgássérültek Budapesti Egyesületének Klubja

A program célja, hogy közelebb hozza egymáshoz a fogyatékossgal élő és az ép embereket, elősegítve az elfogadást, az empátiát és a kölcsönös megértést. Interaktív beszélgetések, személyes történetek és élményalapú feladatok segítségével a résztvevők betekintést nyerhetnek a mozgássérült emberek mindennapjaiba, valamint közösen gondolkodhatnak egy befogadóbb társadalom lehetőségeiről.

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:
maraikult.hu

Kacsó Hanga Borbála





SZEPTEMBER 18., PÉNTEK, 14.00

Séta a Jókai-kertben

Szeretet Klub

Őszi félévünk első alkalmával Jókai Mór egykori svábhegyi villájának kertjébe látogatunk. A különleges helyszín ma a Duna–Ipoly Nemzeti Park Igazgatóságának, a Keve András Madártani és Természetvédelmi Szakkönyvtárának, a Magyar Madártani és Természetvédelmi Egyesületnek, valamint a Petőfi Irodalmi Múzeum kezelésében működő Jókai-emlékszobának ad otthont. A tárlatvezetési látogatás során többek között megismerkedünk a kert történetével és gyönyörködhetünk a Gellért-hegyre, a Dunára és a fővárosra nyíló panorámában.

Találkozó 14.00 órakor a Márai Sándor Művelődési Ház aulájában, ahonnan közösen indulunk a helyszínre; a csoporthoz a kert bejáratánál, a 15.00 órakor kezdődő bejárás előtt is lehet csatlakozni.

A program zártkörű, a részvétel kizárólag a Szeretet Klub tagjai számára lehetséges.

SZEPTEMBER 19., SZOMBAT, 10.00

Otthonunk Budavár

Budavár élő otthon, ahol a macskaköves utcák, a mesélő barokk homlokzatok és a rejtett udvarok évszázadok titkait őrzik.

Ezen a sétán megelevenedik a múlt: királyok, legendák és híres írók nyomába eredünk, s közben a Dunára nyíló, lélegzetelállító panorámában gyönyörködünk.

A séta útvonala: Városháza – Mária Magdolna-torony – Hess András tér – Szentháromság tér és Mátyás-templom – Halászbástya – Tóth Árpád sétány – Budavári Palota – Budavári sikló

Találkozási pont: **Kapisztrán tér 1.** (Városháza előtti tér)

Belépőjegy: 4000 Ft

(A jegyár tartalmazza a Mária Magdolna-torony és a Halászbástya belépődíját is.)

Kedvezményes jegy I. kerületi lakosoknak: 2000 Ft

(A Mária Magdolna-torony és a Halászbástya látogatása I. kerületi lakosok számára ingyenes.)

Vízivárosi Klub

SZEPTEMBER 15., KEDD, 17.30

A Nagy-Vízválasztó vidékén – Ausztrália 2.

Világjáró

Az előadás Ausztrália keleti részének lenyűgöző tájaira kalauzol. A Kék-hegység misztikus, kékes párába burkolózó fennsíkjai, meredek homokkősziklái lenyűgöző látványt nyújtanak. A térség turisztikai központjából, Katoomba városából páratlan kilátás nyílik a Jamison-völgyre és a híres Három Nővér sziklaalakzatra, de itt található a világ egyik legmeredekebb vasútja, a Scenic Railway is. Az előadás bemutatja, hogyan vált a hajdan elzárt vidék a természetkedvelők és kalandvágyók egyik legkedveltebb úti céljává Sydney közelében.

Előadó: **Elter Károly**

Belépőjegy: 2000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek és I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft

1015 Budapest,

Batthyány utca 26.

Nyitvatartás:

hétfő, szerda, péntek

9.00-16.00 között, továbbá

a programokhoz igazodva.



Kék-hegység, Három nővér sziklacsoport



Virág Benedek Ház

SZEPTEMBER 2., SZERDA, 19.00**Mydros – görög táncest**

VBH NYÁR

A 2001-ben görög és magyar fiatalok által alapított Mydros zenekar küldetése, hogy minél több emberrel megismertesse a görög zene és tánc felszabadító erejét. Táncházaikkal és koncertjeikkel évtizedek óta igényes szórakozási lehetőséget teremtenek minden korosztály számára, s aktívan népszerűsítik a görög kultúrát Magyarországon. Fennállásuk óta több mint 1600 alkalommal léptek színpadra itthon és külföldön. Két lemezük jelent meg, repertoárjuk pedig több mint 400 dalból áll: a görög városi zene mellett a hagyományos népzene és a kortárs görög dallamok is meghatározó szerepet kapnak műsoraikban.

Közreműködik: **Csyef Athina** (ének), **Virágh Lavínia** (ének), **Sztavropulosz Nikolaosz** (buzuki, gitár, ének), **Mandzurakisz Nikolas** (gitár, hegedű, tapan, ének), **Smuk Gábor** (harmonika, billentyű, ének), **Smuk Tamás** (darbuka, cajón)

Belépőjegy: 2500 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek és I. kerületi lakosoknak: 1500 Ft

SZEPTEMBER 3., CSÜTÖRTÖK, 20.00**Egy zuhanás anatómiája (18)**

Kertmozi

VBH NYÁR

Francia thriller, dráma, krimi, 2023.

Rendező: **Justine Triet**

A Cannes-i Arany Pálmával díjazott Egy zuhanás anatómiája feszült lélektani krimi és megrendítő párkapcsolati dráma. Sandra (Sandra Hüller – Toni Erdmann) idillinek tűnő élete kártyavárként omlik össze, amikor férje rejtélyes körülmények között meghal. Baleset, öngyilkosság vagy gyilkosság történt? A nyomozás és a bírósági tárgyalás során nemcsak az igazság, hanem egy házasság és az emberi kapcsolatok legmélyebb rétegei is feltárulnak. Justine Triet filmje a végsőkéig bizonytalanságban tartja nézőjét.

Belépőjegy: 2000 Ft**Kedvezményes jegy I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft**

Egy zuhanás anatómiája



1013 Budapest,

Döbrentei utca 9.

Nyitvatartás: az aktuális programokhoz igazodva, az épület programok előtt egy órával nyit és a program befejezése után egy órával zár.

**VBH NYÁR MÁJUSTÓL SZEPTEMBERIG**

„Ne siess. Pihenj.” (Márai Sándor)

VBH kávézó nyitvatartás:**szerdától vasárnapig, 14.00–24.00 óra között**

Áron András

SZEPTEMBER 4., PÉNTEK, 20.00**Áron András szólókoncertje**

VBH NYÁR

Áron András „Apey” énekes, gitáros, dalszerző, a hazai rock- és metálzenei színtér meghatározó alakja, akit a közönség a LAZARVS, a Trillion és a Neck Sprain zenekarokból egyaránt ismerhet. Dalaiban őszintén nyúl saját élményeihez és küzdelmeihez: Foxes-t című lemezéhez inspirációt merített többek között az alvászavarral töltött időszakából, valamint éjszakai felszolgálóként szerzett tapasztalataiból is. Az évek során számos hazai és nemzetközi fesztiválon lépett fel, többek között a berlini Lollapaloozán és a groningeni Eurosonic show-case-en. Legújabb alkotásait már nemzetközi környezetben is jegyzik: hatodik nagylemezét Nashville-ben rögzítette neves amerikai producer, Derek Garten közreműködésével.

Belépőjegy: 5000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek és I. kerületi lakosoknak: 3000 Ft

Eőőnap: szeptember 7., 20.00

PROGRAMAJÁNLÓ

SZEPTEMBER 9., SZERDA, 20.00

Borbély Műhely

VBH NYÁR

A zenekar az ezredforduló táján alakult a nép- és világgzene, a jazz és kortárs zene területén egyaránt otthonosan mozgó Liszt- és Kossuth-díjas muzsikussal, Borbély Mihállyal vezetésével, valamint a hasonló alkotói gondolkodást képviselő zenésztársak közreműködésével. Improvizatív zenéjüket a jazz különböző irányzatainak, valamint a Kárpát-medence és a Balkán népzenei örökségének ötvözése jellemzi, érdekes dallamfordulatokkal, finoman áttetsző, máskor erőteljes ritmusokkal, kortárs zenei elemekkel. Az eMeRTon díjas zenekar hazai és európai koncertjei mellett kétszer is szerepelt Mexikóban. Eddig öt albumuk jelent meg a rangos BMC Kiadónál, első lemezük (Meselia Hill) pedig a Gramofon zenei szaklap kritikusai szavazásán elnyerte „Az év magyar jazzlemeze” díját.

Közreműködik: **Borbély Mihály** (szaxofon, fúvós hangszerek), **Tóth Áron** (zongora), **Horváth Balázs** (bőgő)

G. Szabó Hunor (dob)

Belépőjegy: 4000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek

és I. kerületi lakosoknak: 2000 Ft

Esőnap: szeptember 13., 20.00

SZEPTEMBER 10., CSÜTÖRTÖK, 20.00

Véletlenül írtam egy könyvet (12)

Kertmozi

VBH NYÁR

Magyar családi film, 2024. Rendező: **Lakos Nóra**

Nina (Demeter Villő) legfőbb vágya, hogy író legyen, kreativitását animációsfilm-rendező apjától (Mátray László) örökölte. Mindennapjait kétkarú bűvész öccse (Hárs Bonca) kavarja fel, s minthogy az anyukája (Lovas Rozsi) korán meghalt, női mintaként kissé merev nagynénje (Tenki Réka) szolgál a családban. Amikor apja életébe egy új szerelem (Rujder Vivien) érkezik, Nina a szomszédban élő bohém író (Zsurzs Kati) irányítását követve, az írás segítségével dolgozza fel édesanyja elvesztését és nyitja meg szívét az új családtag és az első szerelem (Kövéc Barnabás) előtt.

Belépőjegy: 2000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek

és I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft

Véletlenül írtam egy könyvet



SZEPTEMBER 16., SZERDA, 20.00

A Nyughatatlan zenekar koncertje

VBH NYÁR

Az autentikus amerikai életérzéssel átítatott country és rockabilly találkozik a Nyughatatlan saját dalaiban. A Nyughatatlan 2022-ben három díjjal, többek között az év zenekara (Band of The Year) tértek haza Amerikából, a Texas Sounds Country Music Awards fesztiválról. 16 év alatt hét lemezt adtak ki, melyek közül az utolsót Fonogram-díjra is jelölték. Hatodik angol nyelvű lemezüket Texasban, a Rosewood stúdióban fejezték be. Saját dalaikban családi történeteket mesélnek el, zenéjükben a country-rockabilly stílusjegyei érezhetőek. A zenekar számos nagy fesztiválon játszott már és 2010-es alakulása óta összesen 9 országban koncertezett.

Közreműködik: **Kovács Kornél** (ének, gitár), **Hajdu Bianka** (ének, gitár), **Arany Évi** (ének, gitár), **Petrovits Attila** (nagybőgő), **Christian Bruni** (dob).

Belépőjegy: 4000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek

és I. kerületi lakosoknak: 2000 Ft

SZEPTEMBER 17., CSÜTÖRTÖK, 20.00

Jankovics Marcell: Az ember tragédiája (12)

Kertmozi

VBH NYÁR

Magyar animációs film, 2011.

Rendező: **Jankovics Marcell**

A 2011-ben bemutatott animációs film Madách Imre halhatatlan művének, Az ember tragédiájának grandiózus feldolgozása. A bibliai teremtéstörténetből induló cselekmény Ádám és Éva útját követi az emberiség különböző korszakaiban, miközben a lét nagy kérdéseit vizsgálja. A 15 történelmi szín mindegyike az adott korra jellemző művészeti stílusban elevenedik meg. A Kossuth- és Balázs Béla-díjas rendező, Jankovics Marcell monumentális műve méltó emléket állít a magyar irodalom egyik legjelentősebb alkotásának.

Belépőjegy: 2000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek

és I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft



Pribojszki Máttyás

SZEPTEMBER 18., PÉNTEK, 20.00

JUCIHUNOR DUO

VBH NYÁR

Két zenész, három évtizednyi párhuzamos karrier és egyetlen közös projekt, amely más, mint bármi, amit eddig csináltak. Németh Juci a Budapest Bár dívajaként, G. Szabó Hunor a The Qualitons frontembereként külön-külön már bizonyított. A JUCIHUNOR DUO azt mutatja meg, mi születik abból, ha két ilyen életmű találkozik. A magánéletben is egy párt alkotó zenészek 2021 óta lépnek együtt színpadra. Műsorukban saját szerzeményeik mellett múltbeli kedvenceikből is válogatnak, melyeket sajátos felfogásban és változatos hangszereléssel adnak elő.

Közreműködik: **Németh Juci** (ének, fuvola, gitár, basszusgitár, billentyűk, dob), **G. Szabó Hunor** (ének, gitár, basszusgitár, dob)

Belépőjegy: 4000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek és I. kerületi lakosoknak: 2000 Ft

SZEPTEMBER 19., SZOMBAT, 19.00

Pribojszki Máttyás Szájharmonika Klub

VBH NYÁR

Pribojszki Máttyás szájharmonikás, énekes és dalszerző immár tizenöt éve várja havonta a jazz és a blues szerelmeseit klubestjein, amelyeknek immár jó ideje a Virág Benedek Ház ad otthont. A kiváló hangulatú esteken, koncerteken minden alkalommal meghívott vendégek, valamint alkalmi közreműködők színesítik a programot igazi örömmel.

A klubest vendége: **Horváth Ákos** (gitár, ének)

Belépőjegy: 2500 Ft

Kedvezményes jegy I. kerületi lakosoknak: 2000 Ft



JUCIHUNOR DUO

Jókai Anna Szalon



Szűcs Péter

1011 Budapest, Iskola utca 28.

Nyitvatartás:

szerda 10.00-18.00,

továbbá az aktuális programokhoz igazodóan.



SZEPTEMBER 8., KEDD, 18.00

Utazás Amazóniába

PetersPlanet Könyvklub

A PetersPlanet Könyvklub évadnyitó estjén képzeletben Amazóniába utazunk. Közös olvasmányunk Robert Macfarlane Élnek-e a folyók című kötete, amely a táj, a természet és az ember kapcsolatáról indít izgalmas beszélgetést. A klub vezetője és moderátora: Szűcs Péter utazó, újságíró, író, a PetersPlanet.travel online utazási magazin és a Dharma című regény szerzője. A könyvklub szeptemberi vendége Dr. Szeljak György kulturális antropológus.

Belépőjegy: 2000 Ft

Kedvezményes jegy gyerekeknek és I. kerületi lakosoknak: 1000 Ft



SZEPTEMBER 10., CSÜTÖRTÖK, 18.30

Kis esti rozé

Borkóstoló és irodalmi stand up Dúzs Tamással és Szabó Zoltán Attilával

Talk show, borkóstoló és irodalmi stand up egyetlen estén! Vendég Dúzs Tamás, az Év Bortermelője díjjal elismert, nemzetközi sikereket arató szekszárdi borász és Szabó Zoltán Attila Kölcsény-díjas író, az est rendezője. Az esten Dúzs Tamás nemcsak díjnyertes borait – köztük a Fürtikét, a Kékfrankos rozét és a Grabócot – mutatja be, hanem irodalmi oldalát is: Edmond Rostand, Babits Mihály és Karinthy Frigyes művei nyomán mesél borról, emberségről és az élet nagy kérdéseiről.

Belépőjegy: 5000 Ft

Kedvezményes jegy I. kerületi lakosoknak: 2500 Ft

SZEPTEMBER 15., KEDD, 17.00

Lovász Irén dalolóköre

A nyitott dalkör havonta egy alkalommal vár mindenkit, aki szeretné meg tapasztalni a közös éneklés örömét és közösségteremtő, feltöltő erejét. Az együtt töltött alkalmak a testi-lelki harmónia megőrzését is szolgálják, miközben új dalokat tanulhatnak és ismerős dallamokat is megszólaltathatnak a résztvevők. A foglalkozást Lovász Irén Kossuth-díjas népdalénekes és néprajzkutató vezeti.

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:

info@budaipolgarikozosseg.hu

SZEPTEMBER 15., KEDD, 18.00

Mondj Te is egy verset!

Egy fiatalos, verskedvelő közösség, ahol mindenki megoszthatja kedvenc költeményét, vagy egyszerűen csak örömét lelheti a közös versélményben. Ezúttal Czigány György versei kerülnek a középpontba. Várjuk mindazokat, akik szívesen csatlakoznának a közös felolvasáshoz és beszélgetéshez.

Az eseményre a belépés ingyenes,

de regisztrációhoz kötött:

info@budaipolgarikozosseg.hu

Tér-Kép Galéria

SZEPTEMBER 9., SZERDA, 18.00

Záró tárlatvezetés

Around the world – Bánföldi Zoltán egyéni kiállítása

Bánföldi Zoltán munkásságának középpontjában az idő, az emlékezés és a táj összefüggései állnak. Fotóalapú festményein a táj emlékezeti helyként jelenik meg, ahol a személyes és kollektív múlt rétegei egymásra rakódnak. A város- és tájészlelés kérdéseivel a tér nem csupán látványként, hanem az emlékezés hordozójaként válik értelmezhetővé. Munkáiban az utazás nem pusztán helyváltoztatást jelent, hanem az emlékek, a tájak és az időrétegek közötti folyamatos mozgást is. A záró tárlatvezetést az alkotó, Bánföldi Zoltán tartja.

A belépés ingyenes.

1016 Budapest,
Krisztina körút 83-85.

Nyitvatartás:

kedd-szombat: 14.00-18.00



SZEPTEMBER 17., CSÜTÖRTÖK, 18.00

Borsos Miklós 120

Csoportos kiállítás

Borsos Miklós születésének 120. évfordulója alkalmából a Budavári Önkormányzat, a Budavári Községi Nonprofit Kft. és a Magyar Képzőművészeti Egyetem közös pályázatának válogatott alkotásai mutatkoznak be. A kiállításon a Magyar Képzőművészeti Egyetem Grafika és Szobrászat Tanszékének hallgatói kortárs nézőpontból reflektálnak a Kossuth-díjas szobrász, éremművész és grafikus gazdag életművére. Az alkotások Borsos Miklós művészetének örökségét új megközelítésekben vizsgálják, párbeszédet teremtve a múlt és a jelen között. A szeptember 17-i megnyitó keretében a pályázat nyerteseinek ünnepélyes díjátadására is sor kerül.

A kiállítás megtekinthető:

szeptember 18. – október 16.

A belépés ingyenes.



Várnegyed Galéria

SZEPTEMBER 10., CSÜTÖRTÖK, 18.00

Anyag és emlékezet – textil- és üvegművészeti reflexiók

A Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetségének kiállítása

A kiállítás az emlékezet, az anyag és az alkotás összefüggéseit vizsgálja a textil- és üvegművészet kortárs megközelítéseivel. Miként válhatnak a személyes, kulturális vagy kollektív emlékek művészeti formává és hogyan őrződnek meg, alakulnak át az anyag közvetítésével? A művek az emlékezés rétegeit tárják fel: az anyag mint hordozó, mint nyomhagyó közeg és mint jelentésképző elem jelenik meg. Az alkotások érzékenyen reflektálnak arra a folyamatra, amely során a tapasztalat, az idő és az emlékezet a tárgyi világban öltönek testet. Alkotók: **Balogh Edit, Ferenczi Zsuzsa, Kiss Katalin, Bocz Beáta** kárpitművészek, **László Kyra, Lendvai Péter Gergely, Grünfelder Judit, Szőke Barbara, Köblitz Birgit** üvegművészek

Kurátorok: **Szőke Barbara, Rozgonyi Lia**

A kiállítást megnyitja: **Urbán Ágnes** művészettörténész, a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetségének művészeti titkára

Megtekinthető szeptember 10-től október 2-ig.

A belépés ingyenes.

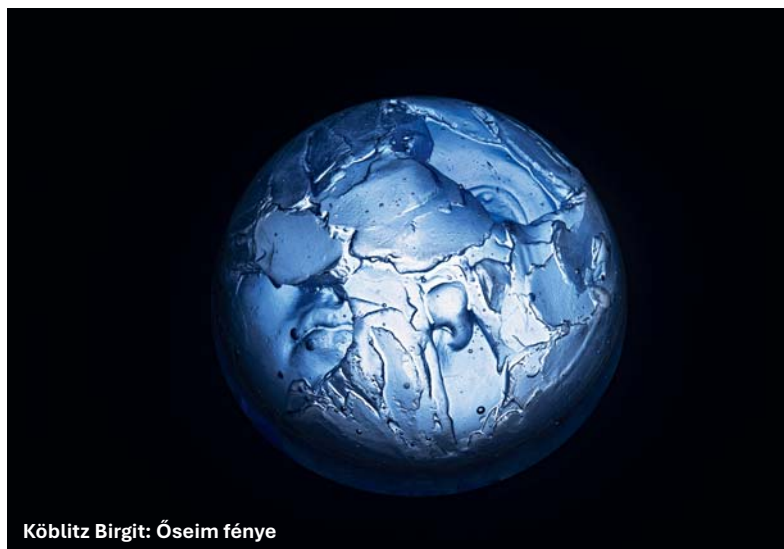
1015 Budapest,
Batthyány utca 67.

Nyitvatartás:

csütörtök, péntek:

14.00–18.00,

szombat: 10.00–14.00.



Köblitz Birgit: *Őseim fénye*

Borsos Miklós Emléklakás

SZEPTEMBER 9., SZERDA, 18.00

Borsos Miklós születésének 120. évfordulója

Egy különleges emlékező délutánon nemcsak Borsos Miklós kivételes életműve kerül a középpontba, hanem a művek mögött álló ember is. A bensőséges hangulatú programon Wehner Tibor művészettörténész „Borsos Miklós XX. századi szobrai a XXI. századból nézve” címmel tart előadást. Az esemény egyben tisztelgés Borsos Miklós közeli barátja, **Czigány György** író és költő közelgő 95. születésnapja előtt. Lánya, Czigány Ildikó és dr. Szabó Győző nyelvész személyes történetekkel idézik fel a két alkotó évtizedeken átívelő barátságát. Az emlékező együttlétet Ábrahám Márta hegedűművész közreműködése teszi teljessé, aki játékaival megidézi azt a szellemi és művészi légkört, amely egykor Borsos Miklós otthonát is belengte.

Közreműködik:

Wehner Tibor művészettörténész

Dr. Szabó Győző nyelvész és tanár, a Római Magyar Intézet egykori igazgatója

Czigány Ildikó (hegedű)

Ábrahám Márta (hegedű)

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:
maraikult.hu

1014 Budapest, Úri utca 6.

Nyitvatartás:

szerda: 10.00–18.00

péntek: 10.00–16.00

Más napokon

bejelentkezés alapján.



SZEPTEMBER 18., PÉNTEK, 18.00

Borsos Miklós szakrális művészete

Ars Sacra Fesztivál

A fesztivál részeként Sztahura Ágnes Angelika nővér Borsos Miklós szakrális művészetének mélyebb összefüggéseit tárja a közönség elé. Előadásában a kivételes művész alkotásaival a hit, a szépség és a transzcendens valóság találkozására irányítja a figyelmet. A különleges atmoszférát Angelika nővér zongorajátéka teszi teljessé. A zenei betétek nem csupán kísérik az előadást, hanem elmélyítik annak üzenetét, csendre, szemlélődésre és lelki találkozásra hívják a hallgatóságot.

Előadó: **Sztahura Ágnes Angelika SM**, orgonaművész, a Szociális Missziótársulat tagja

A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:
maraikult.hu

Önkormányzati programok

**SZEPTEMBER 2-6.****Budavári Fesztivál***IDE BUDA! 1686 emlékévk*

A Buda visszafoglalásának 340. évfordulójához kapcsolódó emlékévk nyitóeseménye az ötnapos Budavári Fesztivál, amely ünnepi megemlékezésekkel, díjátadóval, koncertekkel, testvérvárosi fellépésekkel, családi programokkal és a Budavári Könyvünneppelel indítja útjára az eseménysorozatot.

A belépés ingyenes.**Ünnepélyes megnyitó:****szeptember 2., 17.00, Bécsi kapu****SZEPTEMBER 4-6.****Könyvünnep a Kapisztrán téren****Budavári Fesztivál***Ide Buda! 1686 emlékévk*

Szeptember 4. és 6. között ismét könyvekkel, történetekkel és találkozásokkal telik meg a Kapisztrán tér. Budaváron egykor szép hagyománya volt a könyvünnepnek, amely most a Budavári Fesztivál keretében háromnapos kulturális programsorozat formájában éled újjá. A hangulatos könyves forgatagban kávézó, író-olvasó találkozók, izgalmas beszélgetések és koncertek gondoskodnak arról, hogy minden korosztály megtalálja a számára legérdekesebb élményeket. A rendezvénysorozat szeptember 6-án, vasárnap este ünnepi koncerttel zárul.

Ünnepélyes megnyitó: szeptember 4., 16.00**A belépés ingyenes.****SZEPTEMBER 12., SZOMBAT, 10.00-14.00****Horváth-kerti Családi és Természetvédelmi Nap**

Családi programokkal, babaszínházzal, természetvédelmi és kertészeti bemutatókkal, valamint a Horváth-kert jövőjéről szóló közös gondolkodással várja a látogatókat a Horváth-kerti Családi és Természetvédelmi Nap. A programok között a legkisebbeknek szóló előadás, interaktív bemutatók és közösségi programok is helyet kapnak.

A belépés ingyenes.

BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT

SZEPTEMBER 15., KEDD, 19.00**Penta Essentia – A magyar lélek hangján***Ars Sacra Fesztivál*

Hamvas Béla Öt génusz című esszéje nyomán született pódiumelőadás, amely a Kárpát-medence sokszínű szellemi örökségét és a magyar identitás kérdéseit állítja középpontba. Keresztury-Albert Zsolt zeneszerző műve a komolyzene, a népdalok és a tárogató hangján vezeti végig a közönséget történelmi hazánk tájain, Délvidéktől Erdélyig.

Közreműködnek:

Albert Anna Leona (ének)**Félegyházi Miklós** (ének)**Tóth János Gergely** (narráció)**Erdő Zoltán** (tárogató)**Dobozy Ágoston** (zongora)**Era Nova Kamarazenekar vonósnégyese****A belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött:****maraikult.hu****SZEPTEMBER 19., SZOMBAT, 8.30-15.00****Budavári Sportnap**

Sport és közösségi élmények minden korosztálynak – a Budavári Sportnap egész napos programokkal várja az érdeklődőket a Czákó utcai Sport- és Szabadidőközpontban.

A kispályás labdarúgó-bajnokság mellett a kerületi diákok sorversenyen mérhetik össze ügyességüket, a tenis- és asztaliteniszt pedig szakképzett edzők segítségével próbálhatják ki az érdeklődők. A programot Laser Run, rendőrségi- és tűzoltó-bemutatók, közös ebéd, valamint folyamatos eredményhirdetések és díjátadók is színesítik, este 20 órától pedig kertmozi is várja az érdeklődőket: az Üvegtigris kerül vetítésre, a film magyarországi bemutatásának 25. évfordulója alkalmából.

A belépés ingyenes.

Családi nap a Horváth-kertben

ÁLLANDÓ PROGRAMJAINK

KÖZÖSSÉG

- Budavári Baba-Mama Klub
- Kerekítő foglalkozás
- Budavári Mozgássérült Szervezet klubnapja
- Léleksimogató
- Társalgási angol
- Baba-Mama Klub
- Mesés várakozás várandós csoport
- Magyar népmesekör
- Testvérvárosi Egyesület Klubnapja

MOZGÁS

- Alakformáló konditorna
- Szenior örömtánc
- Kangatraining hordozós torna
- RTM hasizom-regeneráló torna
- Szenior gerinctorna
- Meridián 3-1-2 torna

MŰVÉSZET

- A Vox Hungarica Női Kar próbája
- Irka kör
- Agyagozás gyerekeknek
- Színkópé színjátszó- és drámafoglalkozás
- Hanggyakorlatok

HELYSZÍNEINK:

MÁRAI SÁNDOR MŰVELŐDÉSI HÁZ

VÍZIVÁROSI KLUB

JÓKAI ANNA SZALON



BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT



Budavári
Községi
Nonprofit
• KFT •

Bővebb információ: maraikult.hu
I. kerületi lakosoknak kedvezmény!





2026. 09. 2-6.

BÉCSI KAPU TÉR

KAPISZTRÁN TÉR

*CZAKÓ UTCAI SPORT-
ÉS SZABADIDŐKÖZPONT*

KONCERTEK

HOOLIGANS

BÍRÓ ESZTER ♦ MIDLIFE CRISIS ♦
SEBESTYÉN MÁRTA ♦ JAZZ&ROLL ♦
DJ RADNAI

KÖNYVÜNNEP

KIADÓI BESZÉLGETÉSEK ♦
IRODALMI ÉS ZENEI PROGRAMOK ♦
MOLDVAI TÁNC HÁZ ♦ IDŐUTAZÁS
A ZSARÁTNOK ZSOLDOSAIVAL

CSALÁDI
PROGRAMOK

GÓLYALÁBAS PRODUKCIÓ ♦
KOSARAS KÖRHINTA ♦
KÉZMŰVES FOGLALKOZÁSOK ♦
KORABELI JÁTÉKOK ÉS KVÍZ ♦



**IDE
BUDA
1686**



**BUDAVÁRI
ÖNKORMÁNYZAT**

RÉSZLETES PROGRAMOK: MARAIKULT.HU